

28/2
X

U1.
Sar 999D

W

Handwritten signature in blue ink.

عنون

III

م. 278

191.41

م. 278

191.41

2-1-59

65

ACCN 24009

A/2
383

2/3 2
23

داستان امیر حمزه



CHECKED

مولوی سید محمد صدیق صاحب مرحوم

ST 01
۱۲

حصہ سوم

شیخ غلام محمد انیسٹریٹ سمنٹ تاجران کتب

رعایتی کتابیں مکمل کتب خانہ امیر اکبر سمنٹ شیمپ
ملنے کا پتہ کرب خانہ عزیز یو گشمیری بازار لاہور

تقدیروں سے مراد وہاں اسدی بیوی سے ملنا
 اے بھائی توں کتھوں یاو کس طرف ہوں
 تدبیرم لگا فرماؤں میں تاج پریاے
 میں رہیا اک تختے اوپر اللہ پاؤں لگایا
 اوہ سردار لگا فرماؤں امیر ڈھم اسب میرا
 گنج خزانہ اتنا میرا شاہاں کول نہ ہوئے
 میں فرزند بنایا تینوں ڈیسے دے وہمہ او
 توں فرزند پیارا پیدا سچا اسال بنایا
 کر کے غسل پوشاک دیوانی شہرت نکالی
 بہرام بہا بچپن لگا ہن کس طرف سدا
 وہ سردار لگا فرماؤں مانڈوں ملک سدا
 سر اندر پہنچے ہو تھوں لائے ڈاڈا ملک جنگیرا
 نال لندہ پور ملائی ہوواں سلزید پچا ہواں
 تھوئے روز گذشتہ ہوئے مانڈوں شہر آئے
 کیتا غسل پوشاک بدلی بیدے شکر منے
 وہ بازار ڈٹھا اک جاگہ چوکی عجیب چلی
 اک توڑا اشرفیاں سندھ چوکی پرسیا
 ایہ کمان رکھی ہے کس نے اس دراز کیا
 شاہ سادیدا اک پہاڑن ضیغم نام کہا
 اوہ کمان رکھی ہے اسنے خوبی الیرا پیا
 وہ ہاندار رکھی اس کارن کوئی پرچم دکھا
 بہرام تہاں فرماؤں لگائیں کچہ زور دکھاواں
 اوہ محافظ آکھن لگے ہیں توں کون نکارا
 کون کہینہ میں توں بندہ تیرا کیدک پایا
 بسنوں چاہے قوت دیوے اسوہ شکر نکالی

جو مالک سی ڈیسے سندھ پھر واپس آیا
 کی کچہ کار کتھوں پرتوں ہوں جہاں ساویں
 ڈیسہ ہاز کے سب میرے ایندھا دے گئے
 دیکھیں آگے کی کچہ کر سی جسد نام خدایا
 پر اولاد نہیں کھمیرے دولت مال بہتیرا
 پر اولاد دلوں درد جگر توں کھووسے
 کچہ آکھیف نہ ہو سی تینوں بہرام عیشاں او
 بہادر اوہ بہرام پیا اس دے مال سدا
 وہ تھوں سا کر خفست ہوئی سب شیلانی
 کیڑے ملک دی طرفے ہانا سارا حال سناؤ
 پایہ تخت شعیب ملک دا اتوں قدم و گلوں
 بہرام دیوچہ شای ہوئی اوہ لندہ پچہ پیرا
 شکر خلد لکھ لکھ واری نیلاں پیم الاواں
 وہ سرائے چنے لائے طرف عجیب سدا
 اوپر قوس لگایا ہو یا چوکی خوب سجائی
 اوپر قوس لگایا ہو یا چوکی خوب سجائی
 پاس محافظ بیٹھے ہوئے تدبیر ام الا یا
 اوہ محافظ آکھن لگے اس عازاز پیا
 قوت مند مانڈو شرم ڈاڈا زور دکھاوے
 ضیغم اسنوں کچہ نہ سکدا چلے واہ نہ کائی
 اشرفیاں اوہ چک لیجائے قوت مند کہائے
 کچہ لہواں میں سیتا میں اشرفیاں لیجاں
 توں کی طاقت ایڈر کھاویں نہ کشور کھارا
 بہرام کہے ایہ داؤد خدای میں جھوٹ لایا
 اوہ محافظ جگر کرے جھوٹی گل الائی

ایہ دونوں وجہ جھگڑا ہو اک سواری آئی
 نال وزیر بیگم سی اسد اوتھے حاضر آیا
 سچ سکیں نال سیدنا میں یہ جھوٹ لاویں
 بہرام کہے یہ جھوٹ نہ کافی جو میں گل لاتی
 اوہ وزیر لگا فرماون اچھا زور ویکھاؤ
 بہرام بہادر نام خدا وجہ زبان الایا
 بسلم سپہ کر چھیا اسنوں تیکر گوشن لیا
 حاضر لوگ پکاراں کرے شاہ شرف لاون
 بہرام پہاڑ تائیں نہاں منہ لفظ الائے
 بہرام دے وجہ غصہ آیا دھپڑا کر لگایا
 اوہ وزیر لگا دھمکاون سائے پے مشائے
 نال محبت گھروں لیا یا عزت نال بہایا
 بجھ کمان لئی اس میری نوکر مار گویا
 غصے دے وجہ بھریا غصہ طرف وزیر ہایا
 کہن لگانہ خوف کیستتا نوکر مار گویا
 میں امن تینوں مار گواواں یہ تہہ قہر کیا
 بہرام بہادر اٹھ کھلویا تو اک جھپٹ لگائی
 سر اس دیوچہ کی لگی جانوں گذر سدا
 شاہ شعیب خبر ایہ پائی غصہ مار گویا
 بہرام تائیں اوہ کہن لگا شاہ غصہ چہ آیا
 اوہ سردار میرا سی نامی ایہ تہہ ظلم کیا
 بہرام تائیں اوہ آکھن لگا غصہ بہت نکلا
 ایسا مذہ سردار رکھیا بڑا ضعیف کہاے
 اس بہرام سخن فرمایا شاہ پسند آیا
 غصہ دے دل لکھل اوپر عزت نال بہایا

شاہ شعیب سپہ اوپر آیا کر کے دہائی
 ایہ جھگڑا آسیناں سارا نال وزیر الایا
 جھگڑا سنوں کچھ نہ سکیں متاں تہہ کھائیں
 تنگن پہنچے نہ شیشہ حاجت پوری گل ایہائی
 میں بھی تیری قوت دیکھاں ہتھ کمان اٹھاؤ
 کہ بسم اللہ نال شتابی ہتھ کمان اٹھایا
 ست واری اوہ ایویں کیتا ریداشکرمنیا
 غصہ دے اوہ نوکر پیر وٹ دیوچہ کھاون
 کہن لگے بدعتی اسدی حیرت دے وجہ آئے
 مار گویا جانوں اسنوں جس جس حرف الایا
 بہرام بہادر تائیں اس نے شیشوں سخن سنائے
 غصہ تائیں خبراں ہو یاں کوئی سوداگر آیا
 اشرفیاں دا ٹوڑا لے کے نال وزیر سدا
 بہرام ڈٹھا حد اس نے طیش دیوچہ آیا
 بجھ کمان اٹھایا توڑا میرا قدر کھٹایا
 پھر تلوار آیا اوہ ظالم ول بہرام رہیا
 کھوہ تلوار لئی اس کولوں کی اک لگائی
 مضر گیا وگ پئی رستے قدم بہ سنم پایا
 سنے وزیر کہتے آھا ہرے بہرام بولا
 مرد جواناں کارا کیستتا غصہ مار گویا
 میرا تینوں خوف آیا ظلموں ہتھ وگایا
 اک مکی مخمس گذر سدا یا بھلا کل پیارا
 ایسا بعد ار رکھیا کامنوں کی اک نہ کھاے
 خلعت مخمر دیوایا اسنوں اسد قدر دویا
 غصہ والی جاگہ اس نول خود سردار بنایا

پہرام بہادر وچہ بازارے اوہو قوس کھایا
شاہنشاہ نول کچھ دکھایا قوت آپ کھائی
دختر اپنی دی اس شاہ نے شای خوب چائی
دختر اپنی دتی اسنوں جلسہ خوب بنایا
دو پہر خود کرے عدالت ایہ معمول بہر پیا
دن تے راتیں خوشیاں بندہ ہور اندہ نکائی
ہن کچھ حال لندہ ہور سنال خشکی اوپر آئے
تھوڑے روز رہے اس جاکہ سبیاں بنایا
صابر قلعہ طرف نول چلے جلدی قدم دکھایا

جو کچھ لو لگا اسنوں شاہا ویکھال کن سدھایا
شاہ شعیب خنشی وچہ آیا قوت عجیب کھائی
پہرام بہادر بخش اس دی نال خوشی کڑائی
حصہ نصف شاہی داد تا عزت قدر و دیایا
دو پہر پہرام بہادر کردا ادھا شاہ بنایا
پہرام بہادر چین اڈے شاہراوی ہنہ آئی
سرانڈیپ جزیرے اندر خیمے آن لگائے
خیمے پھیرا اٹھائے اوہنوں شکر کوچ کرایا
منزل منزل کوچ کریندا صابر قلعے سدھایا

پہرچنا خنشی و سنال ملک لندہ ہورین سعداں کا قلعہ صابر حضور پر

راوی اپنا ذکر کیا شاہ جیپور کہیا
شاہ لندہ ہور گیا ہمراہی حمزے نال سدھایا
دشمن اسپر زور اکتا دشمن نام بنادواں
فرور ترک سی دشمن دوچاراوی نے فرمایا
مہیل باجو دشمن جو تھا چو ہاں کہیر پایا
چلے شاہ سے سب فوجاں انت شمار نہ آواں
شاہ جیپور سندھ جو نوکر ساریاں عرض لائی
حکم کروئے باہر فوج جنگ میدان لگائیے
شاہ جیپور لگا فرماون خواہش جویں ستاں
شاہ جیپور گھلایا قاعدہ ایہ پیغام پوچھایا
ساج ندال فرماون لگا سدا عذرہ کوئی
القصد پھر رستہ دتا جنگی طبل بجائے
مہیل آباہو قوت والا مرکب اوہس کو دیا
شاہ جیپور گیا خود اگے وچہ میدان سدھایا

لندہ ہور سندھ اوہ عموی زادہ تخت لندہ ہور پیا
شاہ جیپور تخت پر اسدن نائب کر بٹھلایا
ملک ساج اک شاہ وڈیرا کیتا ذکر داناواں
اجروک نام تریجا دشمن اوہ بھی شاہ کہایا
شاہ جیپور قلعے دے اندر وچہ مصیبت آیا
کئی ہزاراں گر دقلعے دے لشکر کھڑا دسایا
وچہ قلعے دے بند سپیں ہاں سخت مصیبت پائی
یامریئے یا ماریئے دشمن کیوں نامر کہائیے
میں بھی اولوئی حاضر پاید عذر میرا کہناں
رستہ دیو باہر آواں کر ساں جنگ الہیا
باہر آو جنگ پچا و اچھی گل ایہائی پ
وقت فخرت وچہ میدانے لشکر کھڑا کرائے
آواؤ اکھن لگا وقت لڑائی آیا
دارا اچے نہ کسے کیتا گرد غبار دسایا

کر دینار اچھا اڑیا ساریاں حیرت آئی
 ان ہونے کیٹا کردہ ستر علم سے
 اگے اگے پائی اوپر مرد بہر آیا
 ملک الموت کو یا اوہ کو چک مرد دلاور آیا
 آن میدان لند ہور کھو یا غرواک لگایا
 وار چلاؤ قوت دسویں پھر وار چلاواں
 مہیل اُس دم قوت کر کے اپنا کر چلا یا
 تے پھر اپنا کر زانٹھایا سر اسد یوچہ لایا
 مہیل ہندی بعد حالت ڈھکی سا پلن حیرت آئی
 نند ہور پکارا کیستتا مرد بہادر آو
 کوئی شخص دلاور آو اپنا زور دکھاو
 کوئی ہرگز مول نہ آوے ملک الموت سے
 نند ہور بہادر پائی اپنا لشکر طرف چلا یا
 چونکریاں بھلیاں سبھنوں پچھے شیر سے
 ہندی لشکر دوڑیا باقی کسی شخص چلائی
 سس لیاں نے جان بچائی جنگل طرف سدا
 کل غریب توانگر ہوئے دولت زیادہ پائی
 نند ہور بہادر اٹھی اٹھی وجہ قلعہ سے آیا
 ساج اے ابرو کو ایہ دونوں پہنچو سس سے
 دو جوان دلاور اہل کارن جنگ بولائے
 لکھ سواراں تہیں اوہ پیداں اک جنگ محاوے
 نام ہر اس آہا اک بندہ قوت قیل کھائے
 جسد دم دوویں حاضر ہوئے جنگی طبل بجایا
 شاہ لند ہور ہو یا آغا ضراپنا کر زلیسا یا
 بھی لند ہور ہو یا آغا ضراپنا علم سر یا

شاید لشکر کد آیا جگر کشاری لائی
 ستر ہزاراں لشکر گویا ایہ علامت پائے
 ہم لند ہور بہادر اوہا بھاری گزٹھایا
 دشمن کو بکر ز جو اُس دامک الموت کہایا
 اللہ اکبر غرہ کر کے ایہا حرف الایا
 ملک الموت تیرا میں آیا وہ جہنم پاواں
 اوہ گزٹھایا سور بہادر اس داوار بجایا
 پور گئے ہو پڑتائی اند خاک رلا یا
 وڑیا یاں سب بھل سیدیں فی موت دکھائی
 جلدی آو جلدی آو دیر نہ ذرہ لاو
 ضرب میری دی لذت چھو مرد مرد کہاؤ
 ہر اک بندہ کنبہ لگا دلوجہ تاب نہ آوے
 لشکر دشمن ڈر دانا راوانگر ہرن سدا یا
 اڑھے جیوں گدڑ جاوے دل فوں صبر آوے
 مارے سن دشمن ہتے ہفتیاں کیتی دہائی
 ہندی لشکر نال غنیمت خوشیاں لٹھائے
 لشکر دشمن اس سدا یا رسیا اندوہ نہ کائی
 سجدہ شکر اے کیتا اللہ کر مکر یا
 اک تھاں بیٹھ صلا مال کر کے نرت سوراے
 ہر اک می قوت والار ستم زلزل کہلے
 سبھناں تائیل مار گواوے قوت مند کہاوے
 فیصل کشدہ دو جا آہا قوت مند کہاوے
 القصد پھر وقت فجرے آن میدان لگایا
 ہم ہر اس بھیاں تھیں اول چہ میدان سدا یا
 اے بھائی توں کہے حربے جو توں زور لیا یا

اوسے وقت ہر اس تمامی نیغہ بہتہ اٹھایا
 چارسیاں من بھاری آہا کے زور چلایا
 لندہ پور بہادر مرد دلاور اس دا داریا
 اوسے سر پر ڈھال ٹکائی چاہے داریا
 کٹی ڈھال گئی وچہ سینے دوزخ طرف گھلایا
 بھائی اسدا فیل کشتہ غصے دیوچہ آیا
 ویر میرا تہ مار گویا میں ہن مار گواں
 لندہ پور بہادر آکھن لگا خوف کروست گانی
 لندہ پور بہادر آکھن لگا اپنا داریا
 اس نے بہت چالاکی کر کے اپنی تیغ چلائی
 خون بھنی لندہ پور بہادر اسدی تیغ لگا گئی
 وانگ چنار کیتا دو ٹکڑے دوزخ چہ گھلایا
 طرف لندہ پور پئے آسائے تن لکھ وچہ شمار
 ساج نے جد ڈکھا آخر واہ نہ کوئی جھا
 گریہ زاری کر داسا ساج خیمے طرف سدھایا
 شکر خدا ادا کرن ادا مئی صاحب کرم کیا
 ساج جیمے طرف سدھایا عورت نے فرمایا
 ساج شاہ فرماون لگا میں ہاں دستا یا
 پہلے روز ہر میت دئی مرد دلاور ملے
 تے اج پھیر ہر میت تئی مرد دلاور مارے
 میں پھر شکر سار لے کے بلہ خوب لگایا
 اک لکھ شکر مویا ساڈا واہ نہ کوئی بھاوی
 ایہ دلیل میری اج آئی زیر کھاں جاواں
 ایہ گل سن کے دختر اسدی ایہا سخن لایا
 مینوں حکم کرو تم بابا میں اسدی لول جاواں

وہ تیغہ تیرنی آہا راوی ذکر لبیا یا
 لندہ پور بہادر آپر اُسے ایہا وار چلایا
 تیغ مبارک اپنی اسندا اس پر وار چلایا
 پر لندہ پور بہادر سندیا روار نہ خالی جھا
 مرد دلاور سندیا روار نہ خالی آیا
 لندہ پور تائیں اوہ آکھن لگا ایہ تہہ قبر کیا یا
 زندہ تینوں جان نہ دیواں تینوں درد لگاواں
 تینوں بھائی کول گھلاواں بھت کران کانی
 تیری بھی میں قوت و کھال اپنا ہمتہ و کھال
 لندہ پور بہادر نال چالاکی اوہارو کرائی
 پہلو دیوچہ لکی اسدے دوجی طرف سدھائی
 ساج نے پھر بلہ کر کے شکر گل چلایا
 لندہ پور بہادر کر زو گاہے عین خون چھلاراں
 لشکر سدا کشتہ ہو یا باز کشت بجا
 لندہ پور بہادر خوشیاں کر اوچہ قلعے آیا
 نوبت وچی خوشیاں ہوون کردار بدھنل سوچا
 نالے عورت کچھن لگی کیوں مل فکر لگایا
 نام لندہ پور پہلوان بہادر شاہنشاہ کہا یا
 مرد دلاور ایسے مارے ویکھ گئی کنب ساکے
 مرد دلاور ایسے مارے ویکھ گئی کنب ساکے
 پر کجہ واہ نہ چلے ساڈی لشکر مار گویا
 اوہ لندہ پور بہادر نامی نہ وچہ قابو آوے
 میں ایہ دکھ نہ دیکھاں تہہ ضرب لندہ پوریاں
 یا بابا کجہ فکر نہ کرتوں یاد مینوں سے آیا
 اسنوں قید کراں خود جاکے جانوں مار گویاں

پھر ساج فرماون لگانوں کی کار بتاویں
 دختر آکھے خوف نہ کرنوں ایسا چنگ چلاواں
 ساج سن کے راضی ہو یا یہ گل چنگیری
 اوس مکاراں نے ایہ کینا جیمہ عجب بنایا
 نال لباس بدن اس اپنا وانگری پری بنایا
 چارسیاں ہمراہی لیاں وانگری پری سوہایاں
 جو کوئی دیکھے عاشق ہوئے پریاں شہر سارے
 لندہ پور بہادر سیر کرنوں تقدیر ول اتھو دایا
 لوکاں کو لوں کچھن لگا ایہ خیمہ کس لایا
 اک شخص نے غرض گزاری ختر ساج حسدی
 اسد احسن عجائب شاہا جو کوئی نظر وگاویں
 شاہ لندہ پور ایہ گل سنکے دل وچہ شوق اٹھایا
 خیمے کوں ڈٹھا اک پتھر و سپر دم لٹکایا
 اوس مکاراں نوں اک عورت ایہ اصل سنایا
 اوس مکاراں نوں یلے سا غریب کھلایا
 عورت نال لیانی سا غریب لندہ پور سدھائی
 لندہ پور کہے وہ کیونکر جانے مینوں کوں بچانے
 وچہ میدان ڈٹھا اس نینوں عاشق ہوئی
 ایہ گل سن لندہ پور دیوچہ ڈاہڈی فرحت آئی
 ملکہ صاحب لندہ پور سدیا جلدی نال بولاٹے
 لندہ پور بہادر راضی راضی اندر وار سدھایا
 چوداں برس عمر دی بالی بیٹھی نظری آوے
 وچہ نشہ دے چور دسانی اصلوں پری سانی
 اس معشوقہ رشک پری نے کوں لندہ پور بلایا
 جام شراب پلائے اسنوں ناز بہور دکھایا

اوہ ہے قوت مند گہنیر کی کچہ واہ چلاویں
 اسنوں اندر لکھ لیاواں قبہ ضرور کراواں!
 اندھے نوں دھندلا حاضریہ خواہش میری
 سبزو زار کٹاے اس دے جیمہ آن لگایا
 دیکھ دیاں دل حیرت آوے عجب ساماں رکھیا
 ہر اک انگ قمر دے دسے زیور نال لکھیاں
 مردہ کوئی نظری آوے ٹھاٹھاں حسن گلے
 پریاں چمک نظار آیا جیمہ کھر اوس آیا
 کوئی عورت پرے والی حسن عجیب دسیا
 اُس نے خیمہ آن لگایا خاص حسن می تندہ
 عاشق ہوئے بیٹھا روئے وصل نہ جیکر پوے
 خیمے طرف روانہ ہو یا شوق دیداروں آیا
 طلب دیدار اندر اوہ بیٹھا دل وچہ شوق سوایا
 شاہ لندہ پور بیٹھا ہے باہر شاید کیونکر آیا
 شاہ لندہ پور تائیں جاوے ہو موہوں ایہ فرمایا
 ملکہ نے ایہ کھلیا مینوں ایہا عرض سنائی
 عورت آکھے اوہ ہے عاشق تینوں غریب سانی
 ہر دم یاد تینوں اوہ کردی ہرگز ذکر نہ کوئی
 تینوں عورت دی آئی اس نے عرض سنائی
 شاہ لندہ پور میرے اختیار آوے تیش بھر کھیاوے
 تخت عجبائے خیمے اندر وچہ نظری آیا
 سا غریب بھرے تے پیوے ہرگز وار نہ آوے
 لندہ پور بہادر دے دل اندر آتش عشق لگائی
 گلے اندر چھی پانی پہلو وچہ پیا
 لندہ پور بہادر وچہ عقشدر خود تھیں گدڑ پیا

چھٹی پائے آکھن لگا محلیں متدم لگاؤ
 اوہ معشوق لگی فرماون میرا عذر نہ کافی
 روشن دن ہے سدم یا اجان بھلا نہ بھلا ہے
 بعد عشتا شریف لیا و پھر میں نال سداں
 لندہ پور و لے وجہ راضی ہو یا رہا شکرتا ہے
 اس سرنگ صبر اس نے اوپر صدر لگایا
 عیش مکان بنایا چنگا گل مکان حسیا
 وقت عشتاے گل مگلا سبزہ زار سدا یا
 اوس مکاراں قہر کیا یا ساغر نوش کرایا
 لندہ پور بیہوشی اندر آیا ہوش جو اس گویا
 سارج طرف کھلا اں سنوں تنگوں قتل کراواں
 امیر نے ایہ دلی ارادہ اس دا توڑ گویا
 وریا شور مقابل ہتھوں اسد وچہ ڈگایا
 دشمن تیرا کر کے حکمت میں آج مار گویا
 سارج بہت خوشی آئی تے تحسین الاءے
 سارج نے پھر اوسے ویلے جنگی طبل بجایا
 سارج نے آوازہ کیستایے لشکر لائے
 جاں جیپور ڈٹھایا یہ حالا نظر لندہ پور نہ آوے
 ہو معنوم جیپور اسی دم یا زکشت بجوایا
 بیٹھا سوچ و لے وجہ کر دا کتھ لندہ پور سدا یا
 لندہ پور سند اکجہ حال سناواں وریا وچہ پرایا
 اک سوداگر وچہ جہاڑاں اس صندوق سیایا
 نا خدا نول محنت دیکے اپنے کول رکھایا
 بیہوشی وچہ خبر نہ کافی نول جہاں سیایا
 اوپر پلنگ لٹایا اسنوں دار واک مگایا

اونٹن رات خوشی وچہ گذری جیکر کرم کساؤ
 جتنے حکم کروا تھ جاواں خواہش اصل بیانی
 شاید مفسد پدربیرے نول کوئی خبر پوچھا ہے
 جام وصل ایس بھی پوواں آتش بھر کھجواں
 ہجرت نول دل کر داتا میں گھر نول میں سدا ہے
 معشوقہ نول حضرت ہو کے وجہ قلعہ آیا
 طلس سند فرش بچھائے روز و صلا آیا
 معشوقہ نول گے لگاؤ صبر دے وجہ آیا
 دار و سی بیہوشی والا ایہا ظلم کس یا
 اس مکاراں دل وجہ اپنے ایہ ارادہ پایا
 بدلہ لیواں لشکر سند اسنوں شکرتاواں
 لندہ پور بہادر نول پھر اسنے وجہ صندوق لگایا
 آپ گئی ول پدشتابی جا ایہ حال سنایا
 وچہ دریا رٹھایا اسنوں اپنا بدلہ پایا ۴
 دختر تائیں بھاپی دیندے اسنوں دڈیا یا
 وقت فخرے دوپہ طرفیں آن میںداں لگایا
 کتنے مسلم ہوئے شہیدی جنت طرف سدا ہے
 اسد کھوہنوں لشکر سارا ضائع ہوندا ہے
 وجہ قلعہ دے داخل ہو یا تے در بند کرایا
 اسدے باہجہ کراں کی چارہ دشمن زور پایا
 پانی دیوچہ لپھاں وچن موچاں دے وجہ آیا
 اسدی طرف جہاز وگایا پگڑ صندوق منگایا
 کھول صندوق ڈٹھا جد اسنے وجہ نشان سیایا
 اس سوداگر تائیں اسدم رحم دے وجہ آیا
 دار و دفع بیہوشی والا منہ اسد وچہ پایا

لندہور تائیں جد ہوشاں آیاں نظر جو فیرو گاہے
لوگ پرانے نظری آون وچہ چہ سازد سایا
کون نشیں ہو لوگ پرانے مینوں کوں لیاے
اوہ سوداگر آکھن لگا میں تاجر کس لیا
اک صندوق ڈٹھا وچہ پانی سو میں پکڑ منگیا
ایہ احسان تیرے پر کیتا ہر دم شکر خدائی
ہن تم حال سناؤ جو جوتناں دہسایا
اوہ سوداگر مسلم تہیسی نال رحم فرمایا
میں تینوں خود نال لیجا کے میرا ندیپ پوچھاں
لندہور لگا پھر کچھ سنوں ہن تم کہہ دے
مانڈول شہر اندر میں جاں پھر سرنیپ سداواں
نڈول مانڈول شہر سداے لنگر آن سداے
لندہور بہادر سیر کرتوں طرف بازار سداہیا
اشرفیاں دا توڑا آھا اسے کول ٹکایا
ایہ کمان رکھیا کس نے اس چہ راز کیا
جو کوئی اسنوں کچھ لیجاے اشرفیاں لیجاوی
لندہور دے وچہ راضی ہو یا نالے ایہ فرمایا
شکر خدا دا آج اوہ لبھا نام سنن چہ آیا
ایہ گل آکھ کمان اٹھائی خوب قلاب لگاوی
ساری خلقت حیرت اندر قوت مند سایا
اوہ تقسیم کیتا مسکیناں چوکی قوس لکایا
اک دلاور بند آیا کچھ کسان دکھائی
بہرام غلام میراے باغی اس نے ایہ فرمایا
چوب داراں نوں حکم سنایا جلدی نال سداؤ
اوہ محافظ اول دوتے تھوڑی دور سداے

معشوقہ اوہ نظر نہ آوے نامکان دساوے
حیرت کر کے آکھن لگائیں اتھ کیوں کسایا
وچہ چہاز رکھیا کیونکر مینوں راز نہ آئے
سندھ ولوں میں سدا آیا حالاً کل سنایا
وچوں کھول ڈٹھا جد اسنوں توں انسان دسایا
بدن تیرو وچہ ہوش مبارک پاک خداوند پائی
لندہور بہادر نے اپنا نام نشان بیستایا
شکر خدا دا تیرا سبب اسٹریل کرایا
ہرگز خوف کرو مت کافی میں بھی ہو کہاواں
کون شہر وچہ قدم لیجاؤ نڈ تا جبر فرمائے
ہن تینوں کسد دڈا ہڈی تیری گھرن پوچھاواں
وچہ سرے داخل ہوئے حنہ آن لگائے
چوکی اوپر رکھیا ہو یا قوس عجیب دسلیا
کول محافظ پیٹھے ہوئے نڈ لندہور لایا
اوہ محافظ آکھن لگے ایہ بہرام رکھائی
نالے قوت مند کہاے پر کوئی نظر نہ آھے
بہرام غلام میراے یارو بیتھوں سن سداہیا
شکر خدا دا عرصے بچھوں اسدا باز دسلیا
کتنی داری گوش مبارک تیرے حلقے لائے
اشرفیاں دا توڑا اوٹھوں جلدی نال اٹھایا
کل محافظ نئے سداے جا ایہ حال سنایا
اشرفیاں تقسیم کرایاں سانوں حیرت آئی
بہرام بہادر ایہ گل سنکے وچہ تعجب آیا
اوس شخص نوں نال شتانی میرے کول لیاؤ
لندہور بہادر راضی یا غنی آپے ٹردا آوے

بہرام تائیں جا خیر سنائی اوہ بندہ خود آیا
 لندہور بہادر نظری آیا ویکھ خوشی وجہ آیا
 لندہور بہادر نے اس تائیں سینے نال لگایا
 بیہوشی وجہ آئے دوویں سدھ بدھ ہی نکلی
 شاہ شعیب لعل خیرن جیاں اوہ خود حاضر آیا
 چہرے آئے دتے چھٹے ہوش بدن پہ آئی
 کیونکر ستاں بیہوشی ہوئی سارا حال سناؤ
 بہرام بہادر اگے اس تہیں پیسی رانچھپایا
 حال حقیقت اسدی ساری کر تقریر سنائی
 شاہ شعیب خوشی وجہ آیا نام لندہور سنایا
 شہابی دہولہ وجہ لیا یا اوپر تخت بہا یا
 مجلس عیش خوشی دی لائی جام صراحی آئی
 ہفتہ اک سے وجہ مجلس پھر لندہور الایا
 سلج ولا حال اسار کر تقریر سنایا
 خمیہ شہراں بہار لائے او تھوڑی چ کر آیا
 اوہ بن جہنک منزل اندے میں قاف سد ہواں

بہرام بہادر ایہ گل سنکے باہر وار سد لیا
 قدماں آئے سیس نوایا نالے عجز الایا
 وجہ بخلدے پھڑپھڑا سنوں بیہوشی وجہ آیا
 ویکھن والے حیرت اندر ایہ کی آفت آئی
 بید مشک دایا عرق منگایا ہور گلاب رلایا
 شاہ شعیب پھر چھین لگا دسو گل دھائی
 تے ایہ بندہ نام کیا ئی سارا راز بتاؤ
 شاہ شعیب تائیں اس پانا سہی پتہ سنایا
 ایہ لندہور بہادر نامی رستم وقت ایہائی
 لندہور بہادر تائیں اس نے ادب آداب بجایا
 شعیب بیٹھا خود کرسی اُپر تخت لندہور بٹھایا
 نغمہ رفیق لگا پھر ہوون عجب بہار لگائی
 سزیدپ اندر میں جاواں فکر میرے دل آیا
 اوسے ویلے لشکر ڈاڈا حکموں بسع کر آیا
 نال لیا بہرام بہادر شکر بہت لبیا یا
 حضرت حمزہ صاحب سند باقی حال سناؤں

بیان خامہ عنان ذکر در صافراں بی ان راقاں کو چکناں حضرت امیر حمزہ علیہ السلام

چل صدیق چلوول حمزے اس دا ذکر سناؤ
 بدت گل گذشتہ ہوئی وقت ولادت آیا
 تذوول لڑکی پیدا ہوئی دانگہ چنڈ چک دی
 شاہ شہپال خوشی وجہ آیا ناوجہ بدن سما یا
 دختر کامنوں پیدا ہوئی ایہ کی رب بتایا
 شاہ شہپال ڈٹھا ایہ حال حمزہ بنج دسایا
 یا حمزہ ایہ نشان الہی و بیلار رنج کیسی

جیونکر راوی ذکر لیاے کر تخت روکھاؤ
 دائی سد بولائی حاضر زور در دے پایا
 سوچ ویکھ ہوئے شہزاد صوت عجب دمکری
 حضرت حمزہ وجہ دلگیری عجب بلال سولیا
 افسہ صاحب لڑکا کر داجیہ لڑکی چھپایا
 حمزے تائیں خلعت دیکے نال حلم فرمایا
 ایہ سب رت پاک خدای جس دی سچ خدائی

کار نہیں ہے عاقل منداں ناسخ لیاؤ
عبدالرحمن لگا فرماون ادبوں عرضگداری
کوئی دیو طوفانی اس سے نامقابل آئے
ایہ گل سن کے حمزہ تائیں ملی تشلی بھاری
شاہ شہپال خوشی و چہ آیا ہر دم شکر گزاری
چھ ماہانہ دی لڑکی ہوئی حمزہ نے فرمایا
پچھے دیکھ حال دیکھاں کی کچھ حال ہایا
شاہ شہپال لگا فرماون میرا عذر نہ کافی
پراک مشکل ایسی باقی جیکر گرم کم و
قلعہ سمین وراثت میری جد وراثت آئی
خرچال اسے خرپال پوہن بڑی شرمی کہاؤں
جیکر میرا قلعہ چھوڑاؤ بڑی مروت بھاری
انشاء اللہ فضل خداؤں جا کے تیغ و گاداں
اسے ویلے تخت متگایا حمزہ یوں سمجھ لایا
حضرت حمزہ لشکر لے کے فوراً لوٹ چکرایا
حمزہ نے خود دیواں تائیں ایسا حکم سنایا
دشمن تائیں خبراں ہو یاں آدم زادہ آیا
خرچال اسے خرپال بیدم کان جنگ سے
آن انہا نے صفال بنایاں لشکر کھڑے کر آئے
حضرت حمزہ دیکھن لگا دشمن نظری آئے
وانگ کدے سر ہاں سندھ پینٹ ک دیواں
خرچال دیو نے وچہ میرا نے نعرہ آن لگایا
میرے آن مقابل ہوو اسدی جان کوواں
حضرت حمزہ ایہ گل سنکے وچہ میدان سدھایا
حربہ کر لے اپنا یارا جو کچھ زور رکھاویں

دور کر دے پنج نامی رب داسکر مناؤ
یا حمزہ ایہ لڑکی ہو سی قوت اندر بھاری
پلوچہ چیر کرگ دوپارہ ہر اک ہشت کھاؤ
دور ملال ہو یا سب دلدا ہو یا گرم غفاری
کتنے ماہ خبریت کیتی مسکیناں لڈاری
بینوں کے طرف پوچھاؤ غرضہ بیت و ہایا
شاید دشمن کی کچھ کر سی فکر سے دل آیا
میرے سر حسان لتاؤ جسدی حد نہ کافی
اوہ بھی مشکل حل ہو جاوے جیکر گرم لیاؤ
طرف شمال ہیکا اس تھاؤں دیواں گہیر لیاؤ
دس ہزاراں لشکر رکھن قیام پذیر کہاؤں
حمزہ آکھے عذر نہ کافی جلدی کرو تباری
دیواں تائیں مار گواں تیرا قلعہ چھڑاواں
دس ہزاراں دیواں تائیں حمزہ نال کھلایا
قلعہ سمین ایسا تیغ کوھاں او تھے تخت کھا
ایہ میدان لڑائی لائق خوب پسند دس آیا
شہپال لوں امدادی ہو کے جنگ کرتوں آیا
ویہ ہزاراں لشکر لے کے حمزہ دیواں کے
حضرت حمزہ لشکر اپنا با ترکیب کھڑے
خرچال اسے خرپال بہادر وانگر شیر سیائے
دیکھ دیواں ان ہشت آئے ایسے نظری آن
دیو حضرت جس کشتہ کیتا میرا جگر جلایا
غریب میری دی لذت چکھو سنوں مزہ دکھاؤں
اے نالائق شور مچاویں کیوں تہہ خوف گویا
خرچال کہے توں حربہ میرا کھاویں جلاویں

توں نالائق آدم زادہ تیرا قہر کیسی
تیرے اوپر وار کر لیاں ایں گول شرماواں
اول دار و کھالے اپنا پھر میں مار و بجاواں
حضرت حمزہ نے فرمایا ہرگز خوف نہ رانی
دیو عفریت میں مار گویا جادو توڑ گویا
خرچال بیا ہلہ پھر کر کے اس نے وار چلایا
عقرب تیغ میاؤں لیکے پہلو و چہرے لگائی
خرچال ڈٹھا یہ حال جسم غصے دیو چہ آیا
حمزہ نے پھر وار دہی فول حکمت نال بچایا
چھاتی اوپر چڑھیا حمزہ خنجر گلے لگائی
خرچال لگا فرماؤں اسدم کر کر گریہ زاری
ساری عمر اطاعت کر ساں عذر نہ کدے لیکان
توں سردار میرا یا حمزہ میں ہاں خلام تیرا
حضرت حمزہ چھاتی او توں اسدم اُتر آیا
اے خرچال توں دینا اوپر مینوں چل پچاؤں
تدظر پال لگا فرماؤں میرا عذر نہ دزدہ
تینوں کے شہر چاواں عرض سہواک میری
دل میرے فول خوشی بناؤ جیکر کرم کم و
حضرت حمزہ اوسویلے اندر قلعہ سدھائے
نامہ لکھ دتا اک حضرت طرفے قاف کھلایا
نہرو ٹھی اک جاکے سوچوہ ویکھ خوشی چہ آیا
حضرت تیغ صفائی کیتی سارا خون گویا
حضرت حمزہ نال خوشی دے اپر تخت سدھایا
بخود پال وچہ ستا حمزہ ہوش حواس گوانی
خرچال حرامی فرصت پائی عقرب ہتھ اٹھایا

دیواں نال برابر ہو دیں موت تیری ہے آئی
میں ہوواں بیعت یار تینوں مار گواواں
وار میرا ہے اصل مندر تینوں اصل تینواں
ملک الموت تیرا میں آیا ہرگز شک نہ رانی
پیدا ویدے توں دوزخ پایا جسم وار چلایا
حمزہ نے پھر نال چلا کی اسدا وار بچایا
خنجر چار گیا ہو ظالم بدوں جلن سدا
تیغ ائی تے حمزہ اوپر اس نے وار چلایا
کروں پھر کے اسدیتا میں اوپر زمین دگایا
اسنوں قتل کرندی نیت حضرت ویدائی
یا حمزہ رکھ زندہ مینوں کر کے رحمت بھاری
جیکر کرم کریں سویلے لکھ لکھ شکر مناواں
اک دزدہ پھر عذر نہ کر ساں ہر دم نوکر تیرا
حمزہ نے پھر سدیتا میں نال حکم نہ دیا
تدوں ولدا صاحب میرا جیکر کرم کماویں
تینوں پرودہ دینا اوپر کرال رسید مقرر
وچہ قلعہ دن کائی رہ کے کر پو خواہش میری
کوئی روز اطاعت کر ساں چلو لطف اٹھاؤ
نوکر دوا سویلے حضرت نال شہیاں کھلائے
حمزہ توں چہ اس قلعہ دی باغ عجیب دسایا
حضرت حمزہ اوسویلے پانی وچہ سدھایا
نالے جسم مبارک اپنا مل مل صاف بنایا
نالے میوہ نوش کر کے نیند ر جوش رچایا
عقرب تیغ پی سی لائے وچہ میسن لگائی
حمزہ اوپر عقرب سنداز رول وار چلایا

جسنوں اللہ صاحب کھے استوں خوف کیا فی
 یتغ تحت دے اپر لگی سارا کٹ سدھائی
 حمزے نے تیز پرتیا پاسا اپنا جسم بلایا
 شاید حمزہ مالک لگا دل اس دے وجہ آیا
 حمزے نول بیداری ہوئی یتغ نظری آوے
 دیواں کو لو کچھن لگا ہے خیر پال کھت میں
 دیو لے فرماون باقی اوہ عقرب لے دھایا
 حضرت حمزہ نے فرمایا میںوں اُتھو چاو
 دیو سجھے انکاری ہوئے واہ نہ کوئی جاوے
 دیو سائے نذر خست کتے تے خود پیدائیا
 ستویں روز آیا اس جاگہ عجب بہار دسائی
 سبز زمین تمامی لسی دل نول فرحت آوے
 کیسر دا اوہ پتھر سارا حمزہ اسوچھ آیا
 مرمر سنگ لگایا کاری گراں بنایا
 عقرب یتغ بیوی وچھ پہلو ہوتی عواس نہ کاوی
 اللہ اکبر لکھ رہے کیتا ایسا زور لگایا
 کوہ چھو بجھ گیا آواز تخت زمین بلایا
 حمزے نے پھر عقرب پھڑکے پہلو وچھ لگائی
 حمزے نے پھر او سے جاگہ سجد شکر بجایا
 دیو چپڑے وہ قاف سدھائے اونہاں خبر سنائی
 شاہ شہپال ہو یا میتھر تررت وزیر بولا یا
 عبدالرحمن تخت پر بیٹھا جنال تخت اٹھایا
 خریال ڈٹھا دو ٹکڑے ہو یا او قھے تخت لہایا
 حمزے نول نال خوشی لے او پر تخت بہایا
 دیو سجھے فرماون لگے اسیں نہ ہر گمبایے

مارن کولوں رکھن والا قوت مند اوھائی
 حمزے اوپر ضرب نہ آئی تیری سچ سدھائی
 خریال دیو وچھ دہشت کھائی جگر تزلزل آیا
 عقرب یتغ گیا لے ظالم کسے طرف سدھایا
 تخت دے دو پارہ ہو یا کوئی راز نہ پاوے
 اسدی خبر سناؤ جلدی حمزہ جال کھت میں
 بیاباں بنیا دے اندر ہو سی اوہ سدھایا
 میں چل بدلہ لیسال ستھوں جے کر کرم کم او
 ستیں طرف شہپال سدھائے دیوانوں فرماوے
 اسداو پر رکھ تو کل منزل منزل آئی یا
 اک پہاڑی اچی زیادہ باجوں حد دس آئی
 تے اک طرف عجائب کیسر کوٹاں چھ دس آئے
 کھوڑی دور گیا تدا گے تخت عجب دس آیا
 اوپر اسدے ستا ہو یا اوہ خریال دس آیا
 حمزے نے بسم اللہ کہے عقرب ہتھا اٹھائی
 گل پہاڑی کنبن لگی بجلی وانگ دسایا
 اوہ خریال حرامی اسدم بیداری وچھ آیا
 دو ٹکڑے کرتا اسنوں جی طرف سدھائی
 اسے تخت پر بیٹھے حضرت ریداشکر منایا
 شہپال تائیں یہ خبر سنائی حالت جویں ہائی
 حضرت حمزہ حجب لبساؤ فکر میرے مل آیا
 حمزے طرف روانہ ہو یا اس جگہ پر آیا
 حضرت حمزہ بیٹھا ڈٹھا ادبوں سپس لایا
 گلستان ارم دیو چھ لیا لے ریداشکر بجایا
 ساڈی طاقت ہرگز ناپیں کیونکر قدم وگایے

شاہ شہیال ڈٹھا جد حمزہ چھاتی نال لگا یا
چھماھانٹوں نشاء اللہ تینوں کہیں پوچھاواں
حمزے نے پھر صبر کیا یا گن گن روز لنگھائے
یارب جلدی مدت گزے مکے طرف سداواں

مہر محبت الفت کیتی لکھ لکھ شکونیا یا
فکر اندوہ نہ کرتوں ڈوہ پورا کراواں
مہر نگار دے وجہ ہر دم دن تے رات دساو
مہر نگار پیاری دیکھاں دلدا فکر گواواں

سیان داستان بے دوندگان لیش نرشدہ کافران شاہ عیاران رور
کار خواجہ عمر و عیار نامدار کی وہر مز و فرامز پیران نوشیر و ان عا دل کی

چل صدیق چلو ول عمر و اسد حال سناؤ
غلہ ختم ہو گیا جسن دل وجہ نہ کر لگا یا
عمر و صاحب آکھن لگا کوئی جگہ بتاؤ
اوتھے چل گزارا کرساں کوئی روز لنگھاواں
شاہ قفل فرماون لگا قلعہ عجیب سدا یا
باراں فرسخ منزل ایتھوں ایسا عجیب بتاؤ
دو حکم ہیں اوس جگہ دوویں آپس بھائی
دوویں اوتھے حکم پلاواں عالی جاہ کہاواں
عمر و نے پھر اوسے فیے سب سزا بولاؤ
میں ہن دل رہتاں سداواں قابو وجہ لیاواں
اوسے بیوی حضرت عمر و طرف رہتاں سدا یا
عمر و گرد بگڑے پھر یا اندر دخل نہ پایا
عمر و اک جگہ پر بیٹھا دل وجہ فکر دوڑاؤ
تذوں گھاٹی اک دسیلیا قلعیوں باہر آیا
تنگر جالا بھریا ہو یا ہو لی ہو لی آیا
دو کوہاں جس فیے دہائے اک میدان دسیا یا
عمر و نوں جد ڈٹھا اس نے ادب سلام سنایا
بن درویش گیا اوہ مگرے ہو لی ہو لی دہایا

نیشان قلعہ سے اندر بیٹھا سارا ذکر لیاؤ
شاہ قفل جو شاہ قلعے داسنوں کو لی بلایا
قلعہ عجائب دسو کوئی دلدا فکر گواؤ
ایتھے غلہ مکا سارا اس کارن فرناواں
رہتاں گڈہ سے نا قلعہ دا محکم کار بنایا
دشمن اسنوں توڑنے سکے بھائیں زور رکھو
طہورت اک نام کہاؤے ثابت دجا سا ہی
اوہ مضبوط قلعہ سے ڈاڈا جیکر قابو آون
ساریاں تائیں اپکا کینتا پیر و خوب لگائے
فکر اندیشہ کرو نہ کافی جلدی آپس آواں
رہتاں قلعہ آڈٹھا سارا محکم کار بنایا
دروائے تے چند راجڑیا پیرے دار دس آیا
کیونکر اندر داخل ہوواں ایسا فکر لگائے
یا بوا پر چڑھیا ہو یا کھریا ہتھ اٹھایا
اسنوں مول نہ معلوم ہو یا نہ کجہ سخن الایا
اوہ گھاٹی تذیا بوا توں اوتھے اتر آیا
یا صاحب توں کھتے جاویں کدیر قصدا ٹھایا
اسنوں مول نہ معلوم ہو یا نہ کجہ سخن الایا

عمرو عیار لگا فرما دن میں میرے دل آیا
 قسمت تیری ہے اچھا گی الفت نال الایا
 عمرو نے کد خرمے چیلوں گھا ہی نول پکڑائے
 اوس گھا ہی نے خرمی کھا دی بیوشی وجہ آیا
 اس گھا ہی نول اک جگہ پر سبزی وجہ لوکایا
 گھا ہی وانگ بنائی صورت دروائے پر آیا
 دربان دتا در کھول شتابی عمرو اندر آیا
 یا بو آن کھلوتا جتھے عمرو نیچے آیا
 عورت اک اسیدم آئی اُسے پکڑاٹھایا
 عمرو آکھن لگا مینوں سردی مار گویا
 اس عورت نے عمرو تائیں اوپر پٹنگ لٹا
 رات دہائی ادھی جسم عمرو اٹھ سدا
 طہمورت نول سناؤٹھا نیندر وجہ دسایا
 طہمورت نے نال شتابی اپنا ہمتہ وگایا
 ہمتہ چھڑا کے پرے کھلویا حیرت اندر آیا
 یا عمرو کر خوف نہ درہ مینوں خواب سایا
 تیرا حال سنایا سارا میں ایمان لیا
 حضرت عمرو نال خوشیدے اسد کوں سلایا
 گلاں باتاں کردیاں سدن ساری ات صافی
 طہمورت نے نوکر سائے فجر و طلب کردی
 اللہ کرم اسال پر کیستنا جس دی حد نہ کافی
 طہمورت نے عمرو تائیں نال علم فرمایا
 دربان نال نول حکم سنایا جسم عمرو آوے
 حضرت عمرو رحمت ہو یا اپنے اپنے شکریا
 ہر نگار سواری کر کے رستے سزگ لنگھائی

مینوں طرف تیری ہے یا صاحب رب پوچایا
 اوہ گھا ہی نے سرواگے ادبول سمیں نوا یا
 ایہ تیرک کھا لے یا ایکس مزہ دکھائے
 بیوشی دادار و عمرو ہو ر مغز وجہ پایا
 یاوے سواری کر کے طرفے قلعہ سد پایا
 وانگ بیماراں کنیں لگا وجہ تزلزل آیا
 واک ڈہلی کر دتی یا بو ترے طرف سد پایا
 ڈگ پیا پھر دہرتی اتے کا بنا بدن لگایا
 منوا کے باپ ہوا کیا بھیا پھر میرے دل آیا
 پالے مینوں گچھا کیتا تائیں واپس آیا
 نذ عمرو دن سارا اوہا نیندر وجہ لنگھایا
 طہمورت جتھے ستا آہا اوس محل وجہ آیا
 دوشالہ سے تائیا ہو یا عمرو ہمتہ وگایا
 پکڑ لیا ہمتہ عمرو سند عمرو جست لگایا
 طہمورت نذ آکھن لگا کیوں دل فکر لگایا
 ابراہیم نبی نے مینوں مسلم ہے بنایا
 تیرا نام نذے میں جاتا جھوٹھ نہ کچھ الایا
 اس نے حضرت عمرو تائیں سینے نال لگایا
 وقت فجر دا ہو یا نذ نول رات اندھیر سد ہائی
 ایمان لیا و اللہ اوپر ساریاں نول فرمائے
 اسنوں سارے واحد جانول خالق پاک اوہائی
 ہر نگار لیا وایتھے رب واکرم سوایا
 اُسے وقت کہیے دروازہ دیر نہ کوئی لائے
 عادی نول احوال سنایا گل سامان بنایا
 لشکر بھی اس لیے سالا خبر کسے نہ پائی

رہتاس قلعہ لہو باروانہ جلدی قدم و گایا
 نام شمیم وزیر حرمی اوس فساد مچایا
 طہمورت شاہ مسلم ہو یا اپنا دین گویا
 ثابت شاہ لول غصہ آیا اپنی تیغ لیا یا
 آب شمیم سنے اوہ ظالم دروائے پر آیا
 نڈول حضرت عمرو صاحب دروازی پر آیا
 عمرو آن پکارا کیتا کھولو درہ شتالی
 نڈول شمیم لگا فرماون جلدی الٹ بچھا ہاں
 تینوں میں اس قتل کریساں لافاں مارنولے
 عمرو عیار لگا بچتا دن واہ نہ کوئی جاٹے
 شاید ہر مہر قصداٹھاٹے آن فساد مچاٹے
 عمرو اوٹھو واپس آیا لشکر لول فرمایا
 آخر سائے زور و زوری اوسے قلعے سدھاٹے
 ڈبرے آن لگے اندر لگے تیغ و گادون
 ثابت شاہ دی بیڑی ڈبی جھوٹا ایمان لیا یا
 اس ظالم نے ہر مہر تائیں نامہ لکھ پوچھا یا
 جلدی کوئی نہ بندہ آئے ہیں عمرو پکڑاواں
 ہر مہر لول عبد نامہ پھوتا ویکھ خوشی وجہ آیا
 آن کتارہ حاضر ہو یا ثابت کول بٹھا یا
 حضرت عمرو نیند راند رہوش حواس نہ کائی
 عمرو وجہ بیہوشی آیا اس دم قید کر آیا یا
 ہر مہر دا بھی لشکر سارا کرے قلعہ دسا یا یا
 ہر مہر بہت خوشی وجہ آیا دل دامقصد پر یا یا
 اسبودت لو ہار لولا یا تر ت زنجیر لگائے
 ساری رات خوشی وے اندر نیند مول آئی

طہمورت حال سنال جو اس نال وھا یا
 ثابت شاہ لول اس حرامی جا کے ایہ الیا
 عمرو دا ہمارا ہی ہو کے عمرو سد لولا یا
 طہمورت لول قتل کرایا ظالم ظلم کرایا
 عمرو آوے قتل کریساں ایہ ارادہ لایا
 باقی لشکر کچھ سارائے خود اکلا آیا
 حضرت عمرو صاحب آیا بھلے منناں حرمی
 طہمورت نڈ قتل کرایا خبر اچھے ناہاں
 میں تیرے وجہ مکر نہ آواں ایہ تیری مشغولی
 نہ اید ہر نہ اوہ ہر جو گا ویلا ہتھ نہ آوے
 مہر لگا رہاٹے اچھوٹے نڈالے قید کر اٹے
 وجہ میدان کروٹم ڈبرار ب دا کرم سوایا
 ثابت شاہ جتھ رہندا آہا منت کر کے آئے
 پھر پھر کافر قتل کرائی ندیاں خون ہاوں
 عمرو نے پر ماریا ناہاں زندہ اوہ بچا یا
 عمرو تیرے قابو آیا جے زندہ شوق سوایا
 ویکھ اسڈیاں کاری گریاں اپنا ہتھ وکھاں
 نام کتارہ سی اک بندہ او سی وقت کھلایا
 ادھی ات گئی جس ویلے ویلا فرصت پایا
 اس ظالم بیہوشی دار و اندر مغر حرمی
 عمرو تائیں چٹک شتانی ہر مہر کول لیا یا
 عمرو آن کیتا عبد حاضر گئے زنجیر لگایا
 ژوپن حرامی تائیں اس دن رور عبد سبایا
 پیراں بوجہ بیڑیاں پایاں گل وجہ طوق پوائے
 واہ واہ واہ آکھن سائے خوشیوں کرن ہائی

نختیارک در دل دیال نغمہ شیل چہ شمار نہ آون
 کتارہ تائیں خلعت و تاعزت خوب ہانی
 اوپر بدن زنجیر دسلے جبرت اندر آیتا
 ہر مزے فرمایا اس دم خواب نہیں لایہ کائی
 میں سالوں تکلیف دیوائی تندر زنجیر لگایا
 بینوں ملک خلاصی تائیں رو عمر کو اوں
 عمر و آکھے قید رہی بینوں پور نہ کائی
 بینوں قید کرے کد کوئی طاقت ہرگز ناپیں
 جس دم تلی رہائی بینوں ایسا کم بست اوں
 عمر و نام عیار میرا ہے پٹریاں کٹ ٹکھاوے
 ہر مزہ و چہ تبسم آیا ہنس ہنس کے فرماوے
 توں میں قید میری وجہ آیا کد خلاص ہوں
 عمر و عیار لگا فرماون ہے رب پاک الہی
 اسنوں دیر نہ ہرگز کائی ہی میری چھوڑاوے
 میں تیرے کھیل دانا ہیں توں میں کون نکالا
 جو چاہو غم زور لگاؤ دیکھ لوں کی کرسو
 ہر مزہ تائیں غصہ آیا اک جلا د بولا یا
 اسدی گردن جلا تار و لاف نہ پیر لاف

سہراک بندہ وجہ خوشی دیوانگر چند دساون
 وقت فخر دے عمر و تائیں ہوش بدن چہ آئی
 لا حول و لا قوت ایہ کیسا خواہ سب دسایا
 ایسے وقت بیداری سند اصلی گل ایہائی
 توں میں ساڈا قیدی ہو یا قابو اندر آیتا
 ساری عمر رکھا لگا قیدی تاتوں دکھ اٹھاوے
 بینوں شاید معلوم ناپیں میں ہاں تلی خدائی
 اپنے راہیں سولان چیں تندر چھوڑاں ناپیں
 اک اک توں میں سزا کریساں پٹی یا دکر اوں
 دشمن دے سر خنجر پہراں تے با قید رکھاوے
 بینوں اس خلاصی سندی کیونکر نظر آوے
 ساری عمر گزاریں رو رو خون جگر داد ہوویں
 اوہو مدد کرے گامیری دائم جس دی شاہی
 ناامید نہ ہرگز ہوواں دم دم کرم کماوے
 رب میرا ہے دانا بینا اس دارم بینا
 بینوں مارو یا خود ظالم ظالم کسندی مر سو
 قتل کرو حیب عمر و تائیں ایہا حکم سنایا
 سقط کوئی دی لذت دیو دنیا چھوڑا ہائے

نارنجی پوش عیار کا اتنا اور عمر و کو قید سے چھوڑا اور لے چانا

چل صید بق چلو دل عمر و باقی حال سٹاں
 جلا دینا لے عمر و تائیں اک جگہ بٹھایا
 عمر و عیار دلے وجہ جاتا اسد مشکل آئی
 اللہ تائیں حضرت عمر و دل دے وجہ ہسایا
 جے اسویلے مدد اوں ڈاڈا شکر مناواں

اسد اگے کر دو عابیں غیبوں مدد لیاواں
 پھٹکے تنغ پیا اوہ ظالم عمر و دل آیا
 اسد باہجوں نا کوئی ساتھی بار نہ پیارا کائی
 یا اللہ توں میرا آہستہ فرمایا
 پنج کوڑی داد لیا تیرا پانی وجہ رکھاواں

بھاویں کتوں ادھار لیاواں منت ادا کر لیاواں
 بختیارک نول عمرو سند ہوٹے بلے ہسائے
 بختیارک نے ہر مزا میں جلدی نال الایا
 ویکھو عمرو منتر پڑھا منتر جہول چلائے
 منتر اس داہت وڈیرا شاید چھٹ سدھے
 ہر مزا نے پھر دوجی داری حکم قتل والایا
 جو کھانا سوکھالے پار پھر میں تیغ و گداواں
 عمرو عیار لگا فرماون کھاون طلب نہ کائی
 جو کچھ حکم ہو یا سے تینوں اپنا کام بجاؤ
 ہر مزا تر حکم بنایا حکم قتل الایا
 عمرو نے فرمایا اسنوں خنجر نیز لیاؤ
 دھار اپدی سب ہی ہوئی خنجر نیز نہ کائی
 عمرو نے اک حسب لگائی اسی لت لگائی
 جلا د زمین پر تر فن لگا ہوش گیا اڈسارا
 ہر مزا نے ایہ جانا شاید عمرو مار گویا
 بختیارک تدا کھن لگا عمرو قہر کیا
 عمرو بڑا تہور والا ایسا سخت بلائی کہ
 ہو حرب لاد گھلایا اس دم تیغ لئی ہمتہ آیا
 رنگ بدن والگا ہو یا یاں دلیوچہ آئی
 دل نے وجہ دعایاں کر دیا رب کرم کمایاں
 تدا نول اک عیار دس آیا ہر مزا کول سدھایا
 ہر مزا اسنوں کچن لگاہیں توں کون پیارے
 اوہ عیار لگا فرماون میں تیرے دل آیا
 اعظم شاہ جو ترکستانی داڈا شاہ گھاٹے
 کتنے لکھاں لشکر لے کے اوہ تیرے دل آیا

فاتحہ تیری اسپر دیواں کدی نہ مول بھلاواں
 شاید کوئی منتر پڑھا شک دلیوچہ دہانے
 عمرو تا میں قتل کراؤ کیوں اتنا چر لایا
 شاید عمرو چھٹ سدھے فکرمیریدل آئے
 سر سائے پر قیامت لیاوے پیر نہ قابو آئے
 اس جلا د اٹھایا خنجر عمرو نول فرمایا
 بدن تیرے بھتیں گمن لالال سچو سچ الااں
 غم غصہ ہے کافی ساون اصل طعام ایہائی
 اوہو کم کرو تم جلدی نہ کلام لیاؤ
 اوہ جلا د آیا ول عمرو چاہے وار چلایا
 اک ضرب بھتیں فانی ہوواں کھنول دیواؤ
 جلا د لگا خود خنجر و کھن نیویں نظر و گائی
 اوہ جلا د زمین پر ڈگا خنجر زمین ڈگائی
 چاروں طرف آواز آیا اوہ مارا اوہ مارا
 عمرو قتل کیا ہو شاید خوشیاں دے دھپایا
 مار جلا د گویا اس نے تدا ہر مزا سر پایا
 مرد امر دا قہر کماوے اسنوں خوف نہ رانی
 عمرو نے جد ڈٹھا اسنوں حیرت اندر آیا
 حیون دی کوئی صوت ناپیں تئی موت کھائی
 حمزے دے توں آون تیرے میری جان بچاں
 آونڈیاں ہی ہر مزا کے اس نے ادب بچایا
 توں اسچا کہ کیونکر آیا دسور اڑا شاہے
 میں خوشخبری دیون کارن اگے حاضر آیا
 تیری بدد کارن اسنوں تیری بدد گھلائے
 میں خوشخبری دیون کارن اگے حاضر آیا

ایہ گل سن کے ہر مزتا میں فرحت دلچہ آئی
 ایسے کون جو قیدیوں انگوں و چہ میدان پہایا
 قتل کر ندا حکم لگایا جدوں جلاد سدہایا
 ہن جلاد دو جہا میں سول کان قتل گھلایا
 جے کر حکم سناؤ مینوں ایسی تیغ و گلاں
 ہر مز نے پھر لڑائی ہو کے اوہ جلاد دہلایا
 آن لپکا رکیتا اس نے جلدی سیں جکاؤ
 اوہ عیار لگا فرناون میں تیتھوں ڈر کھاواں
 میں تیرا بن سیں اوتلاں اس نے حد فرمایا
 جے حمزہ اسویئے ہوندا مینوں خوف کافی
 حضرت عمرو چشتی سلاں نہ مہیاں شک ہایا
 یا عمرو کر خوف نہ ذرہ میں تیرا ہمرھی
 برقعہ پوش گھلایا مینوں میں امدادی آیا
 پیر لپنے کر طرف میری تول کشتہ خیمہ و کھلاں
 عمرو تا میں ایہ گل سنکے جان بدن چھو آئی
 عمرو نے تدلیت پساری خیمہ اس دگایا
 عمرو لوں چک گردن اتے اوہ عیار سدہایا
 عمرو اسدی گردن اُپونے اوہ تیغ و گلاں
 عمرو لوکاں بکڑیاں لاہے اپنا ہتھ و گلاں
 اوہ عیار گیا پھراوتھوں عمرو زمین رکھایا
 تم جاؤ ہن وجہ قلعے تے میں کہیں سدہاں
 اوہ عیار لگا فرناون میں کجہ احمق ناہیں
 برقعہ نام سنہاں توں مینوں جیکر نام کھپاویں
 ایہ گل کہہ کے اڑ گیا وہ جاندا نظر نہ آیا
 نکلے وڈے زاری کر لکڑے ایہ دعا میں

پھیر عیار لگا اوہ آکھن اپنا عرض الائی
 عمرو عیار ایہ سائی یارا ہر مز نے فرمایا
 مار جلاد دتا اک اس نے بڑا شہریر کھایا
 اوہ عیار لگا فرناون شوق میری دل آیا
 سر اسد گٹ دور سٹاواں اپنا ہتھ و کھپاواں
 ایس عیار کیا ہتھ خنجر عمرو نے دل آیا
 عمرو آکھے میں ٹاں حاضر اپنی تیغ و گلاں
 شاید لت لگاویں میرے ایس گول شہرناواں
 حضرت عمرو تا میں اسدم حمزہ یاد دس آیا
 دشمن لوں اوہ مار کواندا مینوں کمر ہائی
 اس عیار یونانی بولی عمرو لوں فرمایا
 تیری مدد کارن آیا حکمت و یکھ الہی
 یا حضرت میں خادم تیرا کیوں دل فکر لگایا
 تیر تیا میں حکم خداؤں زندہ چک لیجھال
 شکر خدا واکھ لکھ واری جس داکم پہائی
 کٹ زخیر و تا اک پل وجہ کندھا آپ لٹایا
 پھڑکے تیغ آیا اوہ مڑکے لشکر گرد کرایا
 لشکر مار گویا اس نے ہر گز وار نہ آوے
 لشکر ہو مفرور سدھایا اگے شیر دس آوے
 لے بھائی ہن اشتر حافظ اس نے ایہ فرمایا
 عمرو آکے اٹک ذرا پھوں بھی تالے جاواں
 شاید بھہ لوں تول مینوں شک پیدا پوچھناہیں
 میں کی نام دسلاں گانینوں شاید تنگ کراوے
 عمرو وجہ قلعے آیا حال عجیب دس آیا
 یارب نہایاں عمرو تا میں زندہ کوں ملا میں

تذلوں عمرو حاضر ہو یا ساریاں ادب بجایا
 ہر نگاہ کر سندی زاری اُسے خبریں پایاں
 عمر و تائیں کول بلایا رورو کے کر لائی
 دولت مال خیریت کیتی رب دا شکر منایا
 ہر مژدہ کچھ ذکر سناواں اس نے یہ فرمایا
 کوئی شخص جو عمر و تائیں پل و چپک سہایا
 تختیار ک پھر کھن لگا عمرو سچ الایا
 جو کوئی بندہ رب دا ہوئے دکھ نہ ہرگز پاوے
 اُسپر کوئی نہ قابو پاوے بھاویں زور کھاوے
 ایہ گل سنکے ہر مژدہ میں کج حجاب نہ آیا
 عادی نے اُٹھ کر سنائی غلہ نک گھائی
 عمرو نے پھر شکر تائیں اس دم حکم سنایا
 ثابت شاہ اویسویں نے خجہ رہیٹ رکھایا
 جو کوئی سچ ایمان لیا یا اُس دی بجائی
 نام صبا دا آھا اک بندہ نیکو کار و ڈیرا
 عمرو آپ روانہ ہو یا عادی نوں فرمایا
 عمرو عیار روانہ ہو یا منزل پنج سدھایا
 اک شخص نوں کچھن لگا اس دا نام کیائی
 نام سلاسل اس قلعہ دا اس بندہ فرمایا
 عمرو گرد و برف سے پھریا محکم قلعہ دس آیا
 تذلوں مرد دلاور صورت قلیجوں باہر آیا
 باز جتاور مچھاوہے تے کتے نال شکدی
 عمرو اپنے دل و چہ جاتا ملک قلعہ ایہائی
 الف آزادی اوپر مہتے سر پر ٹوپ لکایا
 لنبے لنبے وال بنائے رستے دے چہ آیا

شکر گزارن والا سدھ جس نے رحم کمایا
 عمرو صاحب حاضر آیا کردی شکر دایاں
 شکر خدا جس نے میری فضلوں پہ چلی
 ہر دم شکر گذاری کردی بیتہ اکرم سو یا
 تختیار ک اذن کچھن لگا یہ کی عجب دہایا
 سالوں جاہد نظر نہ آیا شکر مار گویا
 اسنوں قید کر کے کد کوئی جس پر رب داسیا
 اوکھے ویلے آسمانان تہیں اسنوں مدد دی
 عمرو بیشک فی خدا دانا ہر نظر آوے
 عمرو دا من حال سناں غلہ مک سدھایا
 ہن نہ سب رہناؤ کائی مشکل پہائی
 ثابت شاہ نے قہر کیا مینوں قید کرایا
 مرغی وانگ ڈکچا وہ کتنا صبر دلے لوں آیا
 باقی قتل کرائے سائے ایسی تیغ چلائی
 اسنوں مالک قلعہ بنایا تخت حکومت تیرا
 میں من قلعہ تلاس کر یساں اید لیو چھ آیا
 اک قلعہ تیر نظر میں آیا محکم کار دس آیا
 حاکم کون اتھائیں رہند کردار حکم اسائی
 نام سلاسل شاہ ہے مالک حاکم قلعہ کہا یا
 لے پردخل نہ اندر ملیا حیرت اندر آیا
 نال سوا سو لشکر اسدے گھوڑا اوس کو آیا
 خادم نال سے سب جاوے اندر فرحت داری
 اسے ویلے وانگ فقیراں عمرو شکل بنائی
 منکا ٹھنکا گل و چہ پایا سوٹا اک اٹھایا
 عشق اللہ آوازہ کر کے عمرو نے فرمایا

شکر خدا دے فضل کرم داجسدی جڈا آئی
 فخرے فخرے بند رہے تھے دیکھن دیو چہ آئے
 ایہ گل سن کے اوہ شانہ زادہ بہت خوش ہو گیا
 اسے سائیں تم کتھے آئے اگے کتوں جانا
 عمرو عیار لگا فرماون مہرری جاگہ کاٹی
 و ان کو ز شترے پایا نہ زمین اسایں
 شیر فقیر آئے سپ پالا اسدی جگہ کاٹی
 لامکان ایسا ڈی جاگہ عمر نے فرمایا
 یا حضرت تم بیشک پے سچ لتاں فرمایا
 عمرو عیار لگا فرماون اوہ بعد ادا لگایا
 شہزادہ پھر بچپن لگا اسم قساڈا کیا ٹی
 مرشد واک رکھا مویا سو میں آکھ سناں
 پوچھ حقیقت بدل میریتے نہ اسم بہاڑے
 ایہ گل سن کے شہزادہ پھر وجہ تسلیم آیا
 میرے پاس ہوں کانی یہی خواہش میری
 عمرو عیار لگا فرماون ہرگز عذر نہ کاٹی
 عمرو عیار لگا فرماون اپنا اسم بناؤ
 اوہ شہزادہ آکھن لگا بہمن نام حملا
 عمرو عیار لگا فرماون اچھا اب تم جاؤ
 وجہ اوڈیک تیری میں بیٹھا ہرگز نہ جاؤں
 ایہ گل سن کے بہمن اسم طرف قلعہ دی آیا
 وجہ قلعہ دے داخل ہو یا عزت نال بہایا
 نال آرام بٹھایا عمر و سب سان منگایا
 نوکر خدمت گار چو فیرے ادب ادب بجایا
 شاہ صاحب اک کم ضروری میں سویلے جاؤں

ایہ صاحب اپنے بندے مینوں آن ملائی
 اے بابا کچھ نام خدا دے ہم بھی منگن آئے
 واک لئی تھم نال محبت عمرو نول فرمایا
 تے کس طرف قیام لتاں کیہڑی جگہ لگانا
 سائیں ساری تھائیں یار اسیجی گل ایہائی
 نہ میں ہاں آسماناں اندر نہ کر سخن اگایں
 فقیر سمجھاں تھیں پے پھر لانجھے سچا سخن ایہائی
 ایہ گل سن کے اوہ شہزادہ وجہ تسلیم آیا
 مرشد واک ڈی میر تباؤ کیہڑی جگہ لگایا
 اوہ جگہ پے جنت واک مرشد حجتہ سمایا
 عمرو عیار لگا فرماون میرا اسم نہ کاٹی
 شہزادے قلندر سیدن مینوں ہور نہ اسم لکھاں
 سوڈے قلندر بیشک زیبا عقل میری وجہ آئے
 عمرو تائیں آکھن لگا شوق میرے دل آیا
 اک جگہ دی لذت دیکھو جاگہ اپہ چیکری
 جے دل میرا کس ایچھے پیر درینغ نرالی
 اسم مبارک ظاہر کر پو کھول احوال سناؤ
 سلاسل شاہ پدے میرا ڈا ہڈا نیک ستار
 جدوں شکاروں واپس آؤ قدم مبارک لیاؤ
 جو مینوں تم حکم کرو کے اوہو کم سب آں
 نال فقیر بناؤںی عمر اندر قلعہ سدھایا
 الفت آئے محبت کردا عزت شان دہایا
 شامان انگر عزت کیتی امت شمار نہ آیا
 بہمن نے پھر عمرو تائیں نال ادب فرمایا
 بہت شتابی خدمت اندر جلدی آپس آں

نوکر سائے حاضر رہیں اندر خدائنداری
 عمر و عیار لگا فرماون اچھا جلدی جاؤ
 جبکہ کچھ تکلیف نہ ہوئے مینوں کم سناؤ
 ہمیں تدوں لگا فرماون کار نہ ہرگز کائی
 اک پیالی نوش کراں تے جلدی اسپر آں
 عمر و صاحب آکھن لگا ہرگز خوف نہ کھاؤ
 میں خود پیواں گا کچھ قدرے کوئی ضرر نہ آئے
 ہمیں نے پھر اسے دیے طلب شرب کرائی
 عمر و چہ نشہ دے آیا جوش طبیعت چایا
 عمر و عیار لگا پھر گاؤں ایسا رنگ لگایا
 عمر و داجو گاؤں آہا عشق پتھر نول لائے
 ایہ مشہور بیسی سب جاگہ ہر کوئی اب گل خانے
 اک عیار سلاسل شاید ڈاڈھی عقل کھاؤ
 اوہ منصور سنے دولو کر اس مجلس وجہ آیا
 ہمیں نول اوہ کچھن لگا ایہ فقیر کتھا پیل
 ہمیں نے جوشی حقیقت ساری آکھ سنائی
 شیدائے قلندر اسم مبارک کالوں لی کہاؤ
 اوہ منصور بیا کر بلہ عمروں ول آیا
 عمروں تائیں قابو کیسے تماشکاں بچھالیں
 اے بابا کی ظلم کمایا مینوں اتہم بولایا
 ہمیں تائیں عقمہ آ یا نال غضب فرمایا
 تاحق اس نول دکھ پوچاویں اے ملعون جسمانی
 ایہ فقیر نہیں اے شاہا عمر و عیا ایہائی
 نوشیرواں ایڈ شہنشاہ آھا ہفت اقلیم کہاؤ
 بڑا مکار شریر ایہائی ایسا دغا کھاؤ

جو چاہو سو حاضر کریں ہر چہ پیہن پاری
 جلدی واپس آ یو بابا دیر نہ ہرگز لاؤ
 ایسا کار ضرور کیا ئی کر رحمت فرماؤ
 شراب نوشی دی عات مینوں لوچہ خوش لپائی
 پیش حضور ایہا بے دبی اس گلوں شرماؤں
 ایسے جگہ منگاؤ بابا بیشک نوش کراؤ
 بے فقیر کسے وجہ حالت یاد نہ رہ بھلاؤ
 عمروں تائیں نوش کرائی تے خود آپ لنگھائی
 دو تارا داؤدی عمروں اپنے ہتھ اٹھایا
 واہ واہ واہ چار چوہیرے ساریاں شہر چلایا
 بہت عجیب آوازہ آہا کوئل جیوں کلاؤ
 عمروں وانگ کوئی گاؤں آکھن کل سیانے
 منصور دلاور نام اوہ اسی بڑا چالاک کہاؤ
 عمروں وانگ آوزہ سنیاشک وید بدل آیا
 نام کیا تے کیونکر آیا کس کس طرفے راموں
 لہر فقیر آزاد کہاؤ اے اس دی جگہ نہ کائی
 بیشک بندہ لائق ایہا بڑا خلیق ہوں اے
 پکڑ لیا اس عمروں تائیں سے نال بچھایا
 حضرت عمروں ہمیں اگے لگا کر ن دو پلایاں
 تے ہن ایہ سلوک کرایا چنگا رحم کمایا
 اس فقیر بچاؤں عاجز تیرا کی چور آیا
 منصور کہے ایہ برانہ کیتا میں لائق نالغامی
 بڑیاں بڑیاں باد شہانہ دی اسنہ گرواواڈائی
 اوہ بھی تنگ تھا کر اس نے واہ نہ کوئی جاؤ
 بادشاہوں اکسہل اندر امدد خاک دلاؤ

بہمن کجہ جواب نہ دتا عمرو نہ چھوڑا یا
 اوہ منصور لگا فرادون عمرو عیار ایہائی
 کجہ انعام دیہو اوج مینوں ایسا کم سنایا
 سلاسل شاہ پھر سن لگا عمرو نوں فرمایا
 مینوں کجی اک مال سناؤ دلوں فرحت آئے
 دوتا یا میں کیونکر پکڑاں میری واہ نہ جائے
 عمرو عیار لگا پھر گادون قیدوں ملی حائی
 سلاسل محو کیا ہو ویجے دلنوں فرحت آئی
 استوں وجہ قلعہ دے رکھو باہر مول نہ جائے
 اس منصور حوالے کیتا اپنے کول رکھاؤ
 منصور گیا لے عمرو تائیں اک جگہ وجہ کیا
 حضرت عمرو دون لگا کر کر گریہ زاری
 لشکر واسے روندے ہوسن یارب رحم کیا میں
 برکت ابراہیم خلیلول بخش میری بریائی
 برکت پاک محمد سرور جو سردار نییاں
 حضرت عمرو کرے دعائیں کسے قتل لہایا
 یا عمرو توں بخش اسایں جو ہوئی ابریائی
 ابراہیم بنی نے مینوں سفنے روپ دکھایا
 میں تیرا اچ تاں مع حضرت تے توں صاحب
 عمرو دے دل خوشیاں آیاں صاحب کرم کیا
 جان میری توں بھائی میرے عمرو نے فرمایا
 مہر نگار لیاواں ایہے مسلم شکر سارا
 اوہ منصور لگا فرادون جلدی کم بناؤ
 حضرت عمرواد سے یلے طرف سلاسل دیا
 ادھی رات بستی اسویلے وجہ محل سدایا

سلاسل شاہ اگے آ عمرو تائیں پیش کرایا
 میں وجہ خدمت کے اندا سچی گل سنائی
 ایہ کدول وجہ قابو آوے بڑا مکار سدایا
 یا عمرو توں گادیں جنگا وجہ سنن دے آیا
 ہتھ میرے ہیں بندھے ہوئے عمرو عیار آئے
 سلاسل نے پھرا ویسویلے دوویں ہتھ کھلائی
 ایسا کیت چنگیر گایا خوب آواز لگائی
 اسد ہتھ نہ بھڑکائی حاجت قید نہ کائی
 بھلے استوں حاضر کر یو آئے کیت سناوے
 عزت خاطر اسدی کریو بھلے حاضر لیاؤ
 اندر بند دتا کہ عمرو باہر قفل لگایا
 یارب بخش رھائی مینوں تیرا نام غفاری
 توں میں دانا مینا صاحب سب صفتاں دسا میں
 اس زندان وچوں یارب مینوں بخش رھائی
 طفیل الحق تے موسیٰ حضرت عالی شان صیفاں
 اوہ منصور آیا تہ حاضر ادب سلام سنایا
 میں مینوں تکلیف دیوائی میری کل خطائی
 عالم رویا دے وجہ مینوں مسلم سے بنایا
 حکم کرو میں جو کجہ کرساں بہر دم نوکر تیرا
 اسدے تائیں حضرت عمر سینے نال لگایا
 ایں قلعہ پر قبضہ کرساں میں اس کارن آیا
 ایہے آن لگاواں ڈیما مکے کفر پسارا
 سلاسل شاہ نوں مار گواؤ مہر نگار لیاؤ
 اوہ منصور گیا ہمدی ستان دکھایا
 سلاسل شاہ نوں وارو دیکے جھٹ پہوش کرایا

منصور حوالے لیتا اسنوں عمرو نے فرمایا
 کر کے قید رکھو تم اس لوں فوراً قید کرایا
 دانگ سلاسل شکل بنائی دل و افکر کو آیا
 فخر ہوئی تہ حضرت عمرو ہمیں طلب کرایا
 ابراہیم بنی نے مینوں مسلم سے بنایا
 توں بھی بیٹا مسلم ہو جا یہ فرمائش میری
 ہمیں نے فرمایا کیونکہ اپنا دین گواہاں
 اللہ دین سکھاویں مینوں اپنی عقل گوائی
 عمرو نے پھر حکم سنایا سولی تہ چڑھایا
 سلاسل تائیں نہوت اندر عمرو نے فرمایا
 سلاسل نے عبد عمرو ڈٹھا حیرت اندر آیا
 میری صورت دا ایہ بندہ اپر تخت دسا دے
 حیرت اندر عقل آئے ڈاڈی ہیبت آئی
 توں ایٹھے ہیں کیونکر آیا تینوں کون لیا یا
 عمرو عیار لگا فرماون نہ کر سخن زیاں
 واحد پاک خداوند عالی ہو شرک نہ کائی
 مشرک کہے نہ بخشیا جائے پاک خدا فرما دے
 اسنوں پھر اندوہ نہ ہوئے پھر اوہ مشرک تائیں
 شاہ سلاسل ایگل سنکے غصے دے چہ آیا
 جہناں دلا پیر جہراں جڑیاں ٹہوں قبر الہوں
 عمرو نے پھر اسے ویٹے اسنوں قتل کرایا
 باقی لشکر ڈودا مارا گل ایمان لیا یا
 منصور کینتا میں شاہ ستا ہاں اسدا حکم بجاؤ
 سب لشکر اقرار ی ہو یا عذر نہ کج لیا یا
 میں میں جہر لگا لیاواں جلدی واپس آواں

نال حفاظت رکھیں اسنوں خوب طرح فرمایا
 عمرو نے پھر ویٹے اپنے اردپ وٹایا
 اوس پلنگ دے آئے ستا خود لوں شاینا یا
 اے بیٹا اج نیندر اندر مینوں خواب دس آیا
 واحد پاک شریک الہی والا دین سکھایا
 سچاویں خداوند والا ہو رد کھانڈی میری
 یا پدر توں ہو یا جھلا تہ افسد کراواں
 ہے سہام گیا ہو تینوں عقل میری چھائی
 کافر مویا دوزخ دھایا سخن پسند نہ آیا
 اے بھائی توں مسلم ہو جا پاویں نفع سو یا
 دل سے وجہ و چارال کر دار از نہ معلوم آیا
 فرق نہیں چھوہرت ذرہ عین عینی دسا دے
 عمرو تائیں کچھ لگا تہ سرانام کیانی
 تخت میرے دامالک ہو یا چنگا کلم بنایا
 اللہ اوپر ایمان لیاؤ کر کے پاک الہوں
 اے اللہ لا یغفر ان یثاویک تو کھوت آئی
 جیکر زندہ تائب ہوئے پیر نہ شرک کھادے
 پچھلی بھل معاف کریندا اسنوں اللہ سایاں
 رب تیرے توں کہو نہ منال اس ظالم فرمایا
 اثر نصیحت دزہ نہ کر دی رد ہو وودہ ہوں
 اوہ منصور کیستتا خود تائب اوپر تخت لیا یا
 عمرو نے پھر شکر تائیں لیا حکم سنایا
 جو کوئی اسدا حکم نہ منے اسنوں قتل کراؤ
 شاہ منصور تائیں پھر عمرو ایہ پیغام سنایا
 ستیں کر و خود حکم روانی میں اک گل سناں

غلبہ بہت کثیر زیادہ جلدی جمع کراؤ
 عمرو عیار روانہ ہو یا اپنے لشکر آیا
 عمرو نے عادی تائیں سارا حال سنایا
 ادھی رات ہوئی حبویہ سب سامان بنایا
 مہر نگار چڑھائی ڈولی اوٹھوں کوچ کرایا
 وجہ قلعہ دے داخل ہوئے رب دا لشکر بچایا
 عمرو عیار کہلے حاکم سارے مسلم ہوئے
 تہیکے دن آہر مزا کے مخبر خبر سنائی
 اوہ سلاسل قلعہ سدھایا جاندا نظر نہ آیا
 یار و عمرو تہر کہا دے پل وجہ نکل جائے
 ہر مرنے پھر اسے ویلے منشی اک بولایا
 جیونکر عمرو پکڑ لیا اندا حکم قتل دالایا
 جیونکر اسیں قلعہ نوں چھڈو قلعہ سلاسل دھایا
 قاصد لے کر نامہ ٹریا طرف مدائن دھایا

سافوں جلدی ٹوٹ نہ آوے بند بست بناؤ
 شاہ منصور سریدیا غلہ اپنا قلعہ بھرایا
 سارے سنکے خوشیاں کر دے تیرا عالی پایا
 لشکر سارا کل پسارا اسپان زین پوایا
 دو دن تے دورا تاں بچپوں قلعہ سلاسل آیا
 دروازہ چابند کھایا سارا فنکر گویا
 کافر مول نہ رہیا کوئی کرم خدا دے ڈھوئے
 عمرو عیار قلعہ چھڈ دھایا ساری گل بنائی
 ایہ گل سن کے ہر مرنے جوش و لیوچہ آیا
 سافوں خبر نہ ہرگز ہوئے خبر نہیں کدھائے
 اوشیر وال دے دل نامہ لکھیا سارا حال بھایا
 جیونکر از عیبوں کوئی اسنوں چک سدھایا
 سارا حال رقم کروایا قاصد پہنچے پڑایا
 طرف سلاسل ہر مرنے اپنا لشکر چکھ کرایا

کوہ قاف سے آتا امیر حمزہ کا پردہ دنیا پر

محمد صدیق قلم دیان اکاں حمزہ طرف دگاؤ
 پیچھے ذکر چکا ہو یا تی جد شہید الایا
 حضرت حمزہ دن تے راتیں مشکل وقت گندے
 اکدن حمزہ محلاں اندر عورت کل سدھایا
 اوپر پلنگ سناجد حمزہ بندر جوش بلیائی
 سفنے دے وجہ نظری آئی لاخر بدن سائی
 اوہ حسن نہ نظری آوے نادہ چک دکھائے
 یا حمزہ میں عشق تیرا جو سخت مضیبت پائی
 یا حمزہ میں او کہن ساری ایڈ گناہ کمایا

جو کہ حال اسلا ہو یا کر سخت سر دیکھاؤ
 چھ ماہاں لڑنے کے گھلاں کیوں دل فکر لگایا
 حب وطن تے عشق النبی سینے دے چکارے
 آسمان پری اوہ عورت آہی پیچھے ذکر سنایا
 مہر نگار نے سفنے اندر دتی آن دیکھائی
 نال عماندے سکی سوئی موز جھان سائی
 بدھی عورت معلوم ہوئے رورو کے فرماے
 اشک دے نہریاں انگر رورو کے فرماے
 جس بلے یا حضرت مینوں وجہ پھر دے یاما

یا حمزہ میں الفت لائی نہ کیستی بریائی
 یا حمزہ اس ہجرتیرے نے میری جان جلائی
 یا حمزہ میں دلوں بھلائی یاد نہ کدی لبیاویں
 واہ لکے میں قانی ہوواں میری جگہ نہ کائی
 یا حمزہ نت موت منگاں میں ابھی ہتھ نہ آئے
 اتنی بات سنی تے حمزہ بخود جیج لگائی
 ہر لگاری چاری کتھے تے اوہ جگہ نہ کائی
 حمزے واجدرونا سنیا عورت اٹھ کھوئی
 حضرت حمزہ نے فرمایا ہرگز کچھ نہ کائی
 ماراں تیخ سراں میں آپے یہ دل میری آوے
 یا حمزہ تم مال سناؤ کجہ علاج بناواں
 حمزے نے فرمایا اسنوں کے مجھ پوچھاؤ
 ہر نگار ڈٹھی میں سفنے حال مست دسائی
 آسمان پری پھر آکھن کی مینوں راز سناؤ
 حضرت حمزہ نے فرمایا اوہ معشوق ہماری
 صورت اسدی بہت چنگیری کی تعریف سناؤ
 آسمان پری فرماون لگی اچھا سخن سنایا
 یا حمزہ توں میری ہونڈیاں سنوں یا لبیاویں
 حضرت حمزہ نے فرمایا توں میں کون نگاری
 مین نالوں تال سیدیاں گولیاں بہتر حسن کھان
 آسمان پری توں غصہ آیا نال غضب فرماے
 مینوں گولیاں انگٹ جانے ایڈک بے پڑا ہی
 ہر نگار کوں توں وکھیں کیونکر کراں ہائی
 حضرت حمزہ نے فرمایا کی توں زور چلاویں
 ہر نگار و لاں میں جاواں تے چل دشن چاواں

ھاے فسوس سکھانڈیاں رساں کھانے منہ آئی
 سخت زمین نہ رستہ پیری مینوں جگہ نہ کائی
 بریاں نال کریں توں مچاں ہر دم عیش اوویں
 یا حمزہ وجہ ہجر فراقاں جان لبال پیر آئی
 صد افسوس میرا نہ اوپر کر کر زار لال اوے
 فوراً خواہوں اٹھ کھلویا نظر چو فیرو گائی
 حضرت حمزہ کر زاری لگا دین دوہائی
 آسمان پری روکھیں لگی کی کجہ سختی ہوئی
 اس جیون بھٹیں مرنا چنگا یہ دل میری آئی
 آسمان پری کر کر یہ زاری حمزے توں فرماے
 نام تیرے توں زاری جاواں کجہ دلیل دواں
 کر کے رحم کرو کم ایسا دیر نہ ہرگز لاؤ
 اس کارن اب صبر نہ آئے جلدی کر رھائی
 ہر نگار لکے کی تیری حال اکل بتاؤ
 ہفت اقلیم شہنشاہ سندی اختر اوہ پیاری
 مینوں رات دن نہ بھلے اسدا ذکر چلاواں
 تاہیں جانا جانا کرے اوکھے عشق لگایا
 میرے نالوں کیا اوہ چنگی اسدا عشق کھائیں
 ہر نگار چنگی مین نالوں مینوں بہت پیاری
 ہر نگار جہی کوئی تاہیں ہجر جگر توں کہاں
 ہر نگار پیاری تیری ڈاڈا حسن رکھاے
 تینوں جان نہ دیواں ہرگز جیتک میری شامی
 تیرا حوب علاج کراں گی اچھی گل ستائی
 تیغوں قتل کراں گاتینوں ایڈ فریب کھائیں
 اسدا کول ضروری جاواں ہرگز کدے نہ آواں

آسمان پری فرماون لگی بہت گھمنڈ لیا میں
 میں اولاد سلیمان سندی قوت مندیری
 جے میں پر توں وارچلاویں میں کڈل لگاں
 ایہ گل سن کے حمزے تائیں جوش دلیو چہ آیا
 آسمان پری بھی یتھ لیا بی دلو چہ عہدہ آیا
 پریاں آن کھلویاں سبھے رویاں کر زاری
 قتل کرن پھیں روکن سبھے ڈاہڈی مچی اٹھائی
 حمزے نوں آباہوں پھریا منت بہت گزاری
 بیٹی اوپر عہدہ کیستنا نال غضب فرمایا
 خاوند نال برابر ہوویں رب رسول بھلایا
 دور ہو جاتوں نظر میری تھوں ظالم قہر کما یا
 حمزے نوں فرماون لگا صبر کر و تم بھائی
 تینوں کے شہر پوچھاواں کیوں ل فکر لگایا
 رات گزشتہ ہوئی جسد م فخر تخت منگایا
 چونہ دیواں نوں حکم سینا یا نیز قدم کر جاؤ
 ہو رتخالف میوے دے جسدی حد نکائی
 نام قریشہ دختر پری گودی وچہ لیا بی
 لڑکی نوں سکارن لیا بی شاید الفت آوے
 آن ڈٹھانڈ حضرت حمزہ اوپر تخت دس آیا
 یا حمزہ جے الفت میری نہ تیرے دل آوے
 ایہ معصوم بیجاری عاجز اس پر ترس لیاؤ
 یا حمزہ میں او گنہاری بخشو کل خطائی
 حال میرے پر کرم کماؤ کے مول نہ جاؤ
 حمزے نے فرمایا مینوں رنج نہ سرگز کائی
 روز اٹھاراں عدہ کر کے میں لشکر نہیں آیا

توں اولاد خلیل شد دی تخت وچہ نہ کی میں
 توں تگڑا میں میں کد ماری میری سخت لیری
 قتل کراں میں تیرے تائیں مہر نگار ملاواں
 یتھ مبدل ہمتھ اٹھائی قصد قتل داچایا
 حضرت حمزہ نے اک لغزہ کر کے زور لگایا
 یا حمزہ کجہ رحم لیاؤ نہ کر غضب اندھاری
 شاہ شہپال خبر جد پائی آیا کر کے دھائی
 نالے حال حقیقت پچھے جو کچھ گزاری سائی
 اے نالائق ایہ کی کیتا ظلم عظیم کما یا
 میر بھی کچھ خوف نہ تینوں ایسا خوف کما یا
 مار گواواں گا میں تینوں کیوں تدمہ ہمتھ اٹھایا
 فخری ویلے انشاء اللہ کرساں نذر صائی
 حمزے تائیں باہوں پھر کے اوٹھوں کچھ لیا یا
 بسلم اللہ کر حمزے تائیں اوپر تخت بہایا
 حضرت حمزے تائیں جلدی کے شہر پوچھاؤ
 آسمان پری نوں خبراں ہو یاں حمزہ خست پائی
 زود قدم کر باہر آئی حمزے ل سداہائی
 حضرت حمزہ دختر دیکھے کے طرف نجاوے
 آسمان پری نے کر گزاری حمزہ تینوں فرمایا
 اس دختر پر رحم کماؤ رو رو کے فرماوے
 اس دی طرف نظر کر دیکھو غصہ کل مٹاؤ
 پیہر نہ کراں بے ادبی ہرگز میں شیطان بھلائی
 عفو کرو تقصیر میریوں نہ ہجرت وچہ پاو
 پر میں اپنا حال سناواں جو میں نال دھائی
 اتنے سال گزشتہ ہوئے فکر میر بدل دھایا

سائے کر دے زاری ہو سن حمزہ الٹ نہ آیا
 لڑکی نال محبت مینوں فرق نہ ہرگز کاٹی
 اس کارن میں اوتھے جاوےں پھرتاں تاراں
 میری بھی کج حاجت نالوں خود تیر میری
 نال فریشہ لوں لے آئیں ایہ ہے بہت پیاسی
 حمزے دا پھر اوسے ویلے دیواں تخت اٹھایا
 آن غما نڈا پھیرا ہو یا دفتر خوشی اوٹھایا
 اے شہزادی کیونکر روویں کیوں حال گویا
 آسمان پری فرماون لگی والد قہر کسایا
 جے توں میں پر رحم کماویں تیر قدم کرجاویں
 حمزے نوں رستے دے اندر سٹکتے مڑاؤن
 بیابان حیرت دے اندر اسد تخت کھاؤن
 مینوں اندر سٹکریا اوہ بھی وصل پناؤے
 جیکر توں نہ کرم کماویں زہر کھاؤں مرھاؤں
 جیکر حضرت حمزہ پیچھے کیونکر قدم لیا یا
 آسمان پری فرماون لگی ایہ جواب الایں
 اوہ سلاسل اوسیویلے زود قدم کرجایا
 دیواں نوں آخبر سنائی کر کے گفتاراں
 جے اسپر نہ عمل کما یئے نال بھی گل بھاری
 گل سنکے پھر دل دے اندر پکے نیل ٹکائی
 شام وقت اُس جنگل اندر دیواں رکھلایا
 دیو چلے فرماون لگے لگی بھیکہ اساہیں
 کج شکار وزہ کر کھائیے تو پھر تخت اٹھائیے
 حمزے نے فرمایا بہتر میں بھی فرض گذاراں
 حضرت حمزہ چشمے اتوں آپوں وضو بنایا

خبر نہیں اہ زندہ ہو سی یاد یواں نے کھایا
 پر میں اپنا حال سناواں جو میں نال و ہانی
 حسب دل پھیر بولاؤ مینوں فوراً حاضر آواں
 توں خود پلکے اندر آویں کریں یار تیریری
 اسنوں نال خبر لیا میں میری کوچ تیار می
 آسمان پری وجہ غش دے ڈکی ہجرت پھیرایا
 سلاسل تذلوں حاضر ہو یا اس نے ایہ فرمایا
 مینوں کل حقیقت دسومڑ مڑ کے فرمایا
 حمزے نوں اسوار کر کے مکے طرف پوچھایا
 دیواں نوں تاکید کراویں مینوں خوشی سناویں
 مکے شہر چلے حمزہ اس نوں ہجرتاؤن
 دھوکے نال آؤن ادہ واپس جیکر کرم کماؤن
 نالے میر نگار پیاری خوشیوں یار بندھاؤے
 سلاسل کہیں لگا میں جاؤں جاتا کیڈاؤں
 پھیر جواب کہاں کی اسنوں فکر میر پیل آیا
 میں آیا ہاں خست کارن ملساں پھیر کیڈیں
 شہزادی نے جیوں فرمایا اونویں عمل کمایا
 دیو سائے پھر آپس اندر لگے کرن چااں
 شہزادی پھر غصہ کر کے پاؤے متاں غم اری
 بیابان حیرت وجہ چھڈو چنگی گل ایہائی
 حضرت حمزہ کچھن لگے کیوں اتہ تخت کھایا
 فحری ویلے دے ہاں چلے کھانا کھا دناہیں
 پھر کھلیفہ نہ معلوم ہووے وانگ ہو اوکھائیے
 کراں نماز ادا اے ایٹھے کر یو میر شکاراں
 دیو سٹھے دل کد پھرے دھائے اک نہ نظیر آیا

حضرت حمزہ اسے ویلے پاک نما گزاری
 آخر رات گزاری ساری دیو نہ واپس آئے
 نڈوں سوچ باہر آجا جان اک پہر و صایا
 آسمان پری نے دھوکہ کر کے پناہوں پکایا
 اوپر سر فرزند آدم دے آئے کل و صاف
 لگے خوشیاں وقت و صاف سے تہن تہی آئی
 ایہ منزل طے کر لے آخر اسد کرم کماوے
 تو کلت علی اللہ ثریاں حمزہ نے فرمایا
 وقت دو پہراں ہو یا جس دم اس جگہ پر آیا
 بیچے چمکنے سے سندے جیوں چاندی چمکائے
 پانی قطرہ ہمت نہ آئے جان جگر جل جائے
 جیکر سارا حال سناں قلم لکھے جائے
 الا مان الا مان پکائے جنگل حمزہ سوچا آیا
 حمزہ نے ہتھ مار تھامی کمروں کھولے گائے
 ہمتہ سلاح اوپر جدر رکھے چھالادست ہسادے
 شدت نال تریہ جدر لگی جان لبیاں پر آئی
 حمزہ نے اک ٹپا ٹپا لگی بیت و سرائی
 پیرا گھاں ٹو یا کیستا کھرنا خوب بنایا
 کنتا ٹو یا لماں کر کے حمزہ و چپ سدھایا
 اوہ ٹپا جو خالی ہو یا مہسی ریت نکاری
 حمزہ مول نہ نکل سکے زور بہتر لایا
 شہپال سند کہ ذکر سناواں اس دیر لولایا
 کے پوہتا ہے یا ناہیں سارا حال سناؤ
 عبدالرحمن قرعہ جید لایا ایسا نظری آیا
 عبدالرحمن کیتی تذاری جو ش غماندا آیا

اوپر تخت آٹیکے بیٹھا آئی رات اندھاری
 حضرت حمزہ حیرت اندر واہ نہ کامی جائے
 حضرت حمزہ نے نہ جاتا دیو اں دغا کمایا
 سر میرے پرہن کچہ روزاں وقت مصیبت آیا
 جو آئے سو گزر سدا سے سدا نہ رنگ دکھائے
 تنگی بھی جس حد نہ کائی سختی مشکل آئی
 کہ بسم اللہ حضرت حمزہ پیدل قدم دگائے
 کے طرف روانہ ہو یا قدم مبارک یا یا
 رکھ درخت نہ اوتھے کوئی چمکنے ریگ ستائے
 گھاہ نشان نہ اوتھے کوئی چمکنے ریگ ستائے
 دھنخ وانگ پڑا وہ جاگہ ویکھ دیاں دمہ جاکے
 کاغذ رنگ خاکستر ہوئے خوف میر پیدل آئے
 گل سلاح بدنداد پیوں آتش وانگ تپایا
 بہادر بدنداد ہوا کیتا دل فول تاب نہ آئے
 سک زبان کئی تپیا سول پانی ہمت نہ آئے
 بچنے دی کوئی صورت ناہیں اندراک چجائی
 اسد سے اوپر سینہ دہریا بھٹک کچہ نہ پائی
 تاں کچہ ذرا سستی ہوئی تے پھر ہمتہ و گایا
 کوٹھے وانگ بنا کے بیٹھا صبر ذرا کچہ آیا
 ڈگدیا اوہ سارا اوپر سخت ہوئی دشواری
 ایہ رواہ نہ کوئی جائے سختی دے منہ آیا
 دس میرا ج حضرت حمزہ کیٹری جگہ سدھایا
 دل میریوں فرحت ہووے جلد بچم لگاؤ
 ٹپے دے دیا ہو یا حمزہ شیر دل آیا
 ہائے افسوس جو حضرت حمزہ کیڈک دکھ اٹھایا

مفت جوانی حمزے سندی ناہق و چہ گوانی
 دس تیرے مائے اس نے سارا فکر دیا
 کہ تقصیر نہ کیتی تیری ایڈک دکھ دیوایا
 نیز کوئی سچ نہ منے اکھ اعتبار سدہایا
 شاہ شہپال غصہ چہ آیا چار دیو بولے
 دیو چائے فراوان لگے شاہزادی فرمایا
 بیابان حیرت دے اندر اس دانت لٹکایا
 شاہزادی بھین دے مارے چھڈا اس تھامیں
 شاہ شہپال یہاں گل سن کے گرمی دیو چہ آیا
 آسمان پری لوں آکھن لگا یہ کی قہر کیا
 رب رسول بھلایا تو نے تینوں خوف نہ آیا
 آسمان پری فراوان لگی ہیں بھی سناوان
 میرا سرگز دشمن ناپس گل ایہا ہے ساری
 میں ہن کر سواری جاواں حمزہ نال لیاواں
 شاہ شہپال لگا پھر آکھن کھنوں لہجہ لیاویں
 یہ گل کہہ کے شاہنشاہ نے اپنا تخت منگایا
 نال لیا سب لشکر اپنا فوراً کوچ کرایا
 بیابان حیرت دیو چہ آئے دیواں تخت رکھایا
 لہجہ جلدی حمزے تائیں جیڑا لہجہ لیاوے
 دیو پریاں سب لہجہ لگے ہر طرف سدھائے
 پیش شاہنشاہ حاضر کیا جو ہتھ مار ہتھ آیا
 ساریاں نوں تھیک کرائی جلدی لہجہ لیاوے
 دیو پریاں سب لہجہ لگے حمزہ ہتھ نہ آوے
 حمزہ دا اوہ تاج مبارک اول نظر میں آیا
 پریاں زاد و دھانی دنی حمزہ نام الایا

شاہنشاہ نوال کھن لگا کیتی خوب وفائی
 گویا تینوں اپنے ہتھوں اس نے شاہ بنایا
 حمزے جیسا مرد دل اور جنگل و چہ سٹایا
 حمزے جیسا دوست لدا دکھاں دکر دھپایا
 دسو حمزہ چھڈیا کتھے غصے نال الاوے
 اسدے آکھے موجب شاہ ساریاں عمل کمایا
 یوں حکم کیتا شاہزادی سو دیو عمل کھایا
 ایسا سچ تمناں شاہ جھوٹا دیو چہ ناپس
 سرخ گیا ہو چہرہ سارا جوشاں دیو چہ آیا
 خاوند نال کریں بیانی اچھا فیض یو چہ آیا
 قتل کراں میں تیرے تائیں میرا جگر جلایا
 مکے طرف نہ کھلاں ستوں ہجرت بھین جاواں
 مینوں چھڈ کے دی طرفے کیتی کویں تیری
 ڈھونڈ لیاواں اسدے تائیں مڑ کے قاف لیاواں
 تینوں ہرگز ہتھ نہ آوے انیوں واپس آویں
 اوپر تخت سواری کر کے حمزہ طرف سدھایا
 آسمان پری بھی نال سدھائی دیواں تخت اٹھایا
 شاہ شہپال یواندے تائیں ایہا حکم سنایا
 اوہ مقرب میرا ہوسی عالی رتبہ لیاوے
 ہتھ پیر پئے اک جاگہ ڈکھے سٹ چک لیاے
 شاہ شہپال عثمان چہ ڈبا چشموں اشک وہایا
 سارا لشکر لہجہ لگو ہر طرف سدھائے
 آخر لہجہ لیا اوہ ٹیا اللہ فضل کماوے
 شب چلے غمک دا گہرے چہ دس آیا
 حمزے تائیں ہوش نہ وزہ شاہنشاہ بولایا

شاہنشاہ نے حمزہؑ نامیں انھوں جلد کھلیا
 اوپر تخت لٹایا اس دم منہ و چہ عرق چوایا ۲
 گرد گردے عطر گریا پکھ خوب ہلایا ۲
 حمزہؑ نول جلد ہوش مبارک کا بدن چہ آئی
 اوپر تخت ڈکھا خود تائیں لشکر کول س آیا
 حضرت حمزہؑ کر زاری ایسا حرف الایا
 مینوں ایہ تکلیف دیوائی گویا دوزخ پایا
 شاہ شہپال لگا فرماں جو جو حال و ہایا
 آسمان پری نے کارا لیتا تینوں دکھ پوچھایا
 آسمان پری آفتیں ڈکی میری بخش خطائی
 میں تیرے پر واری جاواں تہہ مصیبت پائی
 شہرستان زریں وہ چلو چل آرام گزارو
 جس دن تن نول قوت آوے عیش کردن کائی
 پھر میں مکے شہر پوچھاواں وعدہ پوراواں
 آسمان پری نے حمزہؑ کے دلایل عرض گذاری
 حمزہؑ نے پھر سچ بچھا تا شہرستان سدایا
 عیش خوشی و چہ روز گزارن فکر اندوہ کائی
 چھ ماہاں تک شاہنشاہ بھی لشکر سنے تمامی
 چھ ماہ جدوں گذشتہ ہوئے سفینہ پیرس آیا
 حال شکستہ بہت مندیر امنوں جہان پائی
 یا حمزہؑ میں واری جاواں ابھی دلوں بھلائی
 آدم زادہ خصلت جنگی اول الفت لاوے
 رور اٹھاراں وعدہ کینا اتنے سال دھائے
 یا حضرت جے زندگی لوڑو جھب بیدار کراؤ
 ایہ گل سنے حضرت حمزہؑ خوابوں کھلویا

سیہوشی داستان نہ کوئی مردے وانگہس آیا ۲
 عرق گلاب تے کیوڑہ اسد دوسن مہاک پایا
 سر پر روغن کدو بلیا ہور بادام رلایا ۲
 چار چوہیرے ویکھن لگا حالت عجب س آئی
 شاہ شہپال پہلو و چہ بیٹھا ظاہر نظری آیا ۲
 اے شاہا میں نال تشاؤے کی کجہ برامکایا
 کجہ تقصیر ستا و ظاہر جو میں دغا کمایا
 قسم مینوں سلیمان بنی دی میں ناپیں فرمایا
 راز مینوں جد معلم ہو یا فوراً دور یا آیا
 یا حضرت میں نال تسالیاں سب کیتی بریائی
 عفو خطا کر میری حضرت روکے کر لافے
 دل تیرے نول فرحت آوے منزل گرداؤ تار
 چھ ماہاں تکلیف کھاؤ سچی گل ایہائی
 حمزہؑ آکھے تیرا ہرگز مول ورساہ نہ کھاواں
 قسم مینوں سلیمان بنی دی ہرگز جھوٹ نہ کائی
 شاہ شہپال تے حضرت حمزہؑ لشکر سار آیا
 اوہ تکلیف جو جنگ والی ساری بھل سدہائی
 شہرستان زری اے اندر ہوئے گل قیانی
 جہر نگار اول دے وانگر چہرہ آن ویکھایا
 حمزہؑ اگے اول وانگر کر کر زار الائی ۲
 پیریاں نال کریں نول موجاں میری خبر نہ کائی
 دور گیاں پھر یاد نہ کردا الفت گل گواوے
 میں ناتانی دکھاں اندر درداں وار نہ آوے
 ورنہ جان بدن بھتیں جاوے پیرمتاں بچھتاؤ
 جہر نگار نہ نظریں آوے روز و بیدل ہو یا

کوہ قاقاں وجہ بیٹھا ہوا حمزہ نظر و گاؤں
 حضرت حمزہ روون لگا دلوں صبر نہ آئے
 حمزے نے ادہ ہنوں پونچے نام رحم فرمائے
 حمزے نے کچھ دسیا ناپیں چشموں شک و ہوا
 ساری رات گذاری ایویں لگی عشق کٹاری
 رب کرے تاں ہجر کسے لوں مکھ نمون بچائے
 فخر ہوئی تاں شاہنشاہی دل بازار سدہایا
 نالے ادلوں عرض گذاری عرصہ بیت و ہایا
 شاہ شہپال نہ عذر لیا یا اس دم تخت منگایا
 چونہ دیواں لفل حکم ستا یا جلدی تخت اٹھاؤ
 حسد م کے اندر جاؤ اک رسیدلیاؤ
 نال خیریت کے آیا ایہ مضمون لکھاؤ
 تخت سرے تے دیواں چایا اٹے وجہ ہوائے
 مرے وانگر حال بنایا صبر مت نام گویا
 صائے افسوس ہی میں کلی حمزہ گھر سے سہایا
 دوڑ سلاسل جلدی کر کے حمزے دیول جاییں
 سرگردان جہیز میرے اندر اس دا تخت رکھان
 جے اسپر نہ غل کمائیں اک لک نوں مرواواں
 زندے کدے نہ چھڈان ہرگز نہ ہلاں آفت بھاری
 سرگردان ہے تہد حمزہ کے مول نہ جاوے
 اوہ سلاسل او سیویلے تیز ہوا ہو دھایا
 حضرت حمزہ نے فرمایا دس کوں اج آیوں
 شکل تیری منحوس سیندی کاہنوں مکھ کھایا
 نڈاں سلاسل آکھن لگائیں اس کارن آیا
 حمزے نے فرمایا اچھا جلدی واپس جاؤ

آسمان پری پہلو وجہ سستی ہوئی نظریں آوے
 آسمان پری بھی اٹھ کھلویں حال عجیب آئے
 یا حمزہ کی سفند ڈٹھا صبر نہ کیوں دل آوے
 نال مالک تجھے رخ تائیں ہرگز چین نہ آوے
 عشق برابر من نہ کوئی ہے ایہ عجب بیماری
 ہجر نالوں ہے موت چنگیری بجے بکرم کماوے
 حمزے نے آگے اسدے ادب آداب بجایا
 مینوں کے شہر پوچھاؤ ستیرا کرم سوایا
 حضرت حمزہ اسدے اوپر شاہانوانک بیٹھایا
 نال حفاظت حمزے تائیں کے شہر پوچھاؤ
 حمزے نے ادہ دست قلم و پر مہر لگاؤ
 نال من دے دوست میر دنیا طرف پوچھاؤ
 آسمان پری لوں خبراں ہو یاں دلوں صبر آئے
 حہر نگار طرف نوں حمزہ کارن وصل سہایا
 سلاسل تائیں اُسے ویلے ایہا حکم سنایا
 دیواں تائیں میری طرفوں ایہ پیغام پوچھائیں
 او حقول جلدی واپس آون کے ناہ لیجاوون
 بال بچہ وجہ کوہلو پاواں ستیاناس کراواں
 ایہ کیفیت اونہاں تائیں جلد سناویں ساری
 مہر نگار اوڈیکے اوسنوں ایہ میرا دل بھائے
 حمزے لوں وجہ رہے اُسے آن سلام سنایا
 اگے بھی تزدغا کما یا پھر اج قدم لیایوں
 شاید کچھ فساد مچاویں فکر میرے دل آیا
 شاید کداں زیارت ہووے کرن زیارت آیا
 بس زیارت اتنی کافی نہ تکلیف اٹھاؤ

سلاسل نے وجہ بولی غیری دایو الخافے آیا
 اپوں او تھوٹ اپس آیا دیوانہ دل ٹٹے
 دن سارا دیو اڈسد ہائے وقت اندھیرا آیا
 حضرت حمزہ کچن لگا کیوں اتہ تخت کھایا
 دیکھدیاں دل دہشت آوی ہو شہان جاے
 دیو چائے فنا دن لگے آئی رات اندھیری
 کچہ شکار کرانگے حضرت دنوں تخت آئے
 فجرے اٹھ روانہ ہوئے اس کا سن رکھو یا
 چارے دیو تدا کھن لگے کی حضرت فرمایا
 حمزہ چپ کیا ہو سن کے کچہ جواب نہ آیا
 کر کے نیز قدم اوہ چائے اندر قاف سلہا
 ساری رات نیند نہ آئی دیو چہ درد ہوللاں
 جس دم رات گذشتہ ہوئی وقت فجر دا آیا
 دل وجہ حضرت نے فرمایا شاہ نے غلاما یا
 رکھ تو کل اللہ اوپر تختوں قدم اوٹھایا
 جیکر اللہ سختی یاوے کیہڑا سوڑٹھاوے
 بسم اللہ کرٹیا حمزہ سنزل خوب لنگھائی
 سیال مہینہ سردی والا ہیٹھ درختے آیا
 اوس جگہ جد نبی رکتی وقت فجر دا ہویا
 دیو کئے سن چھڑ جھٹھائیں اوہو جگہ دل آوی
 حضرت حمزہ حیرت اندازہ کی سردس آیا
 سارا روز کئے کٹ منزل رات فلک آئی
 فجر ہوئی تے اوہو جاگہ اوہ میدان س آئے
 حضرت حمزہ فکر لاندراک طرف نواں پایا
 اس جگہ پر بستر لایا ساری رات لنگھائی

آسمان پری واکم تمامی کر تقرر سنایا
 آسمان پری ہر ظالم یار واکد جے نون بولے
 سرگردان جزیرے اندر دیواں تخت کھایا
 یہ جنگل دیران تمامی وانگ اہاڑد سایا
 عقل پوسے وجہ گھمنگہ پیر ڈاڈی حیرت آئے
 نالے حاجت طعام اسانوں گل پیاں ساری
 نالے رات آرام کرانگے وقت فجر جداوے
 اگلیاں یواں انگ نہ کر یو حمزہ نے فرمایا
 ایڈ بے ادبی کیونکر کرے ساڈا کڈک پایا
 دیو چائے دل جنگل دھائے اپنا قدم چلایا
 حضرت حمزہ کرے اوڈیکال چونہ واپس آئے
 اوہو جنگل چیتے آئے واہ رہیدیاں کال
 حضرت حمزہ نے اوسویلے رب دا شکر سجایا
 مینوں مکے جان نہ دیو کا اچھا فیض پوچھایا
 مکے طرف روانہ ہو یا جوش غماں دا آیا
 جو چاہے سو مالک اوہا خالق رب کہاوی
 نڈنوں روز گذشتہ ہو یا رات اندھیری آئی
 بسم اللہ کر حضرت حمزہ کپڑا آن بچھاوے
 چارچو فرے دیکھن لگا حال عجیب دس آیا
 اوہو تخت پیا سی لاگے راز نہ معلوم آئے
 بسم اللہ کراک طرف نون حضرت قدم دکھایا
 اک جگہ پر بستر کیتا نیند درجوش لیائی
 اوہو تخت پیا سی لاگے راز نہ سمجھیا جاوے
 سارا روز کیتا منزل وقت اندھیرا آیا
 فجر ہوئی تے اوہو جاگہ دسد تخت اوٹھائی

اسرائیلیاں وانگر ہوئی جاں چو تھادان آیا
 وقت دوپہر ہو یا سویلے کس جگہ پر آیا
 ہیٹھ درختاں تخت عجائب مرمز سنگ لگایا
 دلہے اندر فرحت آئی گھنٹہ اک دہریا
 بڑا دراز طویل القامت شور کریندا آیا
 شمشادک کہن لکڑیا میں او مضبوط کہاویے
 آدم زیور کھنوں آیا تینوں کوں لیا یا
 تینوں کدے زندہ چھوڑاں ثابت پگھلنگھاں
 ایہ گل کہہ کے حمزے او پر چا شمشاد لگایا
 عقرب تیغ اٹھائی حضرت کر کے زور چلائی
 اسدے وجہ کرے لائی رحم نہ ہرگز آیا
 اک ساعت دے پھپھوں آیا ڈاڈا سپ لیا یا
 چابک انگ چلایا سنے حمزے طرف دگایا
 کر کے زور چلائی عقرب پہلو وجہ لگائی
 جیونکر گیند زمین پر کی جلدی او بھراوے
 سن گیا اوہ ظالم زاہد تے پھر واپس آیا
 حضرت حمزہ اللہ اگے لگا کرن دعائیں
 اے حرف ایہ وجہ زبانی اک آوازہ آیا
 خواجہ خضر ہو یا حد ظاہر اعظم اسم چلایا
 خواجہ خضر پوشیدہ ہو یا پیر نظر آیا
 فکر اندوہ نہ رہیا کائی اللہ رحم کس آیا
 پانی خوب طراے مارے دلوں فرحت آئی
 مہر نگار نے سفے اندرونی آن دکھائی
 حضرت حمزہ تیغ لگائی خواہوں اٹھ کھلویا
 او ہو دریا جھل دے تخت سفید اوہائی

حضرت شیخ کریم اللہ اک ول وقت دم وگایا
 سینہ درخت عجائب دسن اقل قدم وگایا
 حضرت حمزہ اسدے او پر تکیہ آن لگایا
 ندون ظالم دیو طوفانی دوڑا دوڑیا تھے
 حمزے اگے آن کھلویا تے شمشاد لیا یا
 آسیا سنگ پرے اس چکر گر قہر سناوے
 میں ہن تینوں نہ گواواں میر تخت دیا یا
 تیرے نال کران ل نازہ خوب مصالحتاں
 حمزے نے پھرا اوہی تول حکمت نال بچایا
 اوہ شمشاد کیتا دو ٹکڑے تے پھر تیغ اٹھائی
 سن گیا اوہ ظالم وخنوں انگ ہوا دے دہریا
 ار دھا جس تائیں آکھن اس داوار چلایا
 عقرب تیغ لگائی حضرت اسنوں کٹ گرایا
 اسنوں رحم نہ ماشہ آیا حضرت حیرت نہائی
 اینویں تیغ لگی تن اوہ راوی ذکر سناوے
 حمزے نے پھر تیغ چلائی رحم نہ ہرگز آیا
 یارب کرا مدد میری تول دشمن مار گوا میں
 السلام علیکم حمزے تائیں خواجہ خضر فرمایا
 اس ظالم ول پھوک چلائی پل چہر مار گوا یا
 حضرت حمزہ اس تخت پر قدم مبارک پایا
 حمزہ نظر چو فیرو گئے لاکے بحر دسیا یا
 حضرت حمزہ تائیں اس دم بنیدر جوش لیا یا
 گریہ زاری کردی ڈھٹی اگے وانگ سائی
 مہر نگار نے نظریں آئی رورو ویدیل ہو یا
 جتنے قتل کیتا دیو ظالم فرق نہ ہرگز لگائی

وہیہ دن اینویں دور لگائی پانی وچہ سدھے
 جنگل بہت عجائب ڈکھا دل وچہ فرحت آئی
 بسم اللہ کرکے طرف توں حضرت قدم لگایا
 سست بگھیڑا کٹھے اک چارستے وچہ س آئی
 سلیمان بنی نے کر پروردہ ہمیں اتھ رکھائے
 حمزے دے دل آسے ستے چاہن بل گویا
 عقرب تیغ میاں توں بھی ستے مار گوائے
 کھل اتارا تہاندی لیواں اکثر ایہ کم آوے
 اک بگھیڑا منہ لوجہ ایسا رنگ سفید پیاسے
 حمزے نے لاه کھل سہناندی گلہ کر اندر پائی
 رات پئی تے اک جگہ پر حضرت رات گذاری
 وقت دوپہر ہو یا جس فیلے گدھی معلم آئی
 حضرت حمزہ اتوں دہایا تداوہ باغ دس آیا
 دل وچہ فکر دورا دن لگا کیونکر اندر جواں
 عقرب تیغ میاں توں لکے اور قفل لگائی
 حمزہ اندر داخل ہو یا باغ عجیب دس آیا
 بہت عجائب محل ساون چاندی نال سوہایا
 ایہ سلیمان بنی دیاں کالال اس نے محل بنائے
 حمزہ وچہ محل دے آیا تخت عجیب دس آیا
 حضرت حمزہ نے اس اوپر تکیہ آن لگایا
 وچہ خوشی دے بیٹھا حمزہ ندوں شور دس آیا
 باہر آن ڈکھاتے ڈاہڑا ظالم دیو دس آوے
 کون شخص جو باغ میرید اجنڈرا توڑ گویا
 میں سنوں جا کھاواں ندہ ثابت پگڑ لنگھاواں
 حمزے نے اک لغہ کر کے اسنوں ایفرمایا

ایکویں دن اک جنگل وچہ بیڑا آن لگائے
 حضرت حمزہ اترا آیا سبزی خوب دسائی
 حقوڑی دور گیا جسویلے مور عجیب دس آیا
 ہفت گرگ سلیمان بنی دے وی ایہ فرماوے
 اس جنگل وچہ رہندے سہند حضرت حکم سنائے
 حضرت حمزہ دل وچہ ڈریا کر توں فضل خدایا
 حضرت حمزہ شکر گزائے ایہ دلیل پھر لائی
 منزل دور دو راڈی مینوں ڈاڈا فیض پھاوے
 ملی جت زمین پر لکے حمزہ کھل افتدے
 بسم اللہ کر حضرت حمزہ پھیر گیا کر دھائی
 فخری ویلے کر بسم اللہ کیتی کوچ تیناری
 حضرت حمزہ توں اکیاسے چاچو اور دس آئی
 دروازہ پر قفل دس آیا حمزہ کول سدھایا
 دروازے توں کیونکر کھولاں کی تیسیرنوں
 قفل سیدم توڑ گویا لگی پلک نہ کاٹی
 دل دے اندر فرحت آئی گل پھل نال سوہایا
 حضرت حمزہ دل وچہ آکھے واہ وا خوب بنایا
 پچھوں پیہر حرامی دیواں اپنے قبضے پائے
 نال زہر و بنیاں ہو یا نظر عجائب آ یا
 اوہ تخت سی حمزے خاطر گویا کسے کھایا
 وانگر رعداڑا بے باہر سار محل ہلایا
 دوسرا سدی گدون اوپر وانگر رعداڑا
 کیونکر اندر داخل ہو یا میرا خوف نہ آیا
 پوچھ کھاواں سدے تائیں داہرہ ذرہ ہلاواں
 اے سائر کیوں شور مچایا تینوں خوف نہ آیا

میں ہاں دلاور بندہ توڑ طلسم گویا
 ترلازل قاف سلیمان کو چک اسم مبارک میرا
 ایہ گل سنکے اوہ طوفانی ایہا حوت الایا
 ہو رکئی دیو فانی کیتے ایہ تہہ قہر کیا
 گھر بیٹھے آج دشمن لہجہا تینوں مار گواواں
 جیکر بیر ہوون لکھ تیرے نا بھی آج نہ جائیں
 ایہ گل کہہ کے حمزہ اوپر اس نے وار چلایا
 حمزے نے اوہ کھنکھڑ کے جھٹکا زور لگایا
 دل وچہ ڈریا آدم زادہ فوت مند دسایا
 حضرت حمزہ دوڑیا لکڑے زود قدم کردیا
 دڈرن وچہ میرے نہیں یادہ شاید مار گواوے
 رہے اندر کھو ہا ڈکھا اس وچہ چھال لگائی
 حضرت حمزہ اوپر اسدے قدم میلک پایا
 جسد م کھو ہوں باہر آوے اسدم مار گواواں
 حضرت حمزہ تائیں آتھے نیندر روزہ آئی
 عمرو عیار کہے یا حمزہ کر لطف الایے
 جیکر ایتھوں گسے طرفے توں خود چلیا جائیں
 تیرے بیٹھیاں کدے نہ نکلے نا حق وقت گواویں
 اوہ تالاب جو نظری آوے نالی کڈھ لیاؤ
 فوراً ظالم باہر آوے دیر نہ ہرگز لاوے
 حمزے نوں بیداری ہوئی عمرو و نظرن آوے
 حمزے نے وچہ کھو ہئے اندر پانی خوٹ پٹایا
 ماری چھال آیا اوہ باہر چلے جان پچائی
 دو ٹکڑے کر دتا اس نوں دونخ اندر پایا
 دیوانی اک ضعیف العمر نوں زاری کردی آئی

دیو عفریت نوں مار گویا دوزخ اندر پایا
 اسم برابر تیرے میرا قوت وچہ چن گیا
 میں سنیا عفریتے تائیں توہیں مار گویا
 تینوں میں دن رات اوڈیکال میرا سخت جگایا
 کدے نہ زندہ چھڈاں ہرگز تینوں مچکھاں
 میں اڈا ہاں قوت الایے توں کون کہاویں
 لوہے دا اک کھنم وڈیرا کر کے زور لگایا
 کھوہ لیا کھنم اسدے کولوں دیو چہ حیرت آیا
 شاید بیوں مار نہ دیوے فوراً انس سہایا
 دیو دے وچہ آکھن لگا آدم فہم کیا
 کیا کران ہن کتول جاواں دیو چہ فکر و ڈاؤ
 ہو رکئی جدواہ نہ چلے پچھے شیر خدائی
 کھوہے دی من اوپر میٹھا ایہ خیال لگایا
 اسنوں قتل کرے بن ہرگز قدم نہ مولے گاں
 عمرو عیار ڈکھا وچہ سفنے دتی آن دکھالی
 روز حشر تک دیو اس چوں کدے نہ باہر آوے
 نڈاوہ کھو ہوں باہر آوے تدکی کم بتاویں
 میں ترکیب سالک تینوں جو توں کاربناویں
 کھوہے دے وچہ کھتو پانی ویکھ لیاؤ آزماؤ
 مارو تیغ قتل پھر کر ہو درد و لیدہ جاوے
 حضرت حمزہ حنجر پھڑکے نالی عجب بناوے
 جسد م ظالم دین لگا جیت اندر آیا
 حمزے نے بسلم شکر کے عقرب تیغ وگائی
 اک ساعت اعرصہ ہو یا پھر اک شور سہایا
 آدم زادیا قہر کیا ظہم نوں تیغ وگائی

پت میرا کیوں مار گویا چھوٹی عمر چپارا
 دودھ دے دندے سن اسدی ایندھن کھایا
 میں من اسدا بدلہ لینا صبر دے نول آئے
 ایہ گل کہہ کے بڈی ظالم جادو لگی چلان
 حمزے نے بسم اللہ کر کے عظم اسم چلایا
 حمزے نے بسم اللہ کر کے ایسی کتنی چلائی
 شکرانے دے نفل گزائے اوتھے رات گزائی
 تیراں روز میرا جڈر دا تھک گیا تہ بھارا
 موتی وانگ چمکے پھلے شریا مول خباہ
 اللہ اگے کر کر زاری لگا کر دعا میں
 اک طرف تھول حمزے تائیں ڈی گڑ دسائی
 گھوڑا اک نظر وچہ آیا مشکلی رنگ سایا
 اوہ گھوڑا آحمزے لاکے ادبول آپ کھلویا
 ایہ گھوڑا رب صاحب مینوں کر کے کرم پوجایا
 اسدے اوپر چڑھیا حمزہ کھوڑے قدم دگایا
 حضرت حمزہ رو کے استنوں مکن چہ نہ آوے
 چوتھے دن اک باغ دسایا گھوڑا اس چہ آیا
 چار دیواری کر کے اسدے وانگ بہشت سہائے
 صورت اک پری دی عورت اندر باغ دسائی
 حمزے نول اوہ آکھن لگی وچہ تبسم آئی
 تون کیوں کھوڑے اوپر چڑھیا کی تیرے لایا
 تھک گیا میں بہت زیادہ تاں کیتی اسوری
 ایس جگہ دا نام کیا لئی تے تون کہاویں
 اوہ عورت پھر آکھن لگی ایہ طلسم کہاویں
 زندہ پیر نہ ہرگز جاوے رووے کے مر جاوے

تن سے سال عمر کل اسدی لہذا نیک ستارا
 گل دا پچھ چھوٹی عمرے ناحق مار گورا
 نام شرارہ جادو میرا بڈی ایہ اللہ دے
 حمزے اوپر وار کرنوں لگی ڈہنگ لگان
 کھلکھلایا کیا سب جادو سنوں لوجہ فکر لایا
 اوہ بڈھی دو ٹکڑے کیتی کیتا شکر خدائی
 بسم اللہ کر مخبری ویلے کیتی پیر پاری
 پیراں دے وچہ چھالے ہوئے جیو کر حک ستارا
 اکس جگہ پر بیٹھا حمزہ دل وچہ فکر دوڑا
 یارب سایاں کرم کما میں چہ طاقت ناپس
 حضرت حمزہ کر کے لگا ہاں ایہا چیز کیا لئی
 ساز سامان عجائب سارا اوپر زین رکھایا
 حمزے نے جڈ گھوڑا ڈھا دیکھ بڑا خوش ہویا
 حال میرے پر رحمت ہوئی اللہ کرم کما لیا
 بجلی وانگ گیا اڈ گھوڑا وچہ ہوا لے دھایا
 جیوں جیوں کھتے تیوں تھیں گھوڑا تیر قدم کر جاوے
 حضرت حمزہ راشنی ہو یا بلغ عجیب دس آیا
 اس چہ ہو رہاں لکھوٹے چکدے نظریں آئے
 گھوڑے پر اسواری اسدی چھتری ہتھ دسائی
 اے پیارے تون کیوں کر آیا تینوں اجل لیسائی
 حضرت حمزہ نے اس تائیں ایہ جواب سنایا
 ایہ گھوڑا لے ایتھے آیا سن اے دلبر پیاری
 مینوں کیوں کر اجل لیا لئی جو تون بات الاویں
 شطرنج سلیمان نام جگہ دا جو کوئی اتوں آوے
 ایتھو کوکے خلاص ہوئے جے لکھ روز لگاوے

اتنی گل اس عورت کیستی دودھ نہ کچھ الایا
 یا حمزہ کچھ فکر نہ کرتوں ایہ حضرت فرمایا
 جس گھوڑے پر میں توں چڑھیا تینوں گل وال
 تختی اوہ زمر دسندی اپنے کول رکھائیں
 اسدے اوپر نظر و گائیں جو کچھ نظری آئے
 دیکھے باہجہ نہ قدم اٹھائیں تینوں حمزہ آئے
 خواجہ حضرت پو شیدہ ہو یا پیشہ نظری آئے
 گھوڑے دو گل توں تختی حمزہ ہتھ اٹھائی
 قسمت بہت چنگیری تیری ایہ تختی ہتھ آئی
 ایہ عورت جو گھوڑی اوپر وانگری س آئے
 اسم مبارک الہا پڑھ کے ہتھ کمان اٹھاؤ
 اس عورت دی گھوڑی دے وجہ اوہ تیر لگاؤ
 حمزہ نے سلیم شہ کے اوس دل تیر چلایا
 اک کی لک گھوڑیاں تائیں آتش شور مچایا
 ایسی تنداندھیری آئی سب کچھ اڑس دھایا
 اوہ گھوڑا لے حمزہ تائیں گھوڑی اڑس دھایا
 گلے باغوں باغ چنگیر پوئے عجیب بہاؤن
 اک درخت ڈٹھا دھچہ باغے موٹا حد شماراں
 اک صما جناور بیٹھا حمزہ نظر و گاؤے
 حمزہ تائیں ڈٹھا اُس نے فوراً اڈکھلویا
 نالے ہو جناور اڈے ساریاں شو مچایا
 سندیاں تائیں ہیبت آئے ل پانی ہو جاوے
 اسدے اوپر نظری آیا اگے مول تھائیں
 ایہ اسم پڑھ طرف ہمدی فوراً تیر چلاویں
 ستر ہمدے سینے لگا شعلہ باہر آیا

تذلزل حضرت خواجہ حضرت نے اُن سلام سنایا
 میں تیری املا دکنہوں ہاں تشریف لیا یا
 گل اسد پوچھ ہے اک تختی اس ار ازبتاواں
 اسنوں کول رکھیں کیلے مول ساہ کھائیں
 اسد اوپر عمل کریں توں جو لکھیا دس آوے
 ایہ جادو دی جا کہ ساری خواجہ حضرت آوے
 حضرت حمزہ نے اس کیلے رب دیکھیا آوے
 تختی اوپر دیکھن لکے ایہ تشریر دس آئی
 ہن تینوں کچھ فکر نہ ذرہ کرتوں شکر خدائی
 ایہ ہے جادو کار تھائی لکھیا نظری آوے
 دم اس دا کرتیر اوپر توں رب داتا م اللہ
 دیکھو ذرہ تماشا ہوئے خوف نہ دل چھ پاؤ
 عورت دی وجہ گھوڑی لگا شعلہ باہر آیا
 حمزہ دی اسواری والا گھوڑا رب بچایا
 نہ اوہ باغ دے اوس جگہ صاف میلن نسیا
 باغ عجائب نظری آیا گھوڑا اس وجہ آیا
 بوٹیاں اوپر عجیب جناور غوغا شور مچاؤن
 اوپر ہیبت جناور بیٹھے ہر ہر قسم ہزاراں
 گل اسد پوچھ رویدی تختی نظری آئے
 پنج سو گز اں گیا اوہ اچا تائے وانگریو یا
 ورداں ناک آوائے کر کے ڈاڈا شور اڈایا
 حضرت حمزہ آئے ویلے تختی نظر لگاؤے
 ایہ جناور ہے سب جادو توں ایہ کار بنائیں
 حضرت حمزہ اولویں کیتا ماریا تیر تائیں
 اک لکی وجہ باغ تھائی حمزہ بچایا

نالے اک اندھیری آئی کالی رات دس آئی
 حمزہ چار چوہیرے دیکھے اوہ باغیچہ نہیں
 پہنچے کہی اک جن کھلوتا ظاہر نظر سی آیا
 ایگل کہہ کے حمزہ اپرا س نے وار چلایا
 عقرب تیغ لگائی اس کے بدنوں پار سدھائی
 جتنے قطرے خون دے سن اتنے جن پہ آئے
 جسٹوں مارے اینویں ہوئے عرصہ پروہایا
 حضرت حمزہ قتل کریندا قتل پھل محایا
 اوپر بکھیا نظری آیا بے لکھ زور لگاویں
 ایہ اسم پڑھ تیر چلائیں پر اک خیال لگائیں
 حمزہ پھر اینویں کینا فوراً تیر چلایا
 اسے وقت اندھیری آئی غوغا شور مچایا
 کل جنات وغیرہ جادو ذرہ نظر نہ آیا
 تندرل باغ نظر اک بہت عجیب دس آیا
 اک تالاب عجائب ٹھاپانی اس وجہ بھریا
 اوس تخت پر دیو اک بیٹھا تکیہ لایا ہويا
 سینے اوپر جن سی بیٹھا خنجر منہ دس آیا
 عورت نے جد حمزہ ڈھٹائی کس دعا میں
 عورت نے جلاہ الایا خنجر جن ڈگایا
 دیو دے اگے سٹیا اس نے دیو نے جھٹ اٹھایا
 اوہ سر پانی وچوں اڈیا پھر گردن پر آیا
 حمزہ کو لوں مدد منگے خنجر جن ڈگایا
 اول وانگوں مڑ کے ونویں عورت ذلت پائی
 سختی طرف نظر جد پائی ایہ تخت سر پر سیا
 ایہ اسم پڑھ تیر شتابی طرف نے جن چلاؤ

جدون اندھیری گذر سدھاری پھر ہوئی شتابی
 ہو رسن باغ اندر نہ دھٹھا حمزہ نوں دجائیں
 حمزہ نوں وہ آکھن لگائوں کیوں میں اٹھایا
 حمزہ نے پھر نال چلا کی اسدا وار بچایا
 دو ٹکڑے کرتا سنوں حالت عجب دس آئی
 حمزہ اوپر کرن نوں کر کے زور آئے
 کٹی ہزاراں جن گئے ہوا نت حساب نہ آیا
 بازو ٹھک گیا پھر ندوں حمزہ خیال لگایا
 تیغوں فتح نہ ہر نہ پاویں جبتاک تیغ چلاویں
 وانگ عقیق پیشانی جس دی اسدی تیر لگائیں
 وانگ عقیق آہا جس مہتا پیشانی وچہ لایا
 جداں اندھیری اٹل ہوئی نظری کجہ نہ آیا
 حضرت حمزہ شکر کریندا تینوں جسدا دیا
 حضرت حمزہ نال خوشی اسدا اندر آیا
 اسدے پاس تخت اک ٹھا خوبے مرد جڑیا
 اسدے پیش عورت اک قیدی سٹھاپا ہویا
 عورت نوں اوہ دبی بیٹھا جیسے ظلم کیا
 اے جادوے توڑن والے میری جان چلیں
 عورت داسر کٹ شتابی تن بختیں جدا کرایا
 وجہ تالاب دتاسٹ دیو نے عجب تماشا لایا
 عورت مر کے زندہ ہوئی اوہو حرف الایا
 عورت داسر کٹ شتابی تن بختیں جدا کرایا
 حضرت حمزہ ہنس لگا اچھی گل دسائی
 یا حضرت ایہ جادو سدا کم تمام بنایا
 جس دم کٹ لوے گا سر نوں اسم تیر وگاؤ

حمزے نے پھر انویں کیتا تیر خلق پر لایا
 بدل وانگ اداون لگا رعد جویں اداوے
 نہ اکتھ بار غمناک سیندا عورت جن کانی
 بسم اسد کر حمزہ صاحب قدم مبارک چا یا
 دروازہ بھی کھلا آھا خوب آیا دوسرے
 خوب بازار عجائب آھا عجب کان سوہاؤں
 ایہ حرف نہ بولے کوئی حمزہ بہت بولاوے
 حضرت حمزہ سیر کریندا اگے قدم دگایا
 کوئی حرف زبان نہ بولے حمزہ بولاوے
 چند قدم حدیث دوتا یا خاص ان دسا یا
 اوپر تخت شہنشاہ بیٹھا مجلس خوب سہائی
 حضرت حمزہ اگے آیا پیش تخت دے دھایا
 کوئی حرف زبان نہ بولے نہ لب ذرا بلاوے
 ایہور رسم تساندے مذہب مینوں نظریں دی
 پھر بھی اگے نہ حرف الا یا حمزہ واپس آیا
 کم ہو یا دروازہ جسم حیرت دے وجہ آیا
 پیش تخت جد واپس آیا آگے عرض ستائی
 شاہنشاہ دے دست مبارک غذا کس آیا
 پھر بھی کچھ نہ حرف الا یا نہ لب ذرا ملایا
 یا حمزہ ایہ زندہ ناہیں ہیں تصویر تہامی
 ایہ تصویر سلیمان سندی فرق اسوچہ اتی
 سلیمان بنی دے چہ دتاے اینویں قلعہ سوہایا
 حضرت حمزہ چہرت غم دے کج رسدہایا
 اس دے اوپر شکل عجیبہ عورت اکس آئی
 زیور دیوچہ غرق دس دے زیور چمک کھاؤں

اُسے وقت اندھیری آیا شور فلک نک ہایا
 جدل اندھیری آئی صاف میدان دسکے
 ناہیں دیو تخت او کھڑا صاف صفائی ہوئی
 تھوڑی دور گیا جس دیے اک قلعہ دس آیا
 درپر پیرے دارتہ کوئی حمزہ اندر جائے
 انسان دکاناں اوپر بیٹھے ظاہر نظری آؤں
 کوئی کچھ جواب نہ دیوے منہ نہ ذرا ہلاوے
 نوبت خانہ اگے آیا لشکر بہت دس آیا
 ایہ قلعہ ہے کدیا رو کچھ جواب نہ پایا
 حضرت حمزہ اندر آیا رنگ عجیب دس آیا
 ہور امیر وزیر تہامی حالت ایہ دس آئی
 آن سلام علیک الا یا کجہ جواب نہ پایا
 حمزہ بدل غصہ آیا نال غضب فرماوے
 جو کوئی آن سلام سناوے کچھ جواب نہ پائے
 یا ہر دے دل جاؤں لگا دروازہ نہ پایا
 ہرگز کانی شاہ نہ جائے پھر دل تخت سدہایا
 پھر بھی کچھ جواب نہ دتا ڈاڈی حیرت آئی
 حضرت حمزہ ہتھ دگایا کاغذ کھوہ لب آیا
 حضرت حمزہ کاغذ دیکھے ایہ لکھیا دس آیا
 باہجوں اہان بھلا دس حضرت کیونکر کرن کلانی
 باقی ہے سب مجلس سدی کارگراں بنائی
 اوہیں کر تصویراں دہریاں مٹی آب رلایا
 سلیمانی تخت مقابل ندوں ہور تخت دس آیا
 پیریاں نالوں حسن زیادہ جسمی حد نہ کانی
 چارسیاں چہ گنتی پیریاں اسدی پاس س آؤں

حضرت اول قدم و گایا آن سلام سنا یا
 اے بندے توں ایس جگہ پر کیونکر قدم و گایا
 جو کوئی بندہ ایسے آوے پیر نہ واپس جاوے
 تے توں بندہ کون پر ایسے کیونکر قدم لیایا
 حال میرا ہے لہاں چڑا وچ حساب آوے
 تے تم اپنا حال سناؤ تو میں کون بیارے
 اوہ عورت فریاد نگی میرا حال ابھائی
 نام سلیمان مہر شوہر اس عورت فرمایا
 جہول سلیمان بنی خلد اوہ چھوڑ سدا دیا
 جن پری اس تابع میرے بیوں اوس الایا
 پھر میں خوب حکومت کیتی عرصہ کچھ دیا
 ناں شہپال کیتا جنگ اس نے سارا ملک دیا
 رفتہ رفتہ پھر اوہ ظالم ول ظلمات سدایا
 دل میرے وچ دہشت آئی چیکر جنگیادوں
 شہپال و وزیر شاہ کہا یا اوہ جند عاجز آیا
 میں اپنی لے عورت نشی ایس جگہ وچ آئی
 ایسے ظالم پہنچ نہ سکے ایہ میرے دل آئی
 ایہ تصویر سلیمان والی ہے نم نظر گذاراں
 چھوڑ سبیل مول نہ کلایا وسیع حال دیا
 یہ باتیں جو پریاں سمجھے ایہ کنیر کہیاں
 حشرے نے فرمایاں بھی اپنا حال سناواں
 نظر نزل قاف سلیمان کوچک اسم مبدل میرا
 پردہ دینا جاگہ مہر می آدم زاد کہا یا
 دنیا توں میں تدا یا میں پھر جنگ چھوڑ دیا
 ماریو طعونہ اس دی اوہ بھی مار کوالی

اوس علیک پکاریا گوں نالے ایہ فرمایا
 آدم زاد کہ دل اتھ آوے دیوان غل پیا یا
 ایہ تمام طلسمے جاگہ ایسے کوئی نہ آوے
 کی دساں میں حال دیا یا حشرے نے فرمایا
 کیونکر اپنا حال سناواں وچہ بیان نہ آوے
 توں اس جاگہ کیونکر آئی گل سناؤ ساری
 میں ہاں حرم سلیمان سنسٹی ساں گل ہائی
 سلیم شاعران آکھن دساں حال دیا
 شہل شہنشاہ ملک ایہ اپنا حکم جسا یا
 ظلمات حکومت بیوں تی ملک تخت بنایا
 نام حضرت اک دیو طوفانی کرن لکھائی آیا
 کتنے شہر لے کھوہ اسکا ایسا قہر کسا یا
 میرے تابیں اوس حملی وصل پیغام سنایا
 یہ ظالم ہے قوت والا پھر ہر میت کھاں
 میں عاجز و اسدے اگے قلاو نظر نہ آیا
 ویدہ نے دانستہ ہو کے میں ایہ قدم لیا ہی
 اپنی عزت رکھن کھن میں جادو وچہ آئی
 لالہ سید سے نسبت میری ہر شوق اختیاراں
 میں تم اپنا حال سناؤ کیونکر قدم لیا یا
 یہ میری مہر می سمجھے ہیں جگہ وچ آیاں
 میں جس کھن ایسے آیا سارا حال سناواں
 بہا ہیم خلیل الہی میرا نسب جنگسرا
 شاہ شہنشاہ مدد کار بیوں قاف پورایا
 تے اہر میں نے حضرت تابیں میں نے مار کھایا
 شہرستان طاعت نامی چھوڑا اک نہ رانی

شہنشاہ تائبی مرے کے سارے ملک دیوائے
 تم بھی فکر کر موت ذرہ اپنے ملک سیدنا و
 دیو حضرت کی دشمن تیرا سو میں مار گویا
 سلیم شاہراں آنکھن لگی گھروں کیوکر جاں
 آئی ساں میں تال خوشیدے کر کے تارستانی
 میں ہی کیونکر پھر جاواں داد نہ ہرگز کا ئی
 میں ببادوں تو گواواں تینوں کڈھ لیاں
 وہ عورت فرماون لگی اپنا قول بتاؤ
 حمزے نے فرمایا تینوں مطلب کھول سناں
 میر وطن ہو کھلے تینوں ابہر خواہش میری
 انشاء اللہ تیرے تائبی خود وطن پوچھاواں
 میں خود نال جاواں ہمراہی تیرا قول پکاواں
 حمزے نے اودہ تختی اسد م اپنے ہتھ بٹھائی
 کچہ خیر نہ نظری آئے چرت دیوچہ آیا
 دل دھپ ڈریا مشکل ہوئی کہیرے دیوچہ آیا
 ہائے افسوس کلاں کی چارہ کی تدبیر نہاں
 جان میری دھپے آئی ملک الموت نہ آئے
 حمزے نے پھلویں سویلے جلدی و فوہنایا
 سجد یوچہ گزائے عرضاں پیش خلد و ندباہی
 سجدے یوچہ حمزے تائبی عجب بہوشی آئی
 حمزید پھر سببیں مبارک چھاتی نال لگایا
 ابہر طلسم نہ ٹٹے تیں تھیں تیری اوانہ کا ئی
 بدیع الملک تیرا اک بیٹا جس دم پیدا ہوئے
 اودہ توڑے گا اس جاو تائبی یوں حکم الہی
 باقی تیرا نکلن رہیا تیرا ک گل بست افان

دشمن اسدے مار گولے اللہ کریم کرے
 تخت حکومت اپنا سا بھونہ دل فکر الیس
 یقول ارج فکر نہ ذرہ کیوں اتنا چسپ لایا
 ایتھوں کیکر نکل سکاں کیونکر قدم چلاواں
 جو کوئی ایتھے آئے بندہ کدے نہ باہر جاوے
 حضرت حمزہ تائبی اس نے ایسا گل فرمائی
 پر اک قول میرے منیں نہ میں بندہ لگاواں
 جیکر میرے لائق ہووے دیر نہ ہرگز لاؤ
 مینوں میرے وطن پوچھاؤ تینوں کڈھ لیاواں
 وہ عورت فرماون لگی یہ کی گل و دیری
 اوپر تخت سوہر کر کے پریاں تخت چکاواں
 حضرت حمزہ راضی ہو یا ہو یا قول سچاں
 اوپر اسدے دیکھیں لگا حرف نہ دسیا کا ئی
 مان آما جس گل دا بنیادہ اوہوٹ سد پایا
 آن اہل نے پھر اکتا جاوے دھپے آیا
 اللہ باہجہ مدد ارج کسی گتھوں خضر یاول
 میری جان پھر تھیں چھٹے چھٹند نکل عاوی
 اللہ اگے مدد کارن اپنا سیس جھکایا
 یا اللہ کر مدد میری ستر نام غفاری
 سلیمان نبی نے سقے اندرونی آن دکھالی
 نال محبت آنکھن لگے کیوں دل فکر لگایا
 ایسے کارن تختی اوپر حرف نہ دس دارائی
 قوت مند ہووے گا کھارا نور ہوید ہووے
 اسدے نام فتح ہر اسدی سنوں اسدی ہی
 ابہر اسم قول یاد الایں جو تینوں فرماواں

اسنوں پڑ پڑا پڑا جلدی باہر دیول جاویں
 در تہیں باہر حیدم جاویں تینوں بہن دساوے
 توں بھی اسدو مگر سدھا بیٹن اسم الاندجا بیٹن
 جد طلسم اندر اوہ ہرگز کم ہووے گانا بیٹن
 حضرت حمزے او سٹے سجدیوں سیں اٹھایا
 آس عورت نوں خواب تمامی اپنا کھول سنایا
 چار سیباں جو گولیاں سیں سمجناں اسم پڑ پڑایا
 حضرت حمزہ اسم مبارک پڑ پڑا باہر آیا
 دروانے دے باہر آیا آہو بہن دسا یا
 وجہ قلعے ہر ہر جاگہ شور و سدا دس آئے
 پکڑ و قیدی سں سداے زندہ مولن جان
 حضرت حمزہ کل کنیراں مگر بہن سدا بیٹن
 دو پہاڑ گئے آگے اوتھے بہن سدا بیٹیا
 حضرت حمزہ شکر بچا یا قیدوں باہر آیا
 پیریاں کل اوتاریاں اوتھے مجلس خوب لگائی
 پیریاں ناچ و بکھاوون ہر دم دلنوں فحت آئے
 اٹھواں روز ہو یا جس ویلے ہفتہ اک وھایا
 اسمان کی داخا قید حمزہ ایہ ولیہ کہا وے
 میں اس تھیں ہے وعدہ کیتا تینوں ملو چااں
 کل کنیراں نے اسویلے اولوں ایہ فرمایا
 اوہ ہے ظالم بہت ویری جسد خیراں پاوے
 ماوریدروں خوف نہ کردی ہوراں کہ نہ جانے
 ساڈی اصل صلاح ہر ایہا نا بیٹن طین پوچھاؤ
 ایہ صلاح کنیراں والی خوب پسند دساٹی
 عہد تمامی لوڑ گویا مول نہ یاد لیا ٹی

دروازہ لچھ پوسی تینوں اسم نمول بھلا بیٹن
 تیرے آگے آگے اودھا دوڑیا دوڑیا جاوے
 جتھے کم بہن ہو جاوے اسم نہ مول الایٹن
 جدول باہر کم ہو جاوے مگر نہ تیرے تائیں
 دوجی وار شکریاں داسحبہ ادا کرایا
 ناے اسم مبارک اسنوں یاد زبان کرایا
 مگر میرے تم دوڑیاں آدھ حمزے نے فرمایا
 اودھ عورت تے گولیاں مگر اپنا قدم چلایا
 جھالاں مار چلا اودھ باہر حمزہ مگر سد پڑایا
 پکڑ و پکڑ و ہودن لگا شور فلک تک جاوے
 اسم مبارک کولوں ڈر دے لگے مولن آفلن
 کیتی دور گئے جہ پند لچالاں بہن لگایاں
 کم کیہ ہونظر اں چوں پھیر نہ مول دسا یا
 اک پہاڑی اُتے حضرت ڈیرا آن لگایا
 اک ہفتہ ہے اس جاگہ دلنوں فحت آئے
 عزم اندوہ نہ بہرگز کائی خوشیوں وقت لنگھاوے
 سلیم شاعر اں لونڈیاں تائیں کل یہاں سخن سنایا
 اسدے خوفوں کوئی اسنوں دطن نا بیٹن چاوے
 بیٹوں لتیں صلاح بناو کیونکر عمل کساواں
 اسمان پری لختوں ساڈے تائیں خوف و ڈر آیا
 تینوں سالوں مار گواٹے ہرگز ترس نہ کھاوے
 اسدے خوفوں بہر اک دیواں لوچہ پشت ہائی
 اسنوں غفلت نیند راند رستہ ہیٹوں ٹرجاؤ
 حمزے نوں چھڈ راند رنیدر اوہ ظلمات سدھائی
 حمزے نوں بیداری ہوئی نظر جو فیر و گائی

پریاں سرگز نظر نہ آون حیرت اندر آیا
 آسمان پری بختیں و ردی لاری ایسا دغا کیا
 جس نے سینوں پیدا کینا او ہو وطن پوچھا ہے
 بسم اللہ کر حضرت اوتھوں قدم مبارک چایا
 راوی ایسا ذکر کیا حضرت حمزہ دھایا
 بھکھ لگے تداو ہو کچھ حیرت خضر دیو آیا
 اک جگہ پر حضرت حمزہ بستر تن لگایا
 اوتھے رات گذشتہ ہوئی فجر اٹھ سدا یا
 اک پہاڑی وچوں شعلہ آتش باہر آوے
 اس واراز نہ سرگز آیا حمزہ کل سدا یا
 سبیری دلتوں دیوے پانی لہراں ملے
 اک قلعہ اس کو دے آئے بہت عجیب س آئے
 پوٹاویل آئے ٹکڑی ٹکڑی س آئی
 پاس قلعہ نے غاری بیڑی عقیق س آئے
 دیواک اوتھے بیٹھا ہوا بڑا طویل س آئے
 ایسا دیو جس ذکر یہائی ایہ خدا کہا وے
 دوزخ ادھا غار پہاڑی نے خود رب کہا وے
 دوزخ اوپر کئی موکل ظالم دیو دس آئے
 چل نہاں تھیں حالت بچھاں جو ایچہ کپائی
 قہوڑی دور گیا جس سے قدم مبارک چایا
 ختم کتاب کی میری ابجے درخیں آیا
 حمزے نول ادھ اکھن لگا حرف ذوالاویں
 ہولان نول من معلم ہوئی قبتوں چک لنگھال
 چلیا آتوں ہولی ہولی نال سچ نے آو
 حمزے نول جد ہسد اوٹھا غصے دیو چہ آیا

دل وچہ جاتا اس بھی شاید ایسا دغا کیا
 اللہ صاحب حافظ جس دایں پرچہ داسایا
 عاقل بندہ اللہ تامل کردی نہ مول بھلا ہے
 نیچے نیچے اسے کوہ دے منزل منزل دھایا
 نودن نے نوراماں تیکر ڈاڈا قصد اکھایا
 حضرت حمزہ اسوں کھائے ہر دم تانہ پایا
 او ہو کھال گراں سندیاں بستر نرم بنایا
 قہوڑی دور گیا جس ویلے ہو عجیب س آئی
 آپے پیر ختم ہو جائے تے پھر چک دس لکھ
 ادھ بیمار عجائب جالہ و بھین اندر آیا
 کئی قوارے و گدے دس حمزہ نظر اولائے
 چار دیواری سونا روپا ہو زمرہ لا یا
 ویکھیاں دل فرحت آئے کاریگاں بنائی
 شعلہ آتش غار وچوں جاوے کاریگاں بنائی
 فصل شترنوں بھین بھین کھائے راوی ایہ فرماوے
 واناگ شداد بہشت جو اسدا او ہا قاف س آئے
 قاف خداوند اکھن اسوں بیٹھا نظری آئے
 حضرت حمزہ دل دے اندھ ایہ دلیل دور آئے
 حضرت حمزہ اقل دھایا نیت دلی نکائی
 اک موکل اکھن لگا واہ واہ کم بنایا
 قاف خداوند میری خاطر آدم زاد پوچھایا
 دنی پیریں ہولی ہولی میری طرف آویں
 آس میری وچہ دل دے رہی خبر نہر گزیاون
 حضرت حمزہ ہسن لگا نال مزیدے کھاؤ
 پھر کے سچ کہاں والی حمزیدے ول آیا

حمزے نول اوہ مارن آیا جڈن مقابل آیا
 سح سنے دو ٹکڑے کیتا اندر خاک رلایا
 حمزے نول سب پکڑن آٹھ چاہن مار گویا
 جسنوں مائے کٹ گواوے لگے پلک نہ کاٹی
 نس گئے تندر نظر نہ آئے صاف میدان بنایا
 بہت قلعہ اوہ ڈھٹا سچ بہشت دس آیا
 تخت ڈٹھا اک بہت عجائب حمزہ اس پر آیا
 پیر ویو چہ و بہشت آئی حمزہ عقل دھڑاوے
 دیو جیڑے نس نس سدائے ول سرار سدون
 شاید مینوں غفلت اندر دشمن مار گواوے
 ہن دیواں و حال سناواں جیڑے نس سدائے
 قاف خداوند نہ داتھے وڈا رب کہاوے
 دیواں نے با عرض گندری سارا حال سنایا
 کتنے اسنے مار گوائے سانوں بہت آئی
 ارنا میس ایہا گل سن کے عصفے دے وجہ آیا
 میں اس پھیں چل بدلہ لیاں تیر قدم کر آیا
 اندر جاو اس آدم نول گردن پکڑ لیاو
 دیو سائے تد آکھن لکے ساڈا قد نہ کاٹی
 قاف خداوند میں نول سچا کوئی حکمت لاو
 ایہ گل سن کے اُس دینا میں جوش دلے وجہ آیا
 حمزے نول اوہ آکھن لگا دس کیوں نول آیا
 ایہ گل کہہ کے حمزے اوپر پھراو س چلایا
 نال چلا کی اُس دینا میں کمروں پکڑ اوٹھایا
 حمزہ چھاتی اوپر چڑھیا جھرکے لگایا
 ارنا میس لگا تدر وون کر کر زار سنایا

بسم اللہ کر حضرت حمزہ عقرب وار چلایا
 باقی دیواں حالا ڈٹھا ہراک قصدا ٹھایا
 عقرب تنغ لئی ہتھ حضرت نعرہ اک لگایا
 کتنے قتل کیتے حد ظالم باقیں حیرت آئی
 حمزہ صاحب کر شکر یہ وجہ قلعہ دے آیا
 زردولت دا انت نہ کاٹی اتنا خرچ کرایا
 نیندر دی کجہ خواہش ہوئی تنگیہ آن لگایا
 ایس جگہ پر غافل ہونا مند انطری آیا
 سردار انہاں دا، سیسی جیڑا سنوں نال لیاو
 ایس جگہ میں کراں نہ نیندر ول پچھ لادے
 زرد عقیق قلعہ اک آہا اس جگہ سب آئے
 ارنا میس اسم سی اس دا اوہا رب سدائے
 آدم زادہ ہے اک آیا او س فتور چایا
 سانوں بھی مت مار گوائے ہے اوہ بری بلائی
 کون بندہ جس میریاں بندیاں میں دکھ پہنچایا
 کہیں لیا اس قلعہ چو فیروں دیواں نول غریبا
 میرے کول لیاو اسنوں ہرگز خوف نہ کھاو
 ساخوول مول نہ پھریا جاوے و اوہ بری بلائی
 حکمت نال مرے اوہ آدم لاگے مول نہ جاو
 پتھراک لیا ہتھ اُس نے اندر وار سد لیا
 مار فرشتے دتے میرے میر خوف نہ آیا
 حمزے نے اک جبت لگائی اسدا دایا
 پیر زمین پر سٹیا سنوں کر کے زور ڈگایا
 قتل کراں یا مسلم ہوویں حمزہ نے فرمایا
 اے آدم کر قتل نہ مینوں خوف میر پدل آیا

میں لاج پور میں ایمان لیا یا واحد رب منایا
 حمزے نے چھڑ دتا اسنوں کلمہ واحد لایا
 ارنا میس لگا فرماون اپنا حال سنایا
 حسدن حضرت اس دنیا توں قدم مبارک چایا
 آپوں لوں میں ب بنایا ایہ بہشت ٹھہرایا
 ہو یا شکر خداوند سند اتوں تشریف لایا
 مینوں شرکوں نساں بجایا ہو یا گرم خدائی
 ایہ گل کہہ کے حمزے تائیں قلعیوں باہر آیا
 میں بار واج مسلم ہو یا واحد رستہ پایا
 حسنون دین قبول نہ ہوئے ادھ گھیرٹ جافے
 بعضیاں دیواں اوسے ویلے کلمہ مال لایا
 ایہ گل کہہ کے اندر آیا حمزے کول سدھایا
 جو انٹروں من کھلوئے سو نوکر کھوئے
 حمزے نے فرمایا میں پر تم ایہ کرم کسوں
 آسمان پری نے دیو کہہ کرے مینوں بخار لایا
 ارنا میس لگا فرماون ہرگز عذر نہ کائی
 اسد خوف تینوں کسے ناہیں وطن پوچھایا
 آسمان پری ہے ظالم ڈانڈی پریں سچ سنایا
 پراک کم کریں جے میرا اپنا کم سناوں
 زمر حصار کہن اس تائیں بہت عجیب بنایا
 لانیسہ نام اویدی اک دختر سدی شکل چکری
 میں اسپر ہاں عاشق ہو یا واہ نہ کوئی جلو
 جیکر کم دیو کر مینوں ندیں وطن پوچھاواں
 حمزے نے فرمایا اوسنوں مینوں تھپچھاو
 ارنا میس لیا چک حمزہ اوپر دیوں اسجھایا

یا حضرت کر بخشش مینوں تیرا عالی پایا
 حضرت حمزہ نے اس تائیں اسد حال کھچھایا
 میں سلیمان بنی دا حضرت خاص نقیب کہایا
 ایہ قلعہ میں قابو کیتا میں شیطان بھولایا
 غار عمیق جہنم کیتی رستہ ہتھ نہ آیا
 پہلے لوں آ رستے پایا واحد راہ سکھایا
 میں پن کراں طاعت تیری ہرگز فرق نہ رانی
 تا بعد ازاں کھٹے کمرے کے ساریاں لوں فرمایا
 حسنون خواہش مسلم ہوئے پہچ اسال فرمایا
 جو کوئی سچا مسلم ہوئے میرا دیر کہاوے
 تے بعضے انکائی ہوئے قصد گہرا توں پھرایا
 یا حضرت میں مسلم کیتے باقیال دور کر آیا
 باقی اپنے گھر میں سدھے جو انکار لیلے
 مینوں میرے وطن پوچھاو میرا درد گواؤ
 حضرت حمزہ در حقیقت سارا کھول سنایا
 آسمان پری پتھیں بہشت آئے ہوا وہی بلائی
 ورنہ دور نہ مکہ کائی ایہ خوف سوایا
 اسد خوف سرے تے جھلان مینوں وطن پہنچاواں
 اک قلعہ ہے بہت چنگیر سارا کھول سناوں
 شاہ لاہوت آبا اس جگہ مالک تخت کہایا
 اوہ دختر لے دیو مینوں ایہ ہے خواہش میری
 میں اپنا سب زور لگایا ہرگز ہتھ نہ آوے
 آسمان پری دا خوف تمامی سر اپنے پریاواں
 لانیسہ لے دیواں تینوں دیر نہ ہرگز لاؤ
 زمر حصار قلعہ دی طرفے تیر قدم کر دایا

لوشیروان اور ژوپین اور تھک کو عمریار نے زندہ گرفتار کے حمزہ

کے روپے لانا ۶



دلو مند دن ہزار



مغرب بوقت گیلال جگہ حمزہ زمین رکھا یا
 کر کے وضو نماز گزاری جہاں قراغت پائی
 ارنائیس لگا فراون سے ہن رات انداری
 زمرہ قلعہ صدارین انتھیں بہت قریب یا
 بیتجو خواب کرو تم خوشیوں اس دیونے فرمایا
 حضرت خواجہ خضر نے اُٹھا اگھیا میرے تاپیں
 مینوں کچھ وساء نہ تیرا میں ایہ کار بستاواں
 پھر میں خواب کر اگھا خوشیوں فکر نہ ہرگز کاٹی
 نال نہ ساندے ہرگز حضرت کراں نہ بے ایمانی
 جے میرا اعتبار نہ ہرگز کرو جو خواہش تیری
 حمزہ نے پھر اسد تاپیں نال درختے بدھا
 ارنائیس دیونے اپنے لگا کرن دیاواں
 جسد کے دین گواہ عزت بہت کرائی

بہت عجائب سی اوہ جگہ دلوچہ فرحت آ یا
 حضرت حمزہ پچھن لگا دس صلاح کیا فی
 ایچھ رات گزارو حضرت ایہ صلاح ہمارے
 بھلے اوس جگہ پر جائے ایہ ارادہ آ یا
 حضرت حمزہ آکھن لگا خوف میرے دل آیا
 کوہ قافاں یاں دیواں سدا کس وساء نہ کھائیں
 تینوں نال درخت کسید بگی طرح پنجواں
 ارنائیس لگا تداکھن ایہ کی گل لائی
 تینوں مرشد خاص بنایا متی مسلمان فی
 نال درخت کسید پنجہ عذر نہ طاقت میری
 حضرت حمزہ خوشیوں متا پھرو یا یا او یا
 میں تپاں قاف قداوند کے خدمتگار ہزاراں
 مینوں نال درختے بدھا ہے اختیار نہ راہ

جو اعتبار نہ ملے اسنوں میں کیوں رہیں گوا یا
 اوہ درخت بڑا سی بہادر جس کے نالی پنجاب یا
 حضرت حمزہ وقت فجر کے وہ چہ بیداری آیا
 حضرت حمزہ اکہن رگا شاید اوہ گھبرا یا
 جب تک نہ اسنوں کروا شاید پیر نہ جانا
 جو ہو یا سو ہو یا آخر جلدی وضو نہ یا
 زود قدم کر رہا حمزہ اک جگل و چک یا
 گرم گئی ہڈی ہڈی دھپوں ڈھل دی جاے
 باغ عجائب نظری آیا دلوں فرحت آئی
 دل کے اندر فرحت آئی بستر خوب رگا یا
 اک ساعت نہ اجر گزری اک حرامی آیا
 حمزہ نوں اوہ اکھن رگا کیوں اتھ بستر لایا
 حمزہ نے فرمایا اسنوں تیرا خوف نہ کا
 اوں ظالم نے حمزہ اوپر پتھر اوہ چلا یا
 عقب تیغ میاتوں یکے پہلو وہ چہ رگا یا
 حمزہ نے شکر کہ کتنا اوتہ دو پہر سنگمالی
 تھوڑی دور گیا جیسے وقت عصر وا آیا
 توبہ توبہ کروا کوئی منت عرض الہی
 حضرت حمزہ حیرت اندر اوتھے اٹک کھلوا یا
 از تائیس پگڑیا ہوا کی لت رگا و ن
 از تائیس ڈٹھا جد حمزہ رو رو کے کر لایا
 رحم پیادوں حمزہ تائیں عقب ہتھ اٹھائی
 از تائیس لٹائی ہوئی حمزہ نے فرمایا
 از تائیس رگا تداکھن میں جنگل ول وٹا یا
 اس نے پکڑیا میں تائیں چناں نوں فرمایا

رب کہا تداقتیدی ہو یا جوش دلے وہ آیا
 ستے درخت گیا اڈا وقتوں ایسا زور رگا یا
 چار چوہرے و تکین رگا شجر نہ دیو دس آیا
 ایسے کارن ترس گیتے میں بھی برا کسا یا
 بیوفائی مول نہ کروا نہ اوہ کتے سدا ندا
 فجر نماز ادا کی کر کے ایک طرف نوں دلا یا
 سورج ندوں سرے آیا گرمی شور مچا یا
 کہ درخت سے اک پاسی اتوں قدم وگاے
 وہ چہ باغیچے داخل ہو یا با وسر و ول وٹائی
 رگ کھانا بستر آٹا اوس پر تکیہ لا یا
 دیو بڑا اک ظالم زاوہ آسیا سنگ لیا یا
 میرا تینوں خوف نہ آیا اندر قدم لیا یا
 میں دیواں نہیں مول نہ ڈرو امینوں وٹائی
 حمزہ نے اک جیت رگائی اسدا وار بچا یا
 دو ٹکڑی کرونا ظالم بدنوں پار سدا یا
 گھروں بعد روانہ ہو یا کر کے یاد خدا یا
 جنگل وہ آوازہ آیا توبہ توبہ دس آیا
 باقی اسنوں کوئی مار و مار الہی
 چار سیال جن نظری آخر عجیب تماشا ہو یا
 اسنوں پکڑی جاسن سے ترس نہ مول لیا و ن
 یا حمزہ کرد میری میں اج عاجز آیا
 جنانوں جدا بن رگا عھد کئے کر وٹائی
 نیز نیال وٹائی کیونکر کیسے کا بو آیا
 شاہ لاہوت پیا مل اگوں سیر شکاے آیا
 قتل کروا جنگل اسنوں حکم قتل وٹا یا

بگر لیا جد جہاں مینوں ایس جگہ پر آیا
 ورنہ قتل ہونداں حضرت ہرگز شک نہ کاٹی
 حضرت حمزہ نے فرمایا توں کیوں نہ سدھایا
 از نابیس گزری عرضاں نیت واپیل پایا
 یا حضرت تہاں نال تہاں کراں نہ بے ایمانی
 میں جہنم و غنا ہرگز کرساں کرو معاف خطائی
 حضرت حمزہ نوں پھر اس نے گرون اتے چایا
 شرب ویلے اک جگہ پر حمزہ آن رکھایا
 حمزہ نے پھر گے دانگوں نال درخت تھایا
 از نابیس لگو دیوانگر پھر بھی نہ سدھایا
 حمزہ نے تہاں تا بیشک اس نے وغا کسایا
 بسم اللہ اک طرف نوں قدم مبارک چایا
 ست و نال کٹ منزل تہاں اک قلعہ وسایا
 دیواں پر پاں جن کھوتے چار سیاں جس آئے
 و جن سرتوں سنگے اسدم کڑے ہیں دعائیں
 چنچان وچہ تہم فولادی جنگ کرتوں آئے
 دیواک ول دروازے آیا چاہے توڑ گویا
 حمزہ نے لکھار اکتا وار نہ مول چلا میں
 جیکڑوں ورتوڑ گواویں بہتر چھو بچھتا ویں
 اول جنگ کرن توں متھیں اپنا ہتھ دکھائیں
 اول دیواک گاند آکھن توں کی جنگ چاویں
 حمزہ نے فرمایا استوں نہا کر سخن اگلاں
 لے نال قاف سینماں کو یک اسم مبارک میرا
 دیو حضرت توں مار گویا توڑ طلسم اڈایا
 بھی اپنا ہتھ دکھالے جلدی قدم وگاؤ

قسمت میری یاور ہوئی تینوں رب ملایا
 اب میری ان قسمت جاگی تیری شکل دکھائی
 مینوں چھڑ گیا کیوں کلا ایہ کی فیض پوجایا
 جیونکر تلمیحوں نہ سدھایا او دیں دکھ اٹھایا
 میں آج موت ڈھکی خود اکھیں کرم ہو یا رحمانی
 میں ہن ہساں تابع تیرا کرساں عذر نہ رانی
 زمر و حصار قلعہ دی طرفے زور و قدم کروٹایا
 اتھے رات گزار و حضرت وقت اندھیر آیا
 خود کھلانا بستر لایا نہ سندر اندر آیا
 حضرت حمزہ فرے ویلے ہرگز نظر نہ آیا
 دیواں و اختیار نہ کاٹی قول قرار بھلایا
 اللہ او پر رکھ تو کل اسدا نام الایا
 نشان آبادی معلوم ہو یا حمزہ کول سدھایا
 اوہ کھڑی پہر او پر اندر کوئی جاوے
 چارسیاں دیو بگڑے کڑے جین تدا ہیں
 تائیں جن دعائیں کڑے حیرت دیو چہ آئے
 تہم فولادی حربے کارن چاہی زور لگایا
 توڑیں متاں دروازے تائیں خوف میرا کج کہاتیں
 اپنی پیاری جان گواویں بے کر متھ وگاویں
 پہر توڑیں دروازی تائیں جلد میری لول آویں
 توں ہیں خاص خوراک ساڈی توڑا کھاوا چاویں
 ایڈیاں لاقان ناخن ہاں تینوں معلوم ناہاں
 دیواں نوں میں مار گواواں کر کے بیرا بیرا
 ماور بھی ہیں اسدی ہاں ایسا ہتھ وگایا
 تیغ میری لذت چھو دوزخ طرف سدھو

اوہ دیوانہ کہن لگا تو ہیں قہر کیا
 تینوں ایسے اجل کیا ہی میں مار گواواں
 اب گل کہہ کے حمزہ آپر اس وار پہلا یا
 غریب تیغ لگائی اسد سے سار لٹ گیا
 کہیر کیا جد حمزہ تائیں چاہن مار گوا یا
 دو ٹکڑے کر دیوے پلوچہ ندیاں خون بہا یاں
 صاف میدان گیارہ پلوچہ اک نظر سی آیا
 حمزہ تائیں ادب سجایا اندر قلعہ لیا یا
 حضرت حمزہ کہن لگے کی ایہ قلعہ کہا یا
 زمر و حصار قلعہ ایہ لگا اس نے عرض گزار کی
 حضرت حمزہ نے فرمایا میں اک گل تباواں
 شاہ لاہوت لگا فرماؤں فوراً حکم سناؤ
 حضرت حمزہ نے فرمایا ایسا عرض ہمارے
 ارنا لیں دیو جو آقا تم شادی کر دیو
 شاہ لاہوت لگا تدا کہن میرا عذر نہ کاٹی
 پر باطن اندر ایہ گل اوستوں ہتی بری بس آئی
 مال محبت حمزہ تائیں ہو میں محل لیا یا
 حمزہ نوں اسد اوپر بیٹھن حکم کر آیا
 تخت سے وجہ کہو ہو ڈگا حیرت اندر آیا
 اس ظالم نے اسد سے آپر پتھر بڑا رکھا یا
 دو سو من مہین کیتے پہرا خوب لگا یا
 حضرت حمزہ اللہ کے لگا کرن دعا میں
 لائیں لوں خیراں ہو یاں والد قہر کیا یا
 خوف خداؤں کہن لگی والد کول سد مائی
 دشمن مار بیا یا تیتوں آپ حیات پہلا یا

اندر قاف قساو چا یا شہرستان گوا یا
 دیو حضرت وایدہ لیواں تینوں مزہ دکھاواں
 حمزہ نے اک چھال لگائی اسد وار بچا یا
 باقی دیواں ہلے کیتا آن حصار لگا یا
 حمزہ نے بسم اللہ کر کے جس پر وار پہلا یا
 باقی ماندہ سن لگے کر کے کوک دریا یاں
 شاہ قلعہ داسوے باہر سے دل آیا
 غرت شان زیادہ کیتی اوپر تخت بھا یا
 ملے نام تیرا کی شاہ ناں علم سرا یا
 شاہ لاہوت ہم ہے میرا تیری رحمت ساری
 جیکر تیں قبول لیاؤں میں تد عرض الاواں
 میں تمہیل حکم دی کر ساں دیر نہ ہرگز لاؤ
 لائیں جو دختر تیری صورت مند پیاری
 اسد ناں میرے وعدہ عرض ہمارے ایہو
 جیونکر حکم تساندا حضرت میرا عذر نہ رائی
 ظاہر وجہ بڑا نہ آکھے بدیت دل آہی
 اوس مخلوچہ سی اک کہو نا اوپر تخت رکھا یا
 حضرت حمزہ نے آدو سپر قدم مبارک پایا
 حمزہ واکو وں چلے جان کہوے وجہ دیا یا
 حمزہ نے احسان کیا یاں گل پہلا یا
 حضرت حمزہ کہو ہو اندر دوزخ گویا یا
 اسکے ویلے سب نوں آسے یاد تدا وند سا میں
 دیوان تاجیں مارن والا کہو ہو وجہ گرا شیا
 یا والد کی قہر کیا یا دیواں عرض الای
 اسد کے بدلے احسان ایہ کیتا سبانت آیا

حسن کش ہو کارا کیتا جیت تیرے پر بھاری
 شاہ لاہوت لگا تدا کہن اس نے سی خرما یا
 دل میری جو چھتہ آیا میں تدا کہو ہے پا یا
 رات یہی تداں لڑکی نے بدن سلاح لگا ئی
 کہو ہو چہ کند گرایا گزے نوں فرمایا
 حضرت حمزہ نے فرمایا تو ہیں کون پیاری
 لانیسہ میں تابع تیری خدمت اندر آئی
 حضرت حمزہ اوسے ویلے کہو ہوں باہر آیا
 چوہاں بل غروی عورت وانگر چندوس آئی
 لانیسہ تیغ اوٹھائی کتنے قتل کراے
 شاہ لاہوت لگے جا اونہاں ایہا حال سنایا
 شاہ لاہوت ڈکا وچہ شمشیر ہوش تمام گوا ئی
 حمزہ نے لانیسہ تائیں ایسا حرف الا یا
 لانیسہ فرماون لگی میں ہی نال سداواں
 بیوں ہجرت وہ نہ پاؤ ایہو خواہش میری
 حمزہ نے سمجھایا اوسنوں پر اوہ باز آئی
 کوئی مگر نہ موٹن آیا جتو شیر و س آئے
 کتنی منزل بیدل اوٹا حمزہ نال سدا ئی
 اک منزل نوں چوٹھ ونا نوچہ شکل نال گزے
 اوسک ساقوں حضرت حمزہ ڈاٹا عاجز آیا
 اوہ پہاڑ بلوی سارا شیشے وانگ س آئے
 سیاں کوہاں دیوں چہ کبیر عجب بہار وکھائے
 موتی وانگ چمکد یانی ہرگز قرق نہ کا ئی
 وچھریاں لالت آئے اوس کناے آیا
 خوشیاں دیوچہ پیٹھے ہوئے نظر و فیرو کا ون

مارن اندر قرق نہ کیتا واہ تیری سرداری
 تیری شادی کارن جوڑا رنا بیس بت یا
 لانیسہ پیپ ہوئی سن کے حرف نہ ہو رالا یا
 تیغ کند لیا منتھرت کہو سی طرف سدا ئی
 یا حضرت تم باہر آؤ کیوں دل فکر لگا یا
 میرے اوپر رحم کیا یا تیری شفقت بھاری
 ظالم نے ایہ ظلم کیا یا خوف کرومت رائی
 لانیسہ دل وچھن لگے حسن عجیب و س آیا
 جن لگے تداکن تازہ کیتی کوین رما ئی
 باقی مادہ نس سداؤ مول نہ پر جملے
 لانیسہ نے نسا کے قیدی آپ کڈایا
 دیوچہ آئے میرے سرے راج قیامت آئی
 اچھا بیوں رخصت دیوچہ حصہ بہت دیا یا
 خدمت اندر حاضر رساں عذر نہ اک لیاواں
 یا حضرت میں حماں باہیوں خاص کیتر ک تیری
 اوسے وقت روانہ ہوئی حمزہ نال سدا ئی
 شیراں لگے لوہر عاجز کی کچہ روز رکھائے
 قشک کئی نہ نہا جائے ٹرنوں عاجز ہی
 حضرت حمزہ بھی اس نالے الفت و اوم ملک
 تقدیروں اک پہاڑ عجیب وچہ نظر سے لایا
 کبیر گھاس زمین پر چلے بڑا میدان کہلے
 اک تہر وچہ وگدی ڈھلی پانی صاف و س آئے
 باوسرو اس جاگہ چلے خوشبو وچہ سما ئی
 لانیسہ نے حضرت حمزہ ڈیرہ آن لگایا
 باوسر وچل تازہ کوی دیوچہ خوشیاں آواں

ارنا اک جناور آتا اوہ اک طرف دس آیا
 حمزہ دیول آیا ارنا فریب بدن دس آیا
 حمزہ اسنوں پکڑن لگا جنگل طرف سدا یا
 حمزہ نے جا پھریا اوٹھوں لگی ویر نہ کاٹی
 لانیسہ نوں اکھن گئے تدرہ مصیبت پاٹی
 لانیسہ چائے چاٹھری اوٹھوں کوچ کرایا
 تہک گیاں اسواری دتی وٹنوں فحرت آئی
 اوہ ارنا مار کوڈا لانیسہ طرف پہاڑ سدا یا
 بجلی وانگ گیا اوڈا رنا حمزہ مگر سدا یا
 تہک گیا تدرہ صاحب حیرت اندر آیا
 التبتہ جے غم و موندناں برابر جاند ا
 حمزہ نے تناسف کردائے طرف سدا یا
 بعد و پھول اک جا آیا سبز زار دس آیا
 وجہ پانچے گنبد وٹھا بہت عجیب دس آیا
 گنبد خوب طلائی سدا گرد عجیب فنتاں
 گنبد وٹے گرد گہرے حضرت کیو لایا
 وچوں اک آوازہ بکے حضرت کن لگایا
 مینوں نہ جان تم رحم میرے پر کھا و
 دوجا آکے مینوں ہرگز اب گل مول نہ بہا و
 عارظ کہاں قبول اسائیں ہرگز عذر نہ کاٹی
 ایہ گل سنکے حضرت حمزہ اک آوازہ لایا
 ہرگز کہہ جواب نہ آیا حمزہ لت لگائی
 اوپر تخت بھیجی لانیسہ حمزہ اندر آیا
 ازنا بیس کنیا ناری منت عجز سنائے
 لانیسہ حمزہ وٹھا تائیں فوراً کہلوئی

جہونا اکھن چہ پنجابی ارنا اردو آیا
 حمزہ وٹے اوہ لگے آیا نہ کچہ خوف لایا
 حمزہ وٹے لگے لگے نیا خوب کوڈا لایا
 تنھ پائی وچنک اسے تے رسی وجہ پوائی
 تیری خاطر یہ اسواری اشد پاک پوچائی
 رسی تنھ پھری لانیسہ ریدا شکر بھیا یا
 تھوری دور گئے جسویہ حالت عجب دس آئی
 لانیسہ سی کہن لگی پر اوہ باز نہ آیا
 پر اوہ وانگ ہوا وٹھا یا جاند نظر نہ آیا
 لانیسہ دی حالت ولوں حیف و لے وجہ آیا
 اسنوں ہرگز جان نہ دینا تیزی قدم اٹھاندا
 جدیہ گیا آتا اوہ ارنا کچھ سراغ نہ پایا
 مالے باغ عجائب وٹھا گل پھل مال سہا یا
 بہت جواہر تے زرد اسوچہ جڑت کرایا
 بہت عجیب سہا وٹے جاگہ وانگ وٹھا یں ملتاں
 دروازہ بندی اندر دلوں اندر دخل نہ پایا
 اک شخص ہے منت کردا ایہا طرف الا یا
 جام وصل ادیہ مینوں فرقت وجہ نہ پا و
 جام وصل دیواں ہرگز فرقت خوب دس آئے
 پر میں تہاں قبول نہ کروں مندا سخن ایہا و
 ہول دہم زورہ تنابی میں بھی حاضر آیا
 ٹٹ گیا اوہ درہ پوچہ حالت عجب دس آیا
 ازنا بیس کہلو تالگے سحر اں وجہ دس آیا
 تے اوہ مول قبول نہ کروں حمزہ اندر چلے
 حمزہ وٹے آ قدمیں ٹوگی رو رو بیدل ہوئی

ارنایس ڈکا خود پیریں رو رو کے فرما
میں سدی کمنت تھا کر کر گریہ زاری
حمرے نے فرمایا اسنوں توں ہیں بہت مندیرا
ارنایس لگا فرماون بدتساں قید کرا یا
دل میرا گہرا یا حضرت میں تدنس سدنا یا
حمرے نے جد رو تداؤٹھا رحم دے وچہ آیا
لے بی بی تم سنت اندر قبول بشیک لیا و
نال سیر ہے وعدہ اسد کے شہر لو چا فے
لانیس فرماون گئی میرا عذر نہ کائی
پرتم وعدہ کر پکا پھر نہ دغا کسا فے
حمرے نے پھر آسدتیا میں پکا عہد کرا یا
لانیس داتھ پکیر کے اسدے ہتھ پھرا یا
یا حضرت جو حکم سنائیے قلعے سدنا وں
جام وصل دی لذت کچھاں آس و لیوچہ بیاری
تیجے دن میں ایسوں وں تینوں چک بیجا وں
آسمان پری خبراں پا فے حمرہ گہریں سدنا یا
یا حضرت ایہ گل نہ رہی تھنی مول کدا ہیں
اس کارن میں دل اپنے دی حرص تمام گوا وں
میں پیر تینوں کے طرفوں چڈ واپس گہرا وں
حمرے نے فرمایا اچھا وچہ قلعہ خود جا و
میں تن روز ایک کرا لگا جیکر قول بھلا یا
ارنایس ہوا اقرار دی دن ترتجے مڑا وں
اس لیے لانیس تائیں اپر گردن چا یا
منزل نصف کیا جو بیٹے سیرہ زاراں آیا
ناشیپاتی دے کیکر زیادہ اندر باغ وں آئے

یا حمرہ میں زاری کروا ایہ پسند نہ لائے
یا حضرت توں عقد کرا فے تیری رحمت بھار
دو واری چڈ وایا تینوں کچہ و ساہ نہ تیرا
نال درختے بدھا مینوں وچہ عذاباں یا یا
معاف خطا کر میری حقرت رو رو کے کرا یا
لانیسوں نال حکم دے حمرے نے فرمایا
میری خاطر اس دے اپر نظر نہر دی پا و
وصل تیرو دا وعدہ ہسی وچہ پند جے آوے
جو کچھ حکم قبول تسا واپس گز عذر نہ رائی
تینوں کے شہر لو چا فے قول مول بھلا فے
نال خوشی دے دو نال سندا عقد قبول کرا یا
ارنایس دیو نے اسد دم اوہوں ایہ فرمایا
لانیسہ نوں وچہ قلعہ دے اپنے نال لیجا وں
حرص نہ پرتے باقی قوت لا وں ساری
کے شہر لو چا وں تینوں نہ اقرار بھلا وں
ارنایس پوچھا یا دوستوں اس نے فرمایا
میتوں قید کر گئی ظالم شکا ہے وچہ تاپیں
جام وصل دی لذت ویکھاں آتش سچ بھجا وں
بہا ویں پھر میں ماریا یا وں دل اشتوق گوا وں
ترتجے دن نوں پاس ہاے جلدی واپس و
پیر تینوں میں قتل کرا لگا میں احسان کیا یا
اسوچ مول نہ دھوکہ کرساں تینوں کڑی و
زور عقیق قلعہ خود طرفے زور و خدم کروایا
نہر عجائب وچہ وگتیدی پانی صاف دس یا یا
لانیسہ نوں ہتھ ورتھاں ارنا مٹس ہلائے

لانیسہ نوں اکہن لگا اٹک ذرا اس تہا میں
 تیرے کارن نال شکاری قلعیوں تخت لہوا
 ایہ کل کہہ کی اڈس دایا لانیسہ اتھ بھائی
 لاه پوٹاک نہروچہ آئی پانی سرودس آیا
 تندنوں گھوڑا جگل طرفوں لانیسہ ول آیا
 ارنا نال مشابہ صورت گھوڑا ظاہر آیا
 لانیسہ جٹ باہر آئی دلوچہ بہیت آئی
 اوہ گھوڑا بھی لگے تیا خوب کوڈارا لایا
 اوہ گھوڑا اوپر چڑیا آلت کڈھ دھسا ئی
 لانیسہ نہیں صحبت کیتی اپنا زور لگایا
 مالی جو تقدیری آتا اوس درخت لگایا
 واضح ہو سب بھایاں تا میں ایہ جو ذکر سنا یا
 لانیسہ دشمنوں پیدا گھوڑا رب کرے
 عمرے کول رہیگا انتھرا او سپر کرے سواری
 ہوس ڈاڈی خوبی والا قوت مند و ڈیرا
 وصلوں فارغ ہو کر گھوڑا الٹا نہیں پر آیا
 لانیسہ تدا کہن لگی ایہ روپ دکھایا
 لانیسہ تدا کہن لگی حرکت خوب دکھائی
 ارنا نہیں لگا تدا کہن میں تدر روپ دکھایا
 بیکے خبر کیا کچھ ہووے لذت اچھ او نہائے
 لانیسہ نوں اوسے ویلے گردن اوپر چایا
 مجلس سنے آن لگائی ہر دم موج اڈا فے
 وجہ کنار رکھے ہر ویلے دن تے رات مدھی
 اکٹ دلاہن دیری ہوئی عرصہ بہت دکھایا
 اکدن اوہ تخت پر بیٹھی وٹ متھے پرپائے

زرد عقیق طرف میں جادواں کم ضروری تائیں
 اوپر تخت سواری کر کے عزت نال لیجاواں
 لانیسہ نوں گرمی لگی تلخی مسلم آئی
 ولدرا اندر فرحت ہوئی جوش خوشی وا آیا
 ارنا جو کھڑو ڈیا آیا وجہ عجیب دس آیا
 لانیسہ نے گھوڑا ڈکھا فوف دے وجہ آیا
 کیڑے چک لسی اک طرفے جیت اندر آئے
 لانیسہ الٹ زمین پر ڈگی خوف زیادہ آیا
 لٹ گیا اس باغ حسن و لذت ولی اٹھائی
 وجہ رحمے یار و یو دا خوب سہایا
 حکم خدوں دے ویلے نقطہ رحم سدا یا
 اس دے شکموں گھوٹا ہوئی راوی ذکر لیا یا
 اشقر نام سپا ہوئی دیو زاد کہا فے
 مدت العمر سیکھا ایہ عمر تمامی ساری
 دیواں دا جینر ہووے ہنگ نہ کوں چٹکیرا
 اپنی صورت اصلی ہو یا اصلی دیو کہا یا
 ارنا میں اوہا سی گھوڑا اپنا روپ دکھایا
 ایتساں کی کارا کیتا مسری جان کھپائی
 بیتی لذت چکھن کارن گھوڑا بن کے آیا
 وقت کیا طرستھ نہ آدے اصلی گل ایہائی
 زرد عقیق نگار قلحہ وجہ زود قدم کرایا
 دن تے راتیں جام وصلے ہر دم نوش کرے
 ہر دم عیش بہاراں مویاں پھیلے فکر تمامی
 آسمان پری دانو کرناؤ کی اس نال دکھایا
 خادم سب بلائی سائے اک اک لرزہ کہائے

اس وقت ہر اک ڈروا شاید ظلم کہا ہے
 عبدالرحمن نون اکہن لگی جلد نجوم لگاؤ
 سرگراں جزیرہ اندر میں استوں سٹوایا
 حمزہ صاحب زندہ ہوئی تے یا گذر سدا یا
 عبدالرحمن لگاؤ آکھن فوراً قرعہ لگا یا
 سرگردان جزیرہ اندر سرگردان دس آیا
 لایقہ معشوقہ میری ہے مینوں ولوا ویں
 حمزہ نے پھر کوشش کر کے لانیسہ ولوا ٹی
 دو بجادون اج ہو یا دسوں زرد عقیق سدا یا
 وجہ دن توں حمزہ تائیں گردن چاہی لجاوے
 ایہ گل بن آسمان پری توں جوش غضبدا آیا
 ارنائیس کہوں ایہ قوت ابڑ تہور یا یا
 اس ظالم تہوں بدلہ لیاں استوں مارگواوے
 اسے ویلے تخت منگایا غصے سے وچہ آئے
 زرد عقیق قلعہ ہدائی خیر خبر سنائی
 مال خوشی سے ہوئے جسم خیر سنائی
 دوہاں تائیں لٹاؤٹھاوویں قید کر لے
 کھستان ارم وچہ دوہاں تائیں کر کے قید لایا
 زندان سلیمان اندر دواں کر کے قید لایا
 زندہ کوئی نہ باہر آئے ایسا اوہ بستا یا
 ساسے ملک منادی کیتی ایسا حکم سنائے
 استوں بیویں قید کراواں زور و کمر لایا
 حمزہ داکھ ذکر سداواں جاں تن روز و نامے
 ملے اندر اکہن لگا دیواں قوم نکاری
 لے حمزہ جو مال تسالیاں دیواں قرار بنا لے

ہر اک دیو کہوتا کہنے کول وزیر بولا ہے
 حضرت حمزہ تھے ہوئی اسدا حال سناؤ
 دیو چلے سٹرواپس آئے او تہ تخت رکھوایا
 زندہ ہے تدیکہ تیاؤ مال غضب فرمایا
 یابی بی اج وچہ دل سے ایسا نظری آیا
 ارنائیس دیو نے اس نہیں ایہا قول بنایا
 مکے شہر دیو چاواں تینوں ایسا مقصد پاویں
 مقدس و احاط ہو یا کینا کرم خدائی
 مال معشوقہ خوشیاں کروا ارنائیس دس آیا
 مکے شہر دیو چاواں استوں اپنا قول پکا لے
 شعلہ آتش دل وچہ بلبل مال غضب فرمایا
 خاوند میرا میرے کولوں چاہے جدا کرایا
 ایہ دیو چہ کہے ولیری استوں مزہ و کہلاں
 کئی ہزاراں دیواں شکر لے کر وئے
 ارنائیس سے لانیسہ غفلت ہو شش نکالی
 آسمان پری ہی شکر کے وچہ قلعہ آئی
 ارنائیس اتے لانیسہ تائیں شغل پیریں پا کر
 ملے مار کھائی تسی جسدی جد نہ کاٹی
 چوہندیا ندی گورا و ماسی اوہ زندان سدا یا
 آسمان پری توں تدیکہ درد جبر دیو چہ آیا
 جو کوئی میرے حمزہ تائیں مکے شہر دیو چا لے
 زندان سلیمان چوں ہرگز کدی خلاص نہ پائے
 ارنائیس نہ واپس آیا حیرت دیو چہ جائے
 مول اغیار نہ اینہاں ہرگز توڑن قول قراری
 سب کو اپنی مطلب بدے فیض نہ ورہ دیو چا لے

شخص کو نہ کریں ہر سہ خام خیال تمامی
 رکھ توکل اللہ اوپر عز وجل کہا ہے
 ہر نگار تائیں دل اندر حمزہ یاد کیا یا
 اشک گن پر نالیا تو انگر دلتوں صبر نکائی
 حمزہ نے جہ نظر اوٹھائی حضرت خضر دس آیا
 کر کر زاری اکہن لگا حضرت راز سناؤ
 ساری عمر ماں کا شاید وہ مصیبت پہاڑے
 جو کوئی عہد میر تہیں کردا فوراً توڑ گواڑے
 از نائیں دیوے حضرت پکا عہد بتایا
 حضرت خضر کے فرماون نہ کر گریہ زاری
 توں جاوین گا وہ وطن دے دوست ملن تمامی
 ہستی مشکل گذر سدھاری فکر و مست کاٹی
 از نائیں تیری تہیں ہرگز دغا نہ مول کسایا
 آسمان پری نے پرسوں حضرت سد وزیر پلایا
 از نائیں قتلانیہ تائیں ستیاں قید کرایا
 اوہ بھی وہ مصیبت آیا اُسدی واہ نکائی
 نظروں جہب پوشیدہ ہو یا پھر نہ نظری آیا
 روز ستاراں منزل کر کے اک پہاڑ دس آیا
 حضرت حمزہ کوشش کر کے گنبد کوں سدایا
 ایڈک چمک ڈٹھی سی اُسدی سورج کون بھیارا
 گرد بگڑے اس گنبد می چار دیواری دس آئی
 عقرب تیغ قفل پر لائی اندر فار سدا دایا
 حضرت حمزہ خود فرما دے ایسا باغ دس آیا
 گنبد کوں کیا میں جہم خوب خیال لگایا
 وہ چہ جہاؤ لعل و مکہ بہت عجب دس آیا

باجہ خداوند اوکھے ویلے ہرگز کوئی نہ حامی
 ہر اک پراوہ قوت والا تینوں وطن پوچا ہے
 کر کر زاری روون لگا بیٹے نہ جگر ہٹایا
 سلام علیک سندی اک طرفوں عجب نداک آئی
 حضرت حمزہ پیرین دُگا دیوں میں نوا یا
 میں کتیکر دیوں پیر ساں بیٹوں حال بتاؤ
 سرگرداں ماں کا اینویں قسمت خوب ہماری
 نال میرے اوہ دھوکہ کروا مول نہ فیض پوچاؤ
 قسماں کا قراری ہو یا پھر نہ واپس آیا
 مشکل کٹی جاسی تیری انشاء اللہ ساری
 ہر نگار ملے گی تینوں ہے نہ بے آرامی
 تہوڑی باقی رہندی حضرت کریں اندوہ نہ رانی
 نہ اس نیت مندی بھی وہ مصیبت آیا
 اس تہیں حال حقیقت کچھ اس نے حال سنایا
 اندکاف لہجہ کراستوں زندان سے وہ پلایا
 حضرت خضر ہیا گل کہہ کے آپ کیا کردائی
 حضرت حمزہ کہیں اللہ اک طرف توں دایا
 اوپر وسد گنبد دُٹھا خاص بلور لگایا
 کھس دُٹھا گنبد سدا تیرت دیوچہ آیا
 ایڈک روشن زیبا آما چمکے عجب نیارا
 سی دربار تنقل اُسدا رستہ ہو نہ کائی
 ایسا باغ عجائب اگے دیکھن وہ نہ آیا
 سارے قاف اندر کوئی ایسا بیٹوں نظر نہ آیا
 شب چراغ گوہر اُسپر اوہا گلشن میں آیا
 حمزہ نے لہجہ اللہ کر کے اپنا ہتھ بڑا یا

توڑ لیاندا گوہر لوہا سترہیں تاج ہوا یا
 اس وینال ملایا گوہر تھیک برابری آیا
 حضرت حمزہ اکہن لگا ایہ بھی رسد دیو آیا
 دنیاہ وچہ ایہ کتے نہ لیمن بھاویں شاہ کہا وکر
 کہول درہ اس گنبد ستارہ حمزہ اندر آیا
 دولت مال جواہر سوتا اندر حد نہ کاٹی
 گرفتارم کچھ ایس تخت تے پیر فکر دل آیا
 دشمن دلوں غافل ہوتا تھیں کچھ دانائی
 رہا خیال دیو چہ کر کے عمرہ بانہر آیا
 ساعت اکٹہ گذری ہوئی صحر بادوس آئی
 عظیم الشان درخت و دریاں بجاں تہیک ہلائی
 رنگ سفید دیا اک بھار تاندو نوں حاضر آیا
 آکے شور مچا دیا لگا ایسا زور لگا یا
 باغ میری وچہ چور اجیر ہا کون دلاور آیا
 حمزہ نے اک نعرہ لایا ایہا حرف آلا یا
 تیتوں شاید علم تائیں میں ناں کون اسامی
 طلسم نامی توڑ گویا ایسے تیغ و گائی
 جلدی آجا ہتھ دکھاتے قوت ویکھ ہماری
 تلازل قاف سلیمان کوچیک اسم مبارک میرا
 دیوسفید لگا تہ اکہن مینوں معلوم آیا
 میں دیواں ابدلہ لیاں زندہ اج نہ جاویں
 جیکر توں لکے زور لگاویں تا بھی مار گواواں
 حمزہ نے فرمایا استوں جے توں ہجر ستایا
 ایہ گل شکے حمزہ اوپر اس نے وار چلا یا
 حمزہ نے بسم اللہ کر کے عقرب وچہ لگائی

ہی اسد وچہ گوہر ہے سی دیو عفریت دالایا
 بال بلای فرق نہ دو مال عین و عین دس آیا
 ایکنھے ہیں قاف ملک و ریدا کرم سوا یا
 ہیقت اقلیم شہنشاہ تائیں ایسا تھہرت
 تخت جواہر چھیا ہوا اندر وار دوس آیا
 خواب کندی نیت او تو حمزہ دیکل آئی
 کھار کچھ دیواندی ہو چا من و کھ پوچھا
 شاید دشمن نیند اندر دیو ستارے ایڈائی
 صاف میدان اوپر وچہ باغے بستر آن لگایا
 کل باغیچہ ملن لگا باد اجیسی آئے
 ایلطوفان برآمد ہو یا جس دی حد نہ آئے
 پنج سوگزاں آقا قد اسد افریہ انت نہ ہیا
 تخت زمین آسمان لگایا اس نے سر پہ چایا
 سلیمان نبی داوتا ہوا گوہر جس چو را یا
 لے ظالم کیوں شور مچا دیں میں برا خوف نہ آیا
 دیواں تائیں مارن والا توڑن گردن حامی
 دیو عفریت سن ماوریاں رہیا تمام نہ کاٹی
 شہرستان تمام گویا کل طلسم طساری
 نام بموجب قوت میری خون لواں بی تیرا
 کلدستہ قاف ویران کیتا تہہ ایسا ظلم کما یا
 تینوں خوب کباب کرا لگا اپنا کیتا پاویں
 زندہ ہرگز جان نہ دیواں دلدی اک بھاواں
 دیو عفریت کول لکھاواں کیوں دل فکر لگایا
 تھم بڑا اک سنگ تخت و حمزہ سے سر لایا
 تھم ہو یا دو ٹوٹے اسد م عقرب یا رسد لایا

حمزہ نے بسم اللہ کے کمرون پکڑا دیا
 رستم والا انجرا اس سے اوپر علق لگا دیا
 نلازل قاف بخش توں مینوں محل نہ مار گواہیں
 حمزہ نے فرمایا اچھا مسلم ہو جا بھائی
 دیوسفید لگا تدا کہن ہین کچھ دشمن میرے
 قتل کریں توں انہاں تباہیں تدمسلم ہین ہواں
 حمزہ نے فرمایا مینوں سارا حال سناؤ
 دیوسفید لگا تدا کہن زیر ہیا رستمی
 سیرگاہ اوہ سلیمان نبی دی جاگ عجیب سوہاٹی
 ست نساں ہن اس جاگ قوت مند کھاوے
 نساں کہن بن مانس تباہیں آدم شکل کھاوے
 حمزہ نے فرمایا اسوں اوہ جاگ دکھاؤ
 دیوسفید روانہ ہو یا حمزہ نال سدما یا
 کئی کوہاں دھپ کیسرا مانا لے نہروس آئی
 بانی موتی واکم تمام گردہ اک نہ راٹی
 کہیا سد تخت بلوری گزاں پنجاہ چڑائی
 بانی توں اوہ اوپر پھی گزاں پنجاہ اچائی
 کیسرا جو مکس تمامی اُس سد بلوچ دس آئے
 حمزہ نے اک جبت لکائی اوپر تخت سدما یا
 دیوسفید تباہیں فرمایا دشمن دس کتھا میں
 یا حضرت تم انہاں تباہیں کر کے زور الاؤ
 اوہ جواب سناون اگوں نالے باہر آون
 حمزہ نے پیر قوت کر کے ایہ آوازہ لایا
 کیسروں آوازہ آیا ہاں ہم کیسرا بندے
 ست نساں تدا تنوں آئے آدم شکل دس آئے

نال زمین دما ریا اسوں نال خود سینے پر آیا
 دیوسفید لگا تدا روون کر کر زار الاہیا
 میں تیرا نت تابع رہاں کر ساں فیض تباہیں
 کرے دین قبول خدا داتیرے حق بھلائی
 سیٹھ ہیا رستمی دسب ہندی ظالم سخت لوہیرے
 پیر تیرا نت تابع رہاں پیر تیرے بت ہواں
 کون شخص جو دشمن تیرے کر تقرر سناؤ
 کیسرا ہے گھاس تمامی میرا سنیو شامی
 بہت عجائب جاگہ اوہا باہجوں حد سجائی
 ہراک دیوانہاں تھیں وروا بلوچ مار گواوں
 دندا نہانے نیریاں وانگر قوت خوب رکھاون
 دشمن تیرے مار گواواں دیر نہ ہرگز لاؤ
 زیر پھاڑ گئے جسویہ کیسرا دس آئے
 دوسو گز اوہ چوڑی آہی لمبی حد نہ کاٹی
 ویکھیاں دل فرحت آئے ایسی خوب سبھائی
 گٹھاں سب برابر ہے سن ڈھٹی خوب صفائی
 اوپر اسد تخت جواہر دیوے خوب صفائی
 عجب بہار سوہاٹی ہوئی کی کاتب فرماوے
 چار چوہرے نظر وگائی لطف عجب دس آیا
 اس نے اگو عرض گذاری ہین سبے اس تھا میں
 اے نسا سو کی تم کھانے جلدی باہر آؤ
 کیسروچہ پوشیدہ سارے دیر نہ ہرگز لاون
 اے نسا سو کی تم کھانے میں ملے نوں آیا
 انکو ذرا سہیں ہی آئے تیری ہیگت بنانے
 دندا نہانے نیریاں وانگر باہر دس آئے

گسے دندن اوہ بھی بھی چہ ڈھاٹے
 حمزے دے سب گرد بگڑے دانگرڈ ارکھلوٹے
 حمزے نے بسم اللہ کر کے عقرب تیغ اٹھا
 پلوچہ شے مار گوائے حمزے نے سر مایا
 دشمن تیرے مار گائے اللہ رحم مکیا
 اک ہتھ اوپر سیس نکایا کرناچ دکھائے
 اے حمزہ تد دشمن میرے سارے مار گوائے
 ایہ دستور قدیم ساڈا جو کوئی فیض پوچھاٹے
 ایہ گل کہے کے پتھر بھارا حمزے ول چلایا
 عقرب تیغ میانوں لیکے حمزہ اسول دلا یا
 حمزے نے فرمایا اوسنوں مردو مرد کہاؤ
 دیوسفید رگاند آکھن میں کچھ احمق ناہیں
 بدتوں غفلت اندر ہوویں اُسدم متھو کہا ال
 ایہ گل کہے کے اڈسڈیا و انگ ہواٹے دلا یا
 ایٹھے رماں نہ ہرگز شاہید تیندر اندر پاٹے
 ایہ گل سوچ دیوچہ حمزہ او تھوں قدم وگاٹے
 دیوسفید وولوں دل ڈرا شاہید تیندر اندر پاٹے
 ست دنال ست راتناں تیکر منزل کٹ سڈیا
 ایس جگہ لگے لوگ تمامی ادھا جسم رکھا ون
 نیم جسے سدا ون سارے حمزہ اوتھے آیا
 اوہ فتوح اسی دم آیا ادب آداب کیا یا
 بہت محبت الفت کیتی ادیوں سیرنوا یا
 سلیمان نبی نے سی فرمایا آدم زادہ آوے
 اوہ ہی ثانی ہوسی قوت حدتہ کاٹی
 اوہ بندہ اس جگہ آوے قدم ضرور لیاٹے

بڑے طول القامت قوت حمزہ نظر وگاٹے
 حمزے نوں اوہ مارن اوپر ٹھیک آما وہوٹے
 ماری چہال پیادہ چہ ستاں کر کے زور وگاٹے
 اوس دیوتا میں آکھن لگے مقصد اپنا پایا
 دیوسفید خوشی وچہ آیا کر کے تپاچ دکھایا
 دو جاہتھ سر پر دھریا نالے ایہ الاٹے
 تے میں تیرا دشمن حاضر میرے بخت سواٹے
 اس نینال بدی ہم کر کے ہرگز خوف نہٹے
 حمزے نے چالاک کی کر کے اُسدا وارچا یا
 نس گیا اوہ دردا پیر نہ مول محسایا
 نس مول نہ ہرگز بھائی قوت آن وکھاؤ
 ایسی جان پیاری کہو ہواں بناں نہ مرد کدیں
 تیندر اندر تیر تیا میں مٹی نال رلاواں
 حضرت حمزہ دیوچہ آکے اچھا فیض پوچایا
 غفلت دیوچہ مار گوائے دشمن جراسداٹے
 ست دنال ست راتناں تیکر تیندر وچہ نہ آیا
 ستے تائیں کہہ پوچاٹے جانون مار گوائے
 اچھوں روز آیا دی وٹھی حال عجیب نس آیا
 دامن تا اک تیندا کولت رکھا ون
 شاہنشاہ جو اوس جگہ و تمام فتوح کہا یا
 حمزے تائیں نال سیا یا اوپر تخت بہایا
 نال ادب و حمزے لگے اس نے ایہ فرمایا
 دیوان قاف تائیں اوہ آکے تینون قتل کراٹے
 تیغ ہماری اس دھتھ وچہ ہوسی بنی آہی
 زلازل قاف سلیمان کو چک او مانا مہر کراٹے

اُسے دن تہیں حضرت بینوایں ہی دل بھاری
 تیری اج زیارت کیتی ہو یا کرم سوا یا
 کتنے روز رہیا اُنحضہ حمزہ خدمت اوس گذاری
 اک دن حمزہ اسد تیا میں نال جلم فرمایا
 جیکو وہ تساندی چلے گئے شہر پوچھا
 اس نے اگوں عرض گذاری ساڈی واہ کاٹی
 باہر حد تک تہیں اسے نہیں بندہ کوئی نہ چاؤ
 حضرت حمزہ اوس جگہ توں اپنا قدم وگایا
 دس روزاں چھ حضرت حمزہ نیند روچہ نہ آیا
 بحرِ عمیق اجہاؤ بھٹاؤ یکھدیاں چند چاؤ
 کئی کوس وچہ پٹاں چوڑا حد حساب نہ کاٹی
 وںزگار تے دوست سائے یاد و لے چھوچکے
 پتھر اک عجائب چورا اوس پر بتر لایا
 کئی دنانا تھکا ماندہ غفلت اندر آیا
 جبیر ستا حضرت حمزہ پتھر اوس اوٹھا یا
 دو کوٹاں جدا وچا دمایا تاں بیلاری آئی
 دیو سفید اڑائی جاؤے حمزے نے فرمایا
 دیو سفید لگا تدا کھن میں اول فرمایا
 حمزے تائیں آکھن لگا تینوں کتھ گراواں
 حمزہ دیو چوچن لگا ایہ ہے دیو حرامی
 حمزے نے فرمایا تینوں وچہ پھاڑ گراہیں
 آپ گیانس ظالم اوٹا حمزہ زیر گرایا
 الیاس پیغمبر صاحب تائیں اللہ نے فرمایا
 تھراتے الیاس دوٹانے حمزہ آن اٹھایا
 حمزہ نے ہر دوٹاں تائیں ادب سلام بچایا

ویکھاں کن کرب بلائے ہو یا کرم غفاری
 شکر خدا واجب نے میرا مقصد دلی پوچھا یا
 ہر دم حاضر خادم داگوں کردا عزت بہاری
 میں ہن طرف وطن دی جاواں تیرا راج سوا یا
 حال میرے پر رحمت کر کے ایہ تو اب کہاؤ
 نیم جسم الی بندے سائے ساڈوں زرد نہ راہی
 ورنہ کجہ دریغ نہ بینوں ایروس نہ جاکے
 منزل منزل ٹوٹیا حمزہ راوی نے فرمایا
 دسویں دن کٹ جنگل رستہ بھر کنا سے آیا
 تین بڑی نظرتہ آوی پانی چمک دکھاؤے
 حضرت حمزہ آکھن لگا مشکل پیش دس آئی
 حضرت حمزہ مددوں لگا دل توں صبر نہ آئے
 بیٹھا گریہ زاری کردا نیند روچہ نہ آیا
 دیو سفید پھیاری دشمن فرصت وقت دس آیا
 طرف فلک دی بیکراؤیا ڈاڈی دور رسدایا
 اپنے تائیں ویکھن لگا دھرتی دور دس آئی
 اے بہائی میں شکی کیتی توں ایہ فیض پوچھایا
 رسم قدیم ساڈی ایہا فیض نہ کدی پوچھایا
 وچہ پھاڑ شاں دس تینوں پاپاواں وچہ پاپاواں
 کم کرن بخش ہمیشہ ایہ ظالم بدنامی
 اس نے وچہ پانی سٹیا حضرت حمزہ میں
 خواجہ خضر توں اُسے دیئے حکم خدا و آ یا
 پکڑ حبیب میرا دیا چا چا ظالم ظلم کیا یا
 پانی نال نہ لگن دتا کند ہی آن کھڑا یا
 گریہ زاری کر کرنا لے ایہ سخن فرمایا

یا حضرت آسمان پری نے میں پر ظلم کیا یا
 حضرت حضرت کے فسادوں نہ کر گریہ زاری
 پھرتوں اپنی وطن سداویں فکر نہ کر اک ذرہ
 اوپر ہو نماز خدادی حضرت حضرت آلا یا
 آلف دلاہیں بہت چہاں طرفے قاف سداویں
 شاہ شہپال تخت پر اکدن خوب جلوس لگایا
 آسمان پری ہی مجلس اندر اسدن حاضر آئی
 اوپر تخت آن خود بیٹھی دیواں دہشت دہائی
 عبدالرحمن بولایا اُس نے ایسا حکم سنایا
 عبدالرحمن قرعہ بدلا یا حالاً معلم آ یا
 شہپال تائیں فرماون لگا یہ کی غضب کیا یا
 حمزے نے کی بدی کماٹی اٹیک دکھ دیوا یا
 شاہ شہپال لگا فرماون اصلی راز سناؤ
 عبدالرحمن لگا فرماون خیر نہ ہرگز کاٹی
 دیوسفید غضب ایہ کیتا حمزہ پکڑا دھٹایا
 اختر نام بحر جو بھاری اس دیوہ گرا یا
 شاہ شہپال ایسا گل سن کے کیتی گریہ زاری
 آسمان پری ہی زاری کر کر پی بال گواہے
 اُسے ویلے مجلس ساری حمزے طرف سداویں
 دیواں پلوچہ تخت اڈایا اوس بحر وچ آئے
 فارغ ہوون نمازوں لگے حرف سلام آلا یا
 حضرت حمزہ منہ اوپر غصے داوٹ پایا
 آسمان پری اوہ حرم حضوری حمزے لکھ ہوا یا
 آسمان پری نے خواجہ خضری پیریں سیس توایا
 یا حضرت ہر قسم اسانوں جو ٹھہر نہ ذرہ آلاواں

مینوں وطن نہ جاون دیندی بہتا دکھ پوچا یا
 انشاء اللہ تھوڑی روزان مشکل سے کچھ بھاری
 ہر نگار نے دوست سائے ملن بسج مقربہ
 حضرت حمزہ وضو کارن فوراً قصد اٹھایا
 آسمان پری نے کی کچھ کیتا کر تحریر دکھاؤ
 اٹھالں لکھ دیوے جہاں خوب دربار سونا یا
 وانک میرغ غضب فیچہ دس دی شمع پوشاک ہائی
 خبر نہیں کی آفت آئے ایہ اج مجلس آئی
 جلد نجوم مل وچہ دیکھو حمزہ کتھ سدا یا
 سرے نال دوستھری ماری رورو کے کر لایا
 نیکی دا ایہ بدلہ ونا اچھا فیض پوچا یا
 ایڈ مصیبت اندر پایا حد حساب پوچا یا
 خیر کرے رب گل کیا ہے مینوں حال بتاؤ
 سارا شہر وسیفہ شاہ اصلی راز ایسا ہی
 طرف فلک دی لیکر اوسوں کوٹاں چار سدا یا
 دیکھاں کینو کر زندہ تیکے ایسا حال دس آ یا
 تاج سرخوں لالہ گرایا ہوئی سخت خواری
 دل وچہ درد البابلیا ہرگز صبر نہ آئے
 آسمان پری شہپال وغیرہ کوچ گھر کر دہائی
 حضرت حمزہ تے تے تے وچہ نماز دس آئی
 سچی طرف بدوں رخ کیتا شاہ شہپال دس آ یا
 کہی طرف سلام آلا یا حرم حضور دس آ یا
 تنواں سر کر حمزہ بیٹھا ذرہ خیال نہ پایا
 شاہ شہپال الیاس دی قدمی رورو کے کر لایا
 چھ ماہاں نزل حمزے تائیں سے وطن پوچا یا

ایہ اقرار کران گے پورا کدی نہ توڑ گواہیے
 جیکرا وہ توڑ گواہیے مجرم اسیں کہا بیٹے
 حمزہ تہیں تقصیر ہماری پہیلی معاف کراؤ
 تواج خضر نے حمزہ تائیں نرمی نال آ لایا
 ایہ دونوں میں قسم کر سیدے ویکہ لید ازمائو
 جھوٹے تائیں خانے نیکر کر کے سعی پو چاؤ
 حمزہ نے سرتواں کر کے نال ادب فرمایا
 توں مقبول فدا داندہ تیرا شان و ڈیرا
 تیرا قول کیوں میں موڑاں جو کچھ توں فرمایا
 نال حیرت کے قول تمہارا حکم قبول اسائیں
 تیرے حکم چھ ماہاں میں حرف نہ ذرا لالہ
 آسمان پری پھر حمزہ لگے قدماں تے ڈگ روٹی
 شاہ شہبالی ڈگا پھر قد میں رو کے کرایا
 حضرت ہو مجبوری آخر او پر تخت سدا یا
 شاہ شہبالی نے حمزہ تائیں اینو کول بھایا

چھ ماہاں نوں حمزہ تائیں کے شہر پو چا بیٹے
 یا حضرت ہم جھوٹ نہ کہئے وعدہ پور کرا بیٹے
 ایھا ساں پر کرم کساؤ حمزہ کوں مناؤ
 یا حمزہ تم رحم لیاؤ کیوں دل غوطے پا یا
 نو برسوں چھ گد ریاں لگے جھہ ماہ پور لنگھاؤ
 قسم انھاندی ڈھی جاسی دلچہ رحم لیاؤ
 توں پیغمبر رید حضرت تیرا عالی پایا
 قیامت تیک حیاتی تیری عالی درجہ تیرا
 عذر کال میں کیونکر حضرت میرا کیدک پایا
 تیرا حکم نہ موڑاں حضرت طاقت میری نابیر
 قسم دیکھا میں انہا سندی قسم فدا نساواں
 کرو معاف تقصیر جو میری اوکھنہاری ہوئی
 یا حمزہ کر رحم میرے پر کیوں دل غصہ پا یا
 خضر اتنے الیاس ہواں تو خوشیوں و دل عکرایا
 گلستان ارم دل رہی ہوئے دیواں تخت اٹھایا

داستان حسرتستان لندہ یون سلطان قلعہ سرنڈپ پر
 پہنچنا اور شکست پنا پہل سلسلہ ملک اجوک کو اور پھر ہما
 پہاڑوں میں اہم چین کی طرف اور جلوس فرمانا نے تخت سلطنت

مختصر تصدیق قلم ویاں اگاں دوجی طرف وگاؤ
 شہر اندوں نہیں جدم و دیں کر کے کوپ سداؤ
 اک رستہ واپس چین سداؤے اوس جگہ پر آئی
 انقصہ بہم بہادر حکموں چین سدا یا
 اور تخت بیٹھا جائے ہوئی خوشی سوا دی

لندہ پور تے بہم بہادر واکچہ ذکر سناؤ
 رستہ وچہ دورا نا آیا راوی ذکر بیابے
 لندہ پور بہادر کہو تم چین سداؤ بہتور روز و ملے
 نال آرام گیا گرا بنے صاحب کرم کرا یا
 دوست یا رانوں جا ملیا مجلس خوب لگائی

لندہور گیا سب لشکر یکے دشمن دے ول آیا
 دشمن کو قلعہ نوں بیٹھا دل دا خوف گوا یا
 پہل شاہ تے اجروک گہرا خوب لگا یا
 پہل اکدن بل کتنا شکر نوں فرمایا
 شکر نے بدلہ کتنا گرد و محیط لگا یا
 سر شکر کے کر اللہ اگے لگے کرن دعائیں
 تندوں گرد غبار دس آیا ڈاڈی فوج دس آئی
 شکر دے سی لگے لگے شاہ لندہور دس آیا
 حمزہ دا اوہ نائب آیا قوت حد نکالے
 مسلم و کچھ خوشی وچ آئے خوشیوں طبل بجا یا
 ملک اجروک آکھن لگا یہ کی عجیب دس آیا
 تندوں لندہور بہادر وچ میدان کہلویا
 جیو پتلے نوں کہول شتابی فوراً باہر آیا
 اجروک نے پھر زور کر کے اپنا گرز چلایا
 اوہا گرز لگا سر ہاتھی۔ ہاتھی مار گوا یا
 لندہو بہادر پیدل ہو یا اپنا گرز اٹھایا
 گردن ٹٹ کیا مرا ہاتھی اوہ بھی پیدل آیا
 لندہو سندی اس قوت ڈٹھی حیرت اندر آیا
 اکی لتوں اسنوں پڑ کے نیچے پیر دیا یا
 وانگ پڑنے کیر استول بلوچہ چیر گوا یا
 پہل دیول بل کر کے پھر لندہور سدھایا
 بل دا اک ٹکڑا آیا ایس طرح ارڑا یا
 لندہو بہادر نے چیر سدھ فوراً وار بجا یا
 ساری خلقت ہیت اندر خوف دلا نوچہ دلا یا
 پڑ لندہو راوٹھا یا اس نے طرف فلک لے دیا یا

اس دشمن دا دفتر سوچو ہے بیان سنایا
 جیو سپاہی را اندر بیٹھا فلکراں دے وچ آیا
 شکر مسلم وچ قلعہ دے ظلموں بند کرایا
 توڑ سو قلعہ شتابی کیوں اتنا چرلایا
 لشکر اہل اسلاماں سندھ حیرت اندر آیا
 یار سیان فضل کرم کر غیبوں مدد پوچھائیں
 نال نگاہاں بچھن لگے ہوئی خوشی سواٹی
 اوپر فل سواری کیتی نالے گزر لسیا یا
 بھاری گز اٹھائے ہوئی آیا کر کے دھائی
 شادیاں نے بجا ون لگے اللہ کرم کما یا
 روون دیے خوشیاں کر دے میرا خوف ہلایا
 ملک اجروک گز اٹھا کے خسرو دیول آیا
 اوہی آکر شامل ہو یا اللہ جسم کما یا
 لندہو بہادر وارا وند نوں فوراً روکرایا
 منتر گیا وگ پتی رستے رب لندہو سپاہیا
 اجروک نے پہر دجی واری اسی پر وار چلایا
 لندہو بہادر نے پھر کمر و نال زمین ٹپکایا
 سن دا اس قصد انہیا یا ہتھ لندہو روگایا
 دجی دست مبارک پڑ کر طرف فلکی چایا
 ایڈا بڑا بہادر یا روا اندر خاک رولا یا
 شکر سارا خوفوں کینے حالاً عجیب دس آیا
 گویا فلک زمین پر ڈگا تخت زمین ہلایا
 سونڈ بکڑے فیصل اوہیدا جھٹکا اک لگا یا
 تندوں اس ایتھیں نیچہ طرف زمین دی آیا
 شکر دوس حیرت اندر سپاہ کی راز دس آیا

پہلے نے جلالاؤ شہادت فوشی وہ آیا
 سلم حالادیکھ تھامی جبر تبحر سداے
 مسد شکر و چہ قلہ کے مڑے داخل ہوا
 دشمن گرو بکر دے بیٹھے امیر واہ نہ جاے
 ایسا حال چوڑوہن آیتھے تو کر لندہور سناؤ
 راشد نام شہنشاہ سی اک قوموں جن کہاؤ
 اوہی قاف اندر ہی پردہ راوی نے فرمایا
 راشد دی اک دفتر آہی بڑی تشکیل کہاے
 دیوسفید حوامی اکدن ایہ پیغام پوچایا
 راشد دی دل غصہ آیا رو پیغام کرا یا
 سفید دیو پھر راشد تائیں فوراً پکڑ منگایا
 ہر دم وجہ اڈیکھاں رہنداحت کت ویلا پاواں
 راشدہ پری تدور دی ماری گہر تہیں نس سدائی
 اس دن مال صلاح بناواں اپنی جان بچاواں
 گلستان ام وجہ جسم آئی خبر ایہا تدبائی
 راشدہ پری تدبیر کرنوں دنیا دیول آئی
 قوت آن لندہوری ڈکھی ماتھی مار گویا
 دیو چہ جاتا اسدے تائیں جیک طن لیجاواں
 ماتھی واسد توڑ گویا قوت مند زیادہ
 اس کارن اوہ اسدیتائیں فوراً جیک سدائی
 لندہور بچایا وجہ باغیچے تے خود محل سدائی
 وانگ پری دی صوت اسدی صلوں پری سداے
 لندہور گیا ہوا شق اسے صورت خوب فرائی
 مینوں ایتھے کون لیا یا ابہ کی ملک کہاے
 میں ل تبتوں جیک لیا نی میں ایہ تہر کایا

اہل اسلاماں اوپر اس نے ہلہ پھیر لگا یا
 جسدان دے وجہ زیادہ اہو نظر نہ آئے
 دروازہ بند کر کے بیٹھے درو دلاں وچو دایا
 بہت قلہ مضبوط زیادہ ٹن وچہ نہ آئے
 کون گیا لے چکس تائیں سارا حال تباؤ
 بیض تھام قلہ مضبوط زیادہ ٹن وچہ نہ آئے
 شہپال شہنشاہ دی ماتھی پردہ اوہ سدایا
 راشد پری اسم ہے اسد اندر حسن سوائی
 قاصد کی راشد تائیں آن پیغام ستایا
 تالے کھلے سخت الائے کر غضب الایا
 غار جمیق اندر پھر اسنوں ظلموں قید کرایا
 راشدہ پری ٹوں پکڑ منگواں اپنا دل چوڑا
 آسمان پری دل مدد کارن زود قدم کر آئی
 عزت ٹوں پردہ پاواں اسنوں حال سناواں
 آسمان پری ہی سیر کرنوں ملک کسول دایا
 ملک انساناں دیکھن خاطر اپنا قصد لیایا
 ایہ جوان رنگیلا اسنوں خوب پسند دس آگیا
 دیوسفید مقابل کر کے اسدینال لڑاواں
 دیوسفید رنگا اسنوں ہی ایہ یک ارادہ
 شہر اپنے وجہ ونگل ہووے باغیچہ لیایا
 خوب پوشاک بدن پر لاکھو را حاضر آئی
 لندہور گئے حاضر ہوئی ادب بجالایا
 دانگ پری گیا کہ اوہیں کیتی سخن آرائی
 راشدہ پری تد اکھن لگی پرستان کہاؤ
 کرو معاف خطا ایہ میری جو میں ظلم کسایا

دیو سکا اک ظالم شاہ دیو سفید کہا یا
 میرے اوپر عاشق ہو یا مینوں مول نہ بھاقے
 پدر میرے نون کرے رہائی تہ تکلیف دیوائی
 ساری عمر ماں کی گولی جے کر کرم کماؤ
 شاہ شہباز اسناد میرا شاہ شہباز کہا یا
 دیو ظالم اس آدم زادے سارے مار گوائے
 شاہ شہباز نے دفتر اپنی اسد نال و یا ہی
 دشت اپنی دتی اوسنوں ایسا کرم کما یا
 نون ہی جیکر کرم کماویں سیرا پد چھداویں
 لند ہو بہادر آہن لگا مینوں جگہ رکھاؤ
 راشدہ پری نے اسیو لیے اوسے جگہ پوچا یا
 اوتھے دیو جی فطیہ سن کر تاکید یہاں
 لند ہو بہادر تیغ پکڑ کے دیواں دے ول آیا
 آدم زادہ کوئی آیا ہوئی خوشی سوائی
 نام سقر اوہ دیو طوفانی وجہ خوشی دے آیا
 لند ہو تائیں اوہ پکڑن لگا اپنا دست چلا یا
 بازو کل گیا سی جڑہ نہیں دیو تیرت وجہ آیا
 باقی دیواں حالاد ڈھا ملہ کر کے آئے
 کتنے ظالم قتل ہوئے حد باقی نس سدائے
 لند ہو بہادر راشدہ تائیں قیدوں کڈہ لیا یا
 راشدہ شکر گدائے کرم لند ہو ر کما یا
 محسن آن شہبازی لائی تخت لند ہو بہا یا
 عبد الرحیم زبیرا وہ اسی قوموں بن کہا یا
 راشدہ شاہ نون میری طرفوں ابہ پیغام سناؤ
 عبد الرحیم پیغام پوچا یا شاہ جواب سنا یا

باب سیر قوں اس ظالم نے ظلموں قید کرایا
 میں تینوں تہ چک لپائی اسنوں مار گوائے
 قوت تیری سی میں ڈھکی خوب لندوس آئی
 باب میرا جے قیدوں جیسے ظالم مار گواؤ
 دنیا ولوں ہی اک اس نے آدم زاد بولا یا
 شاہ شہباز کے ملک چھداؤ ڈاٹھو کرم کماے
 آسمان پری اس سم مبارک صورت والی آہی
 آدم زادہ تیری وانگوں قوت مند کہا یا
 میں تیری پھر گولی ہوئی بہاویں کتنے لیجاویں
 پدر تیرا ہے قیدی جتھے جلدی اٹھ پوچاؤ
 راشدہ نام پد جو اسدا جتھے قید کرایا
 نام سقر اک لفسر سید اوت مند کہلے
 دیواں نے افسر گے ایسا حال سنایا
 کول اسدا دیو اسد تائیں اسدی موت لیا ئی
 دیو سفید تائیں اوہ چاہی تختہ ایہ کہلا یا
 لند ہو بہادر تیغ پکڑ کے جھٹکا اک لگا یا
 بہلی کل چلا کی اسنوں ملک الموت جس آیا
 لند ہو بہادر تیغ پکڑ کے سارے ٹھیک کرائے
 دیو جاناں نسو جاندے فکر دلا نوچہ دوائے
 قصر بعض جو جاگہ اسدی اسوچہ واپس آیا
 حال میرے پر رحمت کر کے مینوں قید چھدا یا
 جام صراحی سب کچہ حاضر جلسہ عجیب سہا یا
 لند ہو بہادر نے اس تائیں ایسا حکم سنایا
 راشدہ پری پریں ہاں عاشق میرا عقد کراؤ
 مینوں مول دروغ نہ درہ تین احسان کما یا

پاک کم ہیکر پر کر ہو میرا دکھ مٹاؤ
 لندہو بھادر نے پہرا سدا قول قبول کرایا
 راشد پری نول نے ہماری مرم قصر سدا یا
 دیوسفید کے اگے دیواں جا کر خبر سنائی
 راشد شاہ جو قیدی ہو یا اس نے آن چنایا
 دیوسفید اہل گل سن کے حیت راندرا آیا
 زلازل قاف جو آدم زادہ سو میں مار گلیا
 تدون آن لندہو رہا اور اپنا تخت کہلایا
 لندہو بھادر اسدا حربہ حکمت نال کچا یا
 کل چلا کی پہلی اسنوں دہرتی اوپر آیا
 لندہو رہا اور اسے تائیں سفکاں خوبیاں
 باقی دیو لے حربے نئے تیغ لندہو رہا نی
 نس گھر و سبے مات اک نہ انک کہلایا
 کے قیدی واپس آیا بعض قصہ لیا یا
 لندہو رہا و تائیں اس نے سچے نال لگایا
 مجلس عجب خوشی دی لائی جلسہ خوب بنایا
 سنگل پا کے قیدی کیتا پیری خوب لگائے
 ساز سامان ویاہ دا کیتا سب سامان بنایا
 القصہ پر عقد کرایا راشد پری ویاہی
 شادی دا کچھ ذکر زیادہ سرگز نہیں سنایا
 قصہ اگے زیادہ ہو یا فکر سیکر دل آیا
 مرم قصر لے دھایا اوسنوں ہر دم عیش ادا
 ہر دم خوشیاں عیش بہاراں فکر نہ سرگز کاٹی
 اک دن موسم گرمی اندر تلخی معلوم آئی
 ہر سنگ تخت اک آہا اوس پر لیتر لا یا

دیوسفید قتل تم کر کے لذت وصل ادا
 مشکل کر کے لذت گذری وقت فخر دیا یا
 دیوسفید رہتا سجا گاہوں مقابل آیا
 آدم زادہ کوئی آیا اس نے تیغ و گائی
 نام سفر وافر سدا ابا زوتوڑ گواٹیا
 آدم زادہ کتہوں آیا جس نے قہر کھایا
 اخضر دریا وچہ گرانیے ہن کیوں کر آیا
 دیوسفید متشوقہ ڈھٹی حربہ مارن آیا
 حربہ اسدا کہوہ تنابی مٹا اک لگایا
 وگ سیا اوہ ہاتھی وانگوں کل غور بھلایا
 وانگ اسیران قیدی کیتا کیاں بھل دانا یاں
 کتنے ظالم قتل کرے ایسی تیغ و گائی
 گل مکان گیا ہو خالی فصل خدا دا ہویا
 راشد شاہ نول آن دکھایا اوہ خوشیاں چہ آیا
 مسکینا نول کر خیران دولت مال دیوایا
 دیوسفید تائیں اک جاگہ اندر غار سنایا
 کئی ہزار دیواں تائیں خطت حکم سنائے
 راشد پری ہوا عقد کرنوں سارا کاج رچایا
 لندہو بھادر راضی ہو یا ابو خواہش آہی
 قصہ طول زیادہ ہو سی خمیل تداں کرایا
 طول کراں کیوں شادی قصہ خوشی لندہو کرایا
 دیوسفید والی اوہ جاگہ خوب نہ دلوجہ کہاں
 راشد پری متشوقہ ہووے فکر بہلا پھر کیا نی
 لندہو رہا وچہ تیگر ہو یا باہر کیتی دھائی
 نال خوشی ہوتا اوتھے غفلت اندر آیا

یلنگ سراک دیو حرامی اس نے قسمت پائی
 لند ہو بہا در غفلت اندر دیوسفید سدا یا
 لند ہو بہا در تائیں اس نے سنگ گلچہ پائی
 راشدہ پری کے پیرن اپنا قصد اہا یا
 اک طلسم و دیر آما را ونی ذکر لیا یا
 ابن چال طلسم کہا ہے جو کوئی اوتھو جاوے
 راشدہ پری گئی نس اوتھو و طلسم سدا یا
 عزت اپنی رکھن کارن اوہ جاو و وچہ آئے
 دیوسفید قصد ایہ کیتا و طلسم سدا یا
 باقی دیواں نے سمجھا یا وچہ طلسم نہ جائیتر
 جو کوئی زندہ اوتھو جاوے پیر نہ زندہ آوے
 دیوسفید نے لشکر دیواں گرو طلسم بھا یا
 دوستوں گھر اپنی بیٹھا ڈرو وچہ نہ جاوے
 الشاد اپن دیری ہوئی واگ قلمدی چاؤ
 لند ہو لیا چک غیبی نیچے پیر نہ بھڑا یا
 اک تہمت تہمت دیو جنگ سامان بناواں
 جیپور کھراک نامہ جلدی ول بہرام کھلا یا
 لند ہو جو سی غائب ہو یا ہرگز نظر نہ آ یا
 مینوں بن امید نہ کوئی طاقت جنگ نہ رائے
 جیکر میں پیرم کا جہب شریف لیاؤ
 قاصد لیکر نامہ اوکا منزل منزل دھایا
 بہرام بہا در حال ڈٹھا فوراً کوچ کرا یا
 وچہ نہ گالے جسدن آ یا ڈیرے آن لگائے
 داو خاں نام سی بھائی اسدا دوہیں حاضر آئی
 بہرام تائیں اوہ اکہن کے عرض قبول لیاؤ

دیوسفید پیرایا اس نے ظالم ملی رہا ٹی
 لند ہو لیا چک زندہ اس نے جیو نہ کر جزہ چایا
 سنگل پاکی قیدی کیتا واداد کہہ دیوا یا
 راشدہ پری گئی نس وری خوف زیادہ آ یا
 سرشتی دیو باقی اس واداد وکل بنایا
 پیر نہ زندہ باسرا آسدا ورو جان گواے
 اوتھو ظالم اوگ تاپیں ایہ دلیل پھیرائی
 دیوسفید تائیں بھی ایہا کسے خبر سنا ٹی
 استوں جانوں مار گواواں تے یا قید کراواں
 اوتھوں پیر مائی مشکل ہو سی تیرے تاپیں
 راشدہ پری ہوئی خود قیدی رورو کے مچاؤ
 آتش بھر بلے وچہ سینے دلتوں صیر نہ آ یا
 راشدہ پری نے عاشق نہ نامٹے نہ عشق ملے
 جیپو بیچارہ وچہ قلعہ سے اسدا ذکر سناؤ
 مہارہل نے پیر لہ کیتا تہ جیپور آلا یا
 مہارہل نے پیر تہمت وئی کیتا ذکر داناواں
 طرفے چین روانہ کیتا سارا ذکر لکھا یا
 دشمن نے آگھیر یا یا مینوں تنگ کرا یا
 دشمن آسے زوراں والے پوند کر کردھا ٹی
 ورتہ میں لکھ پیراناں آاداد کراؤ
 بہرام بہا در تائیں اس نے نامہ آن پھرایا
 کئی ساراں لشکر لیکے طرفے سند سدا یا
 سمند خان اک بندہ آما اس نے ادب بکلائے
 آتش بازی دیو چہ دوہیں رستم وقت کہا ٹی
 سراندریہ لافوں سانوں کھرا لے جاؤ

دشمن تیرے گویا ایسی داگ و سابیے
 بہرام بہادر راضی ہو یا دووین نال سلابیے
 جیسے سندس ذکر سناواں نہایت خبروں ویے
 شکر مسلم و قلعہ دے گئے کرن دعائیں
 بہرام بہادر تندر توں شعلہ آگ نچا یا
 بہت جہنم داخل ہوئے یا قی نس سدھے
 ایسا شعلہ آگ دس آیا وانگ ہواوی جاوے
 مارے جان غدا دی ہووے دشمن پیش نہ آئے
 لند مو دلوں وچہ حیرت دل دی راز نہ سرگز آئے
 ایہا ذکر کراں تمہیچے میں پھر قاف سدھاواں
 جسدن اوچہ طلسم سدھائی اپنی جان بچائی
 مدت محل گذشتہ ہوئی وقت تولد آ یا
 راشدہ پری ہوئی دل راضی حیدر رب بنا یا
 لند مو بہادر دایہ بچہ صورت مند دس آ یا
 پیدائش سندھ احوال سارا کاغذ اک لکھا یا
 تیرے چلایا کر کے زور یا بہر طشرو کا یا
 راشد شاہ نوں کوئی بندہ شاید جا پکڑاے
 راشد شاہ دانو کر کوئی اتوں پھر د آ یا
 راشد شاہ نے اُس دنیا میں اگوں ایہ فرما یا
 ارشیون دا چاچا جیا جوا تہہ نظری آئے
 اوچہ شخص نے کاغذ او یا سراندیپ سدھا یا
 بہرام بہادر کاغذ ڈٹھا اندر عقل نہ آئے
 یہاں جہاں عالم اوہا سی سمجھ کیا انساناں
 اکثر کوئی پڑھنے والا کدھرے رب ملائے
 ارشیون سندھ باقی حالا بہا یاں ذکر سناواں

بلوچ شہنشاہ کو لاہور نام نشان مٹایے
 نیراں کو چ کر نیسے نول سراندیپ سدھے
 دشمن نے پھر لہ کارن کیتی تندر چو مائی
 یارب سائیں مدد ساڈی کوئی شیر لوچا میں
 دشمن پھوک دئے اک بلوچہ تاب کوئی لسیا یا
 اونٹ نہارتیاں جیوں جاندا پیرتہ مول جمائی
 نظر شہاں فی البیل ظلمت و عین تو غم کہاں
 بہرام قلعہ وچہ داخل ہو یا خوشیاں طبل بجاوے
 منجر چارہ قیسے کھلے کوئی خبر لیاے
 راشدہ پری طلسم ڈکی اُسدا ذکر سناواں
 عالمہ سی اس روزاں اندر قدرت و کجھ فدائی
 لڑکا صورت موتی وانگر شکلوں باہر آ یا
 اسنوں دیکھ گزارہ کر سال ب نشان لگا یا
 ارشیون اہم ہر پلا اُسدا راوی نے فرما یا
 تیرا تندر اوہ کاغذ بدھا وچہ کسان لگا یا
 مد طلسموں باہر کتیا ایہ ارادہ آ یا
 اسے گھر میں نواسہ ہو یا اوہ بھی خوشی مناواں
 تیر گیا لے راشد تائیں اُس نے آن پھرا یا
 سراندیپ پوچاؤ کاغذ جوا تہہ شاہ کہا یا
 اُسدی گودی وچہ گراؤ حال معلوم پاوے
 بہرام بہادر د آئے گودی وچہ گرا یا
 ہرگز مول نہ پڑھیا جوائے سمجھ نہ کائی آئے
 بہرام بہادر آ کہن لگا جانے صاحب دانان
 نال حفاظت کاغذ تائیں اپر کول رکھاوے
 باور پتہ و ہاتھ میں قیسوں کڈو کہاواں

ارشینوں کو یا جگر ابرساں اٹھ دیا یاں
 مادر نول اوہ پچھن لگا بہت ملول دس آویں
 مادر نے فرمایا اُسٹون ہے ایہ قید تنہا
 دیوسفید والا سب حالاً سنے آکر سنایا
 میں عزت تہیں دی ماری ایس جگہ پر آئی
 سی امی کے اودہ صورت مینوں کڈہ بیجا ندا
 امیشیوں لگا فرماون ایہ طلسم بلائی
 ناہم تھیوں نکلیا یڑجے تختی ہتھ آئے
 راشدہ پری نے پھر اک نامہ طرفے پدر پوچایا
 تختی ک تلاش گھلاؤ ایہ مضمون لکھایا
 راشد شاہ جہ نامہ ڈٹھا رویا زار و زاری
 راشد شاہ نے ہر ہر جاگہ خوب تلاش کرائی
 سالوں تختی ہتھ نہ آئے پتہ نہ لگا کائی
 وطلسم ہوویگی تختی کر بیوڈ ہونڈ سوائی
 راشدہ پری نول تیر کھانوں کا عذآن پھراے
 نالے تیر خواہے بیٹا موڑ جواب گھلایا
 روندار ونداد ہرتی ڈکا تیند آئی بھاری
 نال محبت کہن لگا کیوں دل فکر لگایا
 کہوں ڈاڈرا اندر اسد ہرگز خوف نہ کھاؤ
 سبز مرد تختی ادا حکمت نال بنائی
 اوہو عمل کرو تم بیٹا جو تختی فرمائے
 ارشینوں تائیں سوئے جیب بیداری آئی
 گنبد کھول گیا جہ اندر ڈاڈرا دیو دس آیا
 اوپر اسد لکھیا ہو یا موٹا نظری آیا
 ایہ تختی خود ویسی تینوں ہرگز خوف نہ کھاؤ
 ایہ تختی پلر شانی سر اسد دیو جہ لائیں

ہوش میں چہ ڈاڈی آئی کردا سخن دانایاں
 نال خوشی نہ اکدن ڈہی نول کی فکر رکھاویں
 سالوں مل لائی تائیں مدت عمر مداحی
 اس نے پدر تریسکروں بچہ اندر قید سنایا
 باب تیرا نہ قیدی ہوندا زور لگاندا کائی
 ہرگز سانول کڈہ ہر باہوں وئی مول نہ کھاندا
 اسدی لوح ہووگ کس جاگہ جیکر لوح ہتھ آئے
 اسدی کجہ تلاش کرو تم نال لوح گھلاؤ
 تیر کھانوں جیونکر گے پہلا خط گھلایا
 پر یاں زاد اوہا خط چایا راشد نول پکڑایا
 ہاٹھا فوس پیاری وندتر اندر غضب تھاری
 تختی تیر گز تھ نہ آئی چھپی موڑ پوچائی
 وطلسم ہوویگی تختی کر بیوڈ ہونڈ سوائی
 راشدہ پری نول تیر کھانوں کا عذآن پھراے
 نالے تیر خواہے بیٹا موڑ جواب گھلایا
 روندار ونداد ہرتی ڈکا تیند آئی بھاری
 نال محبت کہن لگا کیوں دل فکر لگایا
 کہوں ڈاڈرا اندر اسد ہرگز خوف نہ کھاؤ
 سبز مرد تختی ادا حکمت نال بنائی
 اوہو عمل کرو تم بیٹا جو تختی فرمائے
 ارشینوں تائیں سوئے جیب بیداری آئی
 گنبد کھول گیا جہ اندر ڈاڈرا دیو دس آیا
 اوپر اسد لکھیا ہو یا موٹا نظری آیا
 ایہ تختی خود ویسی تینوں ہرگز خوف نہ کھاؤ
 ایہ تختی پلر شانی سر اسد دیو جہ لائیں

ارشیوں اسم وہ پڑھ کے اس دل پھوک گئی
 ارشیوں نے پیر او تختی سراسر دیوہ لائی
 تدنوں ہاتھی دو وڈیرے ظالم دوری آئے
 تختی ٹٹ انہانے کیے فکر نہ کرتوں کائی
 ارشیوں نے پیر او تختی فوراً وجہ گرائی
 لڑکیاں لڑکیاں دو ہانتا ہیں ساعت اک کائی
 اوقت سیا اندھیری آئی کالی رات دس آئی
 اک میدان عجائب ڈٹھا وجہ درخت دس آیا
 اوپر اک جیاور بیٹھا صورت عجب دس آئی
 جہج لٹا ہن ورگی آہی حد حد و نہ کائی
 رشیوں ڈٹھا تختی ولوں ایہ تحریر دس آئی
 ارشیوں نے اسم جہ پڑھیا اس ول تیر چلایا
 وگدیان سارا اندھیری آئی جسدی حد نہ کائے
 شور پکارا ہوں رگتا پکڑ و مول نہ جاتے
 ارشیوں ہر دم نال پکاراں اعظم اسم سناوے
 جہاں اندھیری زائل ہوئی چائن پہر دس آیا
 گرد بگڑے پران اسدی نازک بدن دس اون
 لے ارشیوں کیوں دیر لگائی مدت اسان و کائی
 سرخ لباس تمام جسد ایہ سروار کھائے
 اس کے تھوں ساغر لیکے اوپر اسدے پاؤ
 ارشیوں نے جہ ساغر پیر کے سراسر دیوہ پایا
 اک لگی ہر جگہ تائیں ساریاں کرن و کائی
 تدنوں پران راو دس آئی نایج کریدے آئے
 نال کلام کریم ایساں خوف نہ ذرہ کھائیں
 ارشیوں نے پیر او توں کیتا سیکے نس سیکے

تختی اس نے اسویلے لاه گلوں پکڑائی
 فوراً دو رخ داخل ہو یا رہیا اندوہ نہ کائی
 ارشیوں ڈٹھا تختی ولوں ایسا حرف سرائی
 قدرت بدی ویکہ پیاسے جسدی سج خدائی
 ہاتھی دوویں اسے ویلے لگے کن لڑائی
 اک دو ہانتے تن توں لگی رہیا نام نہ کائی
 پاکت چوں جگہ رسدائی حالت عجب دس آئی
 نام ویا درخت جو آکھن اوکھ نظری آیا
 خیل برابر قدوس آیا دل توں ہیست آئی
 پوٹا جوین زنبیل عمر دی اوویں وکھا ئی
 اسم اعظم پڑھ تیر چلاؤ اعظم اسم ایسا ئی
 تیر لگا وجہ بینی جاکے لٹ زمین پر آیا
 دن روشن دی اسویلے کالی رات بنائی
 ایہ جاو توں توڑن والا قدم نہ ہرگز چائے
 نال بلند مرات پڑ پڑ خوف نہ ذرہ کھائے
 حالت ہو عجیبہ ڈٹھی تختی ولوں ایہ تحریر آئی
 ساغر جام شہناؤ وجہ پکڑی جس کے فرماون
 ارشیوں ڈٹھا تختی ولوں ایہ تحریر دس آئی
 ساریاں اوپر سیاہی حاکم اپنا حکم چلائے
 ایہ شہ نہ چشمے لگے فوراً کم بنایا
 اک گئی لگ فوراً اسنوں آتش شور چلایا
 پلوچہ کولا ہو یاں سجے اندر خاک رلایاں
 ارشیوں ڈٹھا ول تختی دے تختی ایہ فرمائے
 ایہ تختی شیشے وانگا انہا ننوں وکھلائیں
 ملک گیا ہو فتح تمامی اللہ کریم کھائے

بادشاہ قیدیوں باہر آئے
 راشد شاہ توں خبر لو چائی دختر باہر آئی
 راشد شاہ تخت پر بیٹھا فوراً حاضر آیا
 شکر خدا اکہن لگا الشکر کم کہا
 باب میراجتھ قیدی ہو یا مینوں جگہ دکھاؤ
 اوپر تخت سواری کر کے طرف لندھور سدا یا
 لندھو بہادر دیکھ حالاکر تقریر سناواں
 لندھو قیدی ہو یا واہ نہ کاٹی جاوے
 آمان کر کے دون لگا دل نون صبر نہ آیا
 لندھو بہادر قدین ڈگا رو رو کے فرمایا
 مینوں صلی حال سناؤ کس دن ملے خلاصی
 حضرت خضر محبت کر کے نال حلم فرمایا
 اہم اعظم پڑھ خواجہ خضر نے اکو پوک چلائی
 حضرت خضر روانہ ہو یا پھر نہ نظری آیا
 باہر آ کے دیکھن لگا راشد شاہ دس آیا
 پاس گیا تذاب گزائے نال رحم فرمایا
 راشد شاہ نے ذکر سنا یا ایہ فرزند مہار
 ارشیون نے نال شستابی ادب آداب بکایا
 اوپر تخت سواری کر کے ابھین قصر سدا یا

پر یاں زاو ملے کج باہر تر ت پیغام پہنچائے
 قیدیوں اس غلامی پائی ہوئی خوشی سوائی
 دفتر وقتا تحت بہا یا اندر محل لیا یا
 رشیون نے نالے تائیں نال ادب فرمایا
 دیو سفیدوں بدلہ لیاں مینوں تیغ پڑاؤ
 مادر سدی نال سدا یا ناناں نال سدا یا
 راوی جیونکر ذکر لیاے کر تخت پر دیکھاواں
 سنگل بدن تمامی دسے رو رو کے کراوے
 حضرت خضر تدا نون آج آن سلام سنایا
 یا حضرت میں قیدی ہو یا صبر تمام سدا یا
 یا حضرت میں وگن مارا پاک خدا دا عاصی
 حکم خداؤں تیر تیا میں انج چہن آیا
 سنگل ریزہ ریزہ ہوئے ملی لندھو رہائی
 لندھو بہادر اسے ویلے قیدیوں باہر آیا
 راشد پری کہلوتی ڈٹھی دل فرحت وچہ آیا
 ایہ لڑکا ہے کس دا بیٹا لگے فطر نہ آیا
 ارشیون اہم ہے اسدا یاد دہتا خاص ہمارا
 لندھو بہادر تے پڑاسنوں سیٹے نال لگایا
 الشکر صاحب کم کھائے مڑ کے یار ملائے

بیان خواجہ عمر و عیابن امیر سمری ملک ہرنکار دختر و شیرین و شکر سمیت قلعہ سام سے قلعہ دیو دین جانا

محمد صدیق قلم دیان اکال عمر و طرف دکھاؤ
 خوش تقریر جو راوی ہے انہان ذکر سنایا
 عمر و لوجہ فکر و ڈرائے کول صیاد بولایا
 اسد نیال کوں ہے گذری کر کے قصر سداؤ
 جان اک سال گذشتہ ہو یا غلہ ملک سدا یا
 دوستوں عمر و اکہن لگا فکر میرے دل آیا

کوئی قلعہ جابجاست ویرا تھ لیجیاوان
 اوہ صیاد لگا کتسراون اک قلعہ فرمایا
 دو منزل سے پٹیدا ایتھون محکم کار بنایا
 گردیہ گرد پہاڑی اسے جنگی طرح سوہائی
 اوہ دیوار فولادی ساری سختہ کار بنائی
 اوہ دیوار قلعہ تھیں باہر گتھی دور بنائی
 تلکدی نہ گئے برگز وچہ زراعت ہوئے
 کلا کلا داخل ہووے لشکر کل نہ جاوے
 عمرو ذکر قلعہ داسینکے خوشیان اندر آیا
 میں اچکا بن قلعہ سدھاواں جلدی واپس آوان
 عرواٹھ روانہ ہویا واک ہواٹے دھایا
 چار چوہرے دوڑ گائی اندر داخل پایا
 تدون سقا اک دس آیا عمر و نظر لگاٹے
 چتھے اوپر سقا آٹا بکے تون لکھاٹے
 عمرو دل وچہ سوچن لگا پوڑی بیدلواوی
 حضرت عمروٹے ویلے صورت آپ ٹھائی
 سقا لیکر مشک سدھا یا عمر و چھال لگائی
 سقے نے مدد دل ویا یا عمر و ویلا پایا
 کر کے زور اکھین لگا بھارا معسک ہو یا
 سقے نے وچہ دلرے جاتا ایہ جیل مانس آیا
 پکر لیجاواں اسد تائیں شاہ دی ہند گندارا
 ہوئی ہوئی کھین لگا شاید نکل نہ جاوے
 تدون ددل کٹدے پر آیا عمر و چھال لگائی
 عمرو نے پھر گردن استوں کہو ہے اندر پایا
 اوہ سقا تد فانی ہو یا عمر و شکل وٹلے

کوئی روز گدرا ہو واپس وقت لنگھاوان
 دیو و نام قلعہ اک جنگا شاہ جمشید بنایا
 کوئی قلعہ برابر اسدے ہم زناہیں آیا
 قلعیوں دور یا ہری طرفے اک دیوار بنایا
 دشمن کوئی توڑ نہ سکے محکم کار بنائی
 اسد وچہ زراعت ہووے ایسی حکمت لائی
 رستہ اس دا آٹا اک انسان کھلوے
 رستہ ہواوہ تنگ وڈیرا اکا اک سدھاٹے
 عادی تائیں اسے ویلے عمرو نے فرمایا
 ہوشیاری کر رہو سارے میں ویر نہ لاواں
 دیو و نام قلعہ جو آٹا اوٹھے حاضر آیا
 بیٹھ گیا اک جاگہ اوپر فلراں اندر دھایا
 اوپر گنبد فولادی آٹا چٹھا اک دس آٹے
 باہر دیول کہوٹا آٹا جیسے فار دس آٹے
 ایڈن ہو عجائب پوڑی لیجے ہو نہ کائی
 طفل نابالغ دانگر ہو یا عقل دیوچہ آئی
 پانی دیوچہ داخل ہو یا ویکو کم خدائی
 بیٹھ گیا وچہ ددل شتانی سقے ددل ٹھایا
 نظر وگاٹے ویکھن لگا آدم زاد دس آیا
 میرے اوپر صاحب میرے ڈاڈا کرم کھایا
 اچھتھج ج لہجھا چنگا کر داسکر ہزاراں
 ہوئی ہوئی ہتھ وگاٹے تلے کرم وھیٹے
 تے اوہ سقا پکرن کارن دوسیا کردائی
 اوہ گیا جد پانی اندر یک الموت اٹھا یا
 سقے واک بنائی صوت ویر نہ وولائی

آپوں ڈول و مایا اندر پہرے وہی آئی
ایہ صلاح دلیو چکر کے ٹیٹ اس تھا میں
استوں سے کہیں لگے پھر کے انہاں بھایا
عمر و صاحب اکہن لگا دل و چہ گرمی چھائی
نالے تپ سے اندر صیکر ڈاڈا الزہ آیا
اکے سقے فوراً جاکے عورت نوں فرمایا
عورت اپنے پتر لیکے فوراً دوڑی آئی
عمر و نوں آٹھے پایا سارا روز و مایا
کھاؤں نوں کچہ ہے دل کروا کھانا کچہ کھاؤ
عورت نے فرمایا میں نے کچھڑی اج پکاٹی
ادھی رات و مائی ہوئی حقیقت سپر بھڑایا
میاں فتو باہر آؤ سے اک کم ضروری
عورت تائیں اکہن لگا کون بندہ ایہ آیا
اسنے کون ایہ فرمایا میں مان نام سدا یا
فتو جلدی باہر آؤ سے میں اک گل سناؤں
ادہ ہراج بیمار زیادہ طاقت بدن نہ کاٹی
حضرت عمر و الزہ کھاوا دلیو چہ سیت آئی
شاہد بھیت نہ ظاہر ہو یارب کرم کھائیں
عمر و آخو کبدا کبدا باہر طرف سدا یا
ہم عدل بھڑو ڈھا ادب سلام سنایا
حضرت عمر و اکہن لگا خانہ نہیں عیاراں
عیاراں داکہرے ہوئی عمر و نے فرمایا
ابا سیم نبی نے مینوں شقے روپ و کہا یا
تیرا سارا پتہ سنایا میں تد حاضر آیا
ہتر نام لگا فرماؤں طرفے شاہ سداؤ

پانی کتھجا کے پاواں مینوں خبر نہ کاٹی
سقے ہو کر ہوئی دل آ کر پانی لیون تائیں
بھائی فتو کی تد ہو یا تے کیونکر حال گویا
جسم سیکر نوں پکڑاؤں میرا حال نکائی
اکہر سیکر تم خبر لو چاؤ عمر و نے فرمایا
فتو بہت بیمار پڑا تے خوش حواس گویا
فتو تائیں چک تبتانی کھرے وہی لیاٹی
مغرب و بل جسم ہو یا عورت ایہ الایا
عمر و آٹھے خواہش ناہیں اچھا کچہ لسیاؤ
عمر و نے پھر تال خوشی دی کچھڑی اسدن کھائی
تد نوں اک شخص نے آکے ایہ آوازہ لایا
عمر و دل سے اندر ڈر یا کرتوں کرم غوری
عورت استوں کہیں لگی نوں کی نام سدا یا
ہتر کل عیاراں شدا میرا عالی پایا
عورت اکوں اکہن لگی استوں کوں لیاؤں
باہر دس کوں ادہ آؤ سے سچی گل سنائی
نال عیار ملاقی ہو یا ایہ کی آفت آئی
ہتر نام لگا ران کروا فتو باہر آئیں
یارب سبایاں محنت کرتوں عمر و ایہ فرمایا
شاہ عیار عیاراں عمر و راضی بازی آیا
ایہ کھر بھگیا سقے سدا پانی کھرے ماراں
ہتر نام لگا قیاون کیوں تدہ پروا پایا
عالم رویاؤں وہی مینوں مسلمے بنایا
عمر و نے پھر اسد تائیں سینے نال لگایا
اوسنوں قید تبتانی کر کے اپنا حکم جمایا

عنت نام قلعہ داملک اسدے کول سد مائے
 داد و جہٹ بیہوشی والا وچہ نری سے پایا
 عنت نے پھر جلدی کر کے اپنا منہ دکھایا
 عمرو نے بہم اندر کے جھٹکا اک لگایا
 یا عمرو کوف نہ درہ مینوں سفنہ آیا
 نالے تیرا پستہ سنایا میں تد نام آلا یا
 لشکر کل لیا ڈاٹھے فکر اندوہ نہ کائی
 ہر گز یہاں نہ در لگاؤ دھل نہ ہر گز یا
 اسے ویلے تو کرساے لشکر طلب کرایا
 عمرو عیار روانہ ہوا سابق قلعہ سد مائے
 ادھی رات وٹاٹی ہوسی عمرو کوچ کرایا
 ہر نگارے لشکر سارا دیو دو قلعہ سد مائے
 عمرو خوب سامان بنایا تے در بند کرایا
 ہر زون کچہ ڈک سناواں ترے چاند زون مائے
 ہر زون قلعہ سد مائے خالی قلعہ دس آیا
 تختیا رک اکھن لگا عمرو کتھ سد مائے
 ہونے پھر طرف بد دی عرضی ایہ لکھائی
 آپ حضور چڑھائی کر کے اتول قدم لیا ڈ
 ساڈے مول نہ قابو آئے عمرو بری بلائی
 ہر منے پھر لشکر سارا فوراً کوچ کرایا
 گرس لے کر عرضی دیا یا شہر مدائن آیا
 نوشیرواں نے ہڈ نامہ ڈٹھا دیو چہ غصہ آیا
 عمرو بہت خوار کرے قابو وچہ نہ آئے

اوہ ڈٹھا وچہ غفلت نیند اللہ کرم کھائے
 یعنی دیو پھوکن لگا موہوں بلا چایا
 پھر لیا اس عمرو تائیں پنجہ خوب دیا یا
 منہ جھٹا گیا اس عمرو عنت نے فرمایا
 ابراہیم بنی نے مینوں مسلم سے بنایا
 ورنہ غیب نہ معلوم مینوں ایہو سچ دس آیا
 ایہ قلعہ ملکیت تیری میرا اک نہ لائی
 کینجس وچ مشید نامی جیکر مدد لیا ہے
 لشکر سارا مسلم ہو یا اللہ کرم کھایا
 ہزاراں زون حال گزشتہ سارا آن سنایا
 عمرو خوب بنائے پتلے ہر ہر جگہ کھڑا یا
 عمر اندر داخل ہو یا رب دا لشکر بجا یا
 مال خوشی ہے اندر بیٹھا فکرا نڈہ گوا یا
 آن عیاراں خبر سنائی عمرو نس سد مائے
 پتلے کٹے دیاراں اوپر آدم نظر نہ آیا
 دیو دو قلعے سد مائے ہوسی اوہ نزدیک دس آیا
 عمرو دیو دو قلعے سد مائے ساڈی جان کہیائی
 ورنہ فتح نہ ہر گز ہوسی دیر نہ ہر گز لاؤ
 گرس دے منہ عرضی تی طرف پھر پوچھائی
 دیو دو قلعے لگے ڈیرا آن لگایا
 نوشیرواں اگے آن ادب نہیں نامہ اور کھایا
 بختک طرف مخاطب ہو کے شہنشاہ فرمایا
 کوئی گل ایسی کرو عمرو پھر دیا جاوے

بختک اگون عرض گناری جنگی گل ایہائی
 لشکر مال زیادہ لیکے کرو حضور چڑھائی

اُس نے دُڈا دلہہ پوچھا یا حدوں گذر سنا یا
 بر جبر تائیں پھر شاہ نے ایہ صلاح پچھا ٹی
 بز حمہر لگا فرماؤں خوف میرے دل دباؤ
 شاید راتیں دھوکہ کر کے سنبھالیں آن دباؤ
 تنگا کر کے خضر و انگوں بیرق ڈبیر اڑاؤ
 اس گلوں میں دہشت کھاواں نام ناموں کو
 اگے جو کجہ حکم حضوی میرا عذر نہ کاٹی
 نوشیرواں ستنے کہیں لگا دلوچہ دہشت آئی
 مال غضب و خشمک تائیں شاہنشاہ فرمایا
 تہذوؤں ان کسی نے شاہ نوں مژدہ ایہ سنا یا
 روپین سنا وہ سکا بھائی آما مادر جا یا
 نوشیرواں بہت ہو یا دل ناضی فوراً حکم سنا یا
 استقبال کیتا امراواں اندر شہر لیاٹے
 نوشیرواں بہت ہو یا دل راضی خلعت خضر و لو
 اندر جشن رکھن روزاں جاں دل چوتھا آیا
 نالے و بر میرے کردہ باقی اوہ بھی نظر نہ آئے
 ہر مرنال گئے ہن تے اندر عرب سداٹے
 حمزے دا اوہ تو کر عمر و قابو اے نہ آیا
 اُس نے میرا جگر جلایا نے تکلیف پوچھاؤ
 بیچن اُسدم آکھن لگا مینوں حکم سناؤ
 توڑ قلعہ کر پڑے پڑے عمر و پیکر لیاواں
 نوشیرواں تہذوؤں خوشی وچہ آیا پس کے فرمایا
 خلعت و خمر عنایت کیتا رخصت حکم سنا یا
 منزل منزل کوش کر سید دیو و قلعہ سداٹا یا
 ہر مرنے پھر دعوت کیتی مجلس جشن لگا ٹی

تیرے باہجہ فتح کدھو وے اُس نے قہر کھمایا
 تم ہی کجہ تدبیر تیاؤ تہذو صلاح کیا ٹی
 عمر و ظالم بڑا طوفانی شاہ عسیر کہا یا
 ڈھڑن خوار سی کرسی بدن سیاہی لائے
 ہے اوہ بڑا طوفانی شاما شاید قہر کھائے
 ساتوں جگہ نہ کاٹی شاما شاید قہر کھائے
 تیری عقل سپہاں تہیں اعلیٰ صاحب علم دانائی
 عمر و اگے کدی نہ جاواں عمر و بری بلا ٹی
 مینوں ہر دم خوار کراویں تینوں خوف نہ آیا
 بیچن کامران اک نامی شہزادہ گھلا یا
 دو ٹکھ شکر لے ہمراہی ملن تسانوں آیا
 استقبال کرن جاؤ صاحب کم سنا یا
 نوشیرواں لگے حاضر ہو یا ادب سلام بجائے
 مجلس جشن جشن دی لائی جلسہ عجب سنا یا
 بیچن اسدن کہیں لگا کتہہ روپین سداٹا یا
 نوشیرواں آہ لگا ٹی کرا فوس الائے
 عمر عیار آما اک محرم اُسوں پکرن دلاٹے
 عرصہ بہت دلا یا ڈاڈا قابو وچہ نہ آیا
 اک جگہ نہ قائم رہندا وچہ قلعہ سداٹے
 میں عمر و توں پیکر لیاواں ویکہ لیو آڑاؤ
 اک اک قلعہ دی کرساں دیر نہ ذرہ لاواں
 توں بیشک بھادرا لیا مینوں نظری آیا
 دو ٹکھ اپنا شکر لیکے بیچن اٹھ سداٹا یا
 ہر مرنوں آداب سجایا بہا یاں میل کرایا
 یام صراحی حاضر ہوئی آدھی رات وٹا ٹی

بیچن و چیشن دے بیٹھا ایہا حرف آ لایا
 ہر نگار و یابی چاہیں واہ تہور تیرا
 عمرو عاجز کون نکارا اوہ نہ قابو آیا
 زوہین لگا پھر آ کہن استوں تنیوں خبر نکائی
 لکھ سواران نون اوہ کلا پلوچہ مار گوائے
 بیچن نے ند غصہ کیتا مال غضب فرمایا
 جنگی طبل بجاؤ جلدی اپنا ہتھ و کھاواں
 اُسے حکون اُسے ویلے جلدی طبل بجا یا
 کوس سکندرا و پرڈکا عمرو نے لگوا یا
 ہوئی ساری رات گزشتہ سوچ یا ہر آیا
 فوج قدیم کہلوتی اکول لاگے مول نہ آئے
 فوج جدیدی کرلہ جداں مقابل آیا
 کتنے جگر کو لا ہوئے باقی نس سدائے
 بیچن ایہا حال اڈٹھا حیرت اندر آیا
 زوہین تائیں اوہ آ کہن لگا دوویں چل سنا
 زوہین حوامی آ کہن لگا چلو دیر نہ لاؤ
 دوہان بھائیوں ہلکے کے ڈالان سرسکایاں
 خندق لاگے آن کہلوی عمرو فکر و ڈرائے
 برقہ پوش گیا آندوں لشکر چیل ہزاران
 خندق لاگے آن کہلویا غصے مال آیا
 اوہ دوویں تہا کہن لگا مان ہم دونوں بھائی
 مسلم ساڈے دشمن جانی تے توں کون سراوین
 برقہ پوش لگا فرماون ملک الموت تمہارا
 انہاں دوہاں ایہ گل ستنکے دلوچہ غصہ آیا
 برقہ پوش چلا کی کر کے تیخاں کہو لیا یا

اے شوہن کیا تہہ کیتا کیوں اتنا چرلا یا
 عمرو اک نہ پکڑیا جاوے کر کے بیرا بیرا
 واہ وا تیری خوب دلیری ناحق وقت گوا یا
 عمرو دا کی جو ہر علم عمرو بڑی بلائی
 عمرو بڑی بلا ہے یا روا وہ کد قابو آئے
 ایڈک عمرو کسید بلا ہے ایون وقت گوا یا
 اک اک ایڈ قلعہ دی کر کے عمرو پکڑ لیاواں
 عمر جدون آوازہ شیان فوراً حکم سنایا
 دوہیں طرفین طبل بجندے شو قلاک تک دایا
 ہر سارالشکر لیکے گرد قلعہ آئے آیا
 اگے لذت چکھی ہوئی کیونکر قدم وگاڑے
 عمرو نے پیر آتش بازی ساون مینہ برسایا
 نس کئے سب ڈرے مارے پھیرے کسے جوا
 شکر نیٹا ڈروا مارا کسے نہ پیر جما یا
 توڑو قلعہ نہ دیری لاؤ دشمن مار گوائے
 میں نال تیرے ہمراہی جاواں چلو واگ اٹھاؤ
 کہوڑیاں تائیں ڈی لائی واکاں ترت اٹھایاں
 شاید توڑ قلعہ نہ دیون اب دیل دوڑاؤ
 شمشیرنگی وچہ ہتھ دس آئے کردا مارو ماراں
 اہمردود و کیوں تم آڈ میرا خوف نہ آیا
 عمرو تائیں مارن آئے اس نے جان جلائی
 توں کیوں متھ سخن لایوں ذرہ خوف نہ کہاویں
 عمرو دایں مد و کنندہ ویکہ میرا جھکا راہ
 پھر تلواراں مارن گئے غصیوں وار چلا یا
 اکروں پکڑو ماتوں چا یا نالے ایہ فرما یا

دشمن کی اوپر سناں پانی و حیران
 ہر نے ایہ حال اڈھا فوراً حکم سنایا
 آن پیا جد شکریا ایا قصد اٹھایا
 چل ہزارے کر بلہ ایسی تیغ و گائی
 اتنا لشکر اہل کفر و کفر کے تیغ کھایا
 عمر وہی سب لشکر کے جنگ کرنوں آیا
 زوہین تے بہین دووین بھائی برقعہ پوش اٹھایا
 نس کیان نے لٹ نہ ڈٹھا واپس اہی دھڑے
 اہل اسلام تائیں زخم نہ ہرگز دہرایا
 عمر نے آدورشتانی بوسہ ادب بجایا
 ایدروت میں کیتی حد نہ جسدی کائی
 نام خداے اسم مبارک مینوں آکھ ستاؤ
 برقعہ پوش لگا فرماون ایہ گل مول نہ بھائے
 جسدن حضرت حمزہ آئے پیر میں نام سنایا
 میں ماں ہر دم تابع تیرا فوراً حاضر آواں
 ایہ گل کہہ کے نس سدھایا پہر نہ نظری آیا
 ہر نے پھر طرف پردی عرضی ایہ پوچھائی
 یحییٰ نال جو حال ہو یا سب تحریر کرایا
 غیسے تینو غلہ ساڈا عمر و حکم سدھایا
 لکے حمل ساڈی طرف غلہ جلد گھلاؤ
 جیکر غلہ جلد نہ آیا کیونکر روز گزاراں
 قاصد نے جاعرضی دتی راوی ذکر لسیا
 اسے ظالم توں کہیں تلمشہ خود نشرف لیجاؤ
 توں کہند سائیں میں ہلایا پلوچہ کل بناواں
 مینوں ثبت اوچالادیوں ہرگز باز نہ آیا

دوویں حیرت اندر آؤ کیتا ذکر داناواں
 پکڑ لیو تم بلکہ کر کے اس نے ظلم کھایا
 برقعہ پوش سند جو لشکر چل ہزار بتایا
 جنگ میدان کھایا ایسا جسدی حد نکائی
 ہر مرزا لا لشکر سارا حیرت دیوچہ آیا
 رکے تیغ و گاون لگے تخت زمین ہلایا
 بیٹی لٹ زمین پر ڈگی ڈرے نس سدھائے
 اتنی ہزاران قتل کئے ہو باقی نس سدھائے
 مال عنیت حضرت عمر و سارا لٹ لیا یا
 برقعہ پوش توں پر شش کروا کی توں نام کھایا
 رستم تہیں توں توت الاوت حد نہ کائی
 نالے دیو دیدار سانوں ایہا کرم کھایا
 نام نہ کدی نتاوان تینوں دیدار دل آئے
 نالے دیاں دیدار سانوں ہتیا سخن سناواں
 جسد کم کج تکلیف ہووگی فوراً مدد آواں
 عمر وہی قلعہ آیارب داشتکر بجایا
 عمر و ادیر سن اشٹا کیتی اکدن دھائی
 جیونکر عمر و تیغ و گائی لشکر نس سدھایا
 سانوں اہل ننگ بنایا سب تخریر کرایا
 نالے خیمے کرو روانہ دیر نہ ہرگز لاؤ
 غلہ خرچ نہیں اکدن دا ہوو دکہ ہزاراں
 نوشیروان جید عرضی ڈھکی نہ تک توں فرمایا
 عمر و تائیں مار گویا دیر نہ ہرگز لاؤ
 عمر و تائیں پکڑ لسیا واں دیر نہ ہرگز لاؤ
 بزجہر ہے دانا بیشک جس نے مجھ سمجھایا

میں جاندا تکلیف اٹھانا عزت کل گواندا
 بختیارک جو پتر تیرا ہر منزل مال گھسایا
 اے ظالم توں میرے کرتا میں جا میں خوار کرایا
 آج تہیں مینوں کہ سنایا میری کول نہ آئیں
 حمزہ مول نہ دشمن میرا تہ فساد پوایا
 بختک تائیں اسیویں دیکے مار کڈھایا
 گہر وچ جا کے پتر وے نامہ کھپہ پوچایا
 عمر و تہ نہ قابو کیتا کی تہہ کار بستایا
 مینوں بھی تہہ پٹ گویا میری جگہ نہ کاٹی
 میرا تیرے موکے بیٹا عقل نہ تیری کاٹی
 جیکر قلعہ فتح تہہ کیتا سے تہہ محل جنگیری
 میں مینوں پھر عاق کرانکا مکہ نہ کدی وکھائیں
 میں ہاں قلعہ ڈالنے والا بہت فساد جنگاواں
 توں شاید نہ لطفہ میرے پتر تا ہیں
 مینوں ہرگز عقل نہ دے ایہ مضمون لکھایا
 دل وچہ پیا و چاراں کرا کی تہہ بیٹاواں
 خاک وچ غوطہ لایا آدھی رات و ماٹی
 اے وقت قلعہ ہی طرفے تن تہہ سدا
 وچہ برج اک بندہ اسد م نام ارباب سدا
 وچہ شرابا داسی اسد م تن تہہ دس آیا
 ارباب آوازہ ایہا کیتا کون عرف فرمایا
 نوشیرواں نے اک نامہ مشرودہ تیری طرف لکھایا
 شاہ ارباب ایہا گل سن کے سنا اک کرایا
 بختیارک نے اسد تیا میں کا غذاک پیرایا
 شاہ ارباب دھما جہ نامہ اوپر ہر دس آئی

عمر و مول نہ قابو آئے مینوں خوار کراتدا
 توں رہیاں ہن گذر سدا یاں کی اس گرتیا
 میری عزت مول نہ جانی میرا خوف گویا
 صورت تیری بخش سینیدی مکہ نہ کدی کھائیں
 تیرے آکھے لگ ساں نے ایسا دکھہ لکھایا
 بختک گریہ زاری کرا اپنے گہری سدا یا
 اے ظالم کی کارا کیتا ساڈا نام گویا
 ایوں ملحق وقت گویا میرا جگر جلایا
 میرا جگر سنایا کولاواہ تیری وڈیا
 عمر و فوج چپ مار گلا وایہ تہہ حق پہلائی
 ورنہ میرے کول نہ آوین کریں تہہ حلیری
 میرا تیرے موکے بیٹا کریں نہ مکر کھائیں
 تے توں کج نہ مکر کریندا اکھیا سج واکھواں
 توں ہیں ہور کے دان لطفہ ہویا سدا میں
 بختیارک جہ نامہ دھما جہ تہہ سدا یا
 پیرپیا سے لگے جا کر کیونکر لکھ وکھاواں
 اک چلا کی اس حرامی سے وچہ دل آئی
 وچہ قلعہ سے داخل ہواں ایہ مقصد اوٹھایا
 غمتر داسے پتر او ما اک قلعہ لکھایا
 چوکیدار سے تہہ سدا سے خوش داس گویا
 بختیارک اکہن لگا میں خدمت وچہ آیا
 میں تائیں وچہ خدمت آیا مینوں فشاہ لکھایا
 جہ نامہ مکہ لاواں اسٹول کول پولا یا
 اوہ کاغذ سی جہلی لکھیا خوب غریب بنایا
 نوشیرواں نے لکھیا ہویا ایہ تہہ دس آئی

شاہ ارباب پد جو تیرا اس نے ظلم کیا یا
 تیری اوپر سے کرتائیں خاص امیدہاں
 تینوں کراں مقرب اپنا عزت شان کراواں
 ایہ تحریر دہی جدا سے بہت خوشی وچہ آیا
 تم ہی اس پر کرو گواہی نامہ جو کھ نہ جاوے
 میں ماں کون نکار بندہ جگر حکم کراوے
 القصر اس کے تائیں ایڈ طمع وچہ پایا
 بختیار کے ہر تائیں فوراً ایہ فرمایا
 اسپر تم ہی کرو گواہی پھر ایہ کار بناوے
 ہر مز سمجھ گیا اس گھٹوں ہوگ خوش بنایا
 بختیار کے داتا بندہ ہووس مکر تیا یا
 سانوں عذر نہیں اک ذرہ چونکر حکم سناؤ
 بلکہ میں بھی شاہ سے لگے کراں سناؤ سن بھائی
 ہر مز نے پہنلے اوپر اپنی تھہر لگائی
 شاہ ارباب ہوا خوش ڈاڈا ہر اس نے فرمایا
 اک لگے سی سرنگ پولنی اور نشان تیا یا
 اسدا سر سے دو جاندر ہے دیرا چھ ہمارا
 راتوں رات سرنگ نول کڈ ہو سارا زور لگاؤ
 تال لیاؤ پہلا تال نول آن ضیافت کہاؤ
 ہر مز نے پیرا سدا تیا میں خلعت عطا کرا یا
 دوہیں طرفیں کرن کہدا کی سرنگ درست تیا
 سامان ضیافت تیار کی کیتی سارا جشن تیا
 تالے خوب مکان سجایا خوشیاں ماند آ یا
 یا پیراج جشن تیا یا میون راز سناؤ
 شاہ ارباب نے دختر تائیں سارا راز سنایا

دشمن میرا دوست کر کے اپنے کول رکھا یا
 عمر و عیار پیرا سے ساتوں تیری ہوگ بھلائی
 تینوں تہ اعلیٰ دیوان بہتا شان بناواں
 بختیار ک نول آکھن لگا ایہ تہہ کرم کھایا
 بختیار کے اسے تائیں اگول ایہ فرمایا
 ہر مز دی میں ہر لواواں تال میری تم آؤ
 ہر مز کول لیا یا استوں حاضر آن کرایا
 خوشیوان نے جو نامہ سنوں کر تحریر کرایا
 عمر و ظالم پکڑیا جاوے مدد ایہ کراوے
 ایہ ساڈی بہبودی کارن اسنے کرم کھایا
 ہر مز نے پہن تال خوشی سے اگول ایہ فرمایا
 اوڈیں کراں گواہی اسپر چونکر تم قسرواؤ
 استوں کتبہ خوب دیواواں کرساں سعی کدای
 قرا مز بھی تہر لگائی ایہ ہر مز دا بھائی
 خیمے وچوں سرنگ لگاؤ ویکھو کم تیا یا
 اسدا اوپر خیمہ کر کے پیش حکم سنایا
 میں بھی ہاؤ سر کو شمش کرساں کم بناواں
 پہلے مغرب لے لے سرنگ سداؤ
 عمر و تالیں پکڑ لیاؤ خوب سزا کراؤ
 شاہ ارباب گیا ہوخصت اندر قلعہ سدا یا
 جان دو جادن ہو یا ندنوں کیتی خوب صفائی
 ہر مز کارن دعوت خدی کھانا خوب پکا یا
 دلا آویزاں دختر اسدی اس نے آلا یا
 کیونکر ایڈ تیار کی کیتی واقف راز بناؤ
 عمر و مرواوان میں ایہ کارن تیا یا

مینوں دولت مال بیگامہر شاہ اتھا آ
 دل آویزاہیا گل سن کے وجہ تاسف آئی
 دل آویز نے اُسے ویلے نامہ رقم کرایا
 عمر و نے جہ نامہ ڈٹھا حال معلوم آ یا
 دل آویز سندی تہ عمر و خود تعریف کرا ئی
 عمر و نے پیر شکر سندے سب سترار بولا
 یار و اج ضیافت دساں چنگی جگہ بتاواں
 پر کچہ زور لگانا پوسی جے کر زور لگاؤ
 جو کوئی بندہ زور نہ لائے اُسوں خوب بناواں
 عادی نے تہ عرض گزار سی طاقت خوب لگاواں
 ساتوں بھکے جان کرایا حمزہ جلد سدا یا
 اکی من نیت آتا ہے اک وقت کھا جاواں
 دن تے رات رات میں بھکھا کدی ذکر کیا یا
 جتیک حمزہ والیں آئے سب کچہ سر پر جالاں
 یا حضرت میں محنت کرساں جو کچہ حکم سناؤ
 وقت عصر تہ حضرت عمر و فوراً اسپ منگایا
 گہرا باب و اجس کو نے اتول قدم و گایا
 عمر و جلاں مقابل آیا گہوٹا آن کھرا یا
 شاہ ار باب رگاتر کینن ایہ کی آفت آئی
 ٹٹھی کہ تہور ٹٹھا وڑ دا باہر آ یا
 عمر و تائیں نذر دکھائی عمر و نے فرمایا
 ابراہیم تہی دی خاطر کھانا تہہ پکا یا
 میں بھی سہم نہی لیکے ہاں اجہ حاضر آیا
 آج تساں کم چنگا کیتا موٹی خوشی سوا ئی
 شاہ ار باب ایسا گل ستے حیرت اندر آیا

نو شیران داوہ پتر آما عالی جاہ کہنا ہے
 مال طمع دے کارا کردا اس نے عقل گائی
 دانی دے پتھ عمر و تائیں نامہ اوہ پوچایا
 دانی دولت دتی خلعت عطا کرایا
 الشد صاحب کرم کھایا کردا شکر خدائی
 ساریاں تائیں حاضر کر کے عمر عیار اللہ ہے
 کھانا بھی اتھ بہتا مٹی سارا ذکر سناواں
 پھر تلوار کرو کچہ بلہ خوش ہو کھانا کھاؤ
 وانگ شترے مینی اُسدی سنی چوب پلوواں
 کچہ قصو نہ مگر کرساں چنگی تیغ چلاواں
 رخن جوگا آن نہ لیتا مینوں بھکھ ستا یا
 دوے ویلے کچہ نہ لیتے مشکل روز لگایا
 خوف خدا تہین وڑوا حضرت جیوتیوں وقت لگایا
 اوٹھاپٹ نہ بھرا میرا رویا کر کمالاں
 پیٹ پھر جے کھانیوں میرا فوراً جگہ تباؤ
 سرداراں نوں لے ہماری فوراً کوچ کرایا
 قلعہ ہوسی اوہ بہت وڑ میرا وانگر شہر بتایا
 شاہ ار باب نوں خیراں ہو یاں حضرت عمر و آیا
 شاید یاز نہ معلوم ہووے کیوں اسوا سی گئی
 عمر و اگے حاضر ہوئے ادبوں سیں توا یا
 اے بہائی اجہ سیکر تائیں ایہ اہام ہوسی یا
 فاسخاوس ملی دی کارن سراجہ قصد اٹھا یا
 کچہ تہرک مٹی سوناں لے صواب سوا یا
 الشد صاحب رتبہ تیرا کرس زیادہ بھائی
 عمر و شاہ نوں کہانے سدا کتے راز سنایا

منکر ہوا مشکل ہو یا ظالم گل دس آئے
 نہیں ملی ہو پاک خدا سے تیرا عالی پایہ
 میں آج ٹھیکے تیرے پکاٹی سے سامان بنایا
 ایسے کارن خبر تسانتوں تائیں آج پوچھا
 یہ بھی تسان کر م کما یا خود تشریف لیا
 ورنہ میں خود حاضر ہوتا مغرب وقت سدا
 ایہ گل کر کے عمر تائیں اندر محل لسیا
 ہر کارن تخت رکھا یا موران سے کم آیا
 شاہ اریاب کہلوتا حاضر خادم وانگرا
 سبیل محل عادی تائیں کھانا خوب کھاوا
 باقی داسر داراں کھاوا دسترخوان اٹھایا
 شاہ اریاب تائیں تم بکڑ و مشکان خوب بھھاوا
 سرداراں نے جہت بھریا استوں قیدی تھایا
 با حضرت کی بڑا کھایا یہ ستر دیوانی
 اچھی نمک حلائی کیتی جسدی حد نہ کاٹی
 جو کچھ تھے کار بنائی اسدا بدلہ پایا
 اوستوں فوراً قیدی کیتا زندان وچہ سٹایا
 عروئے فرمایا اسدم خوب کرو ہوشیاری
 جو کوئی بندہ اسکو چوں گردن آن و کہا
 ایسا گل تھیں پکڑواستوں خوف نہ ذرا لاش
 باقی سے سردار تمامی تیرے کوں کہلوان
 ایہ پاؤں کے زندان اندر چکا سچو وگا یو
 عادی پیر و زانوں کر کے اُپر سانگ بھایا
 کھانا کھا ہا گل کڈاواں بھر شکم کھاوا
 عادی بیباؤ دیکان کرا گردن باہر آئے

آخر ہو شرمندہ ظالم شاہ اریاب الافر
 غیول خبر تسانتوں ملدی تیرا کرم سوا یا
 وقت فجر تھوں ایو کاراں میل نہ ذرا پایا
 بیتوں و نہ فرصت ہوئی کرا کارروائی
 حال میرے پر رحمت کیتی سن مجلس سب آئے
 آن تسانتوں خبر تساندائے نال بیاتدا
 فرش عمارت عجب اس پر آن بھایا
 نال خوشی سے بیٹھا تھر و سارا فکر گوا یا
 خدمت خوب تواضع کرا دسترخوان بھایا
 تاساں تیکر شکم ہلایا کھانا کل مکاوا
 مغرب و پلا ہو یا تندنوں عسے فرمایا
 وانک اسیران قیدی کر ہو دیر نہ ہرگز لاوا
 مشکاں بدھیاں او کہا کیتا تدار باب الایا
 دعوت دا ایہ بدلہ دتا اچھی حق ادا
 حضرت عرو اکہن لگا ہے ایہ حق ادا
 قسم خدا دئی تیرے اُپر تائیں ظلم کما یا
 عادی تائیں حاضر کر کے او پر شنگ بھایا
 ایس شنگ کے لگے بیٹھو ہو کے تیز طراری
 فوراً پکڑو گردن اسدی عورت زبان آئے
 استوں باہر کچھ نکالو اندر پیر نہ جاسے
 باقیوں نوں پکڑائی جاویں جو تالو آون
 پیر کے مول نہ چھڈو یار واپس کار سناو
 عرو آکھے شے عادی جیکوئی جیت سدا
 عادی آکھے دھیل نہ کر سان فوراً کچھ لیاواں
 ہر دم بیباؤ دیکان کرا دشمن تالو آئے

خرامزرتے ہر مندا میں کج ذکر سناواں
 ہر منے پھر تیار کی کیتی مغرب وقت سدا
 چارسیان ہومر دہس اور ہیلوان لیا یا
 اک ہیلوان لگے لگے اندر سرنک سدا یا
 عادی ملک الموت جو پیر فوراً عتھ ونگے
 دو جے نے جد گردن کڈھی اوہ بھی پکڑا ہیا
 ہیلوان جو چارسیان سن سائے قابو آئے
 گنگنوں پکڑا وٹھلے ایسا حرف نہ آوے
 چارسیاں جد قیدی ہوئی واپس اک نہ آیا
 واپس کوئی نہ خبر لوچاے آخر آپ سدا یا
 عادی اس نے بیٹھا ڈٹھا دلوچہ پست آئی
 عادی ہر گردن اسد قابو وچہ نہ آئی
 ای بہا نیوں کی آفت آئی ایہ زد میں آئی
 دوڑو میری مدد کر لو مینوں جلد چھوڑا لو
 یحییٰ اسد دوچا بھائی دوڑا ویدول آیا
 دو مال نے جلد زور لگا چپٹا روپن سدا یا
 کن خراں تہیں کڈھ لیا ندے عمروں نوں کہلائے
 عمروں نے پیر وچہ سرنگدی آتش بازی لای
 خرامزرتے ہر من دو نویں زندہ نس سائے
 وقت خجڑے حضرت عمر فوراً حکم سنا یا
 اک اک تیدہ سولی وٹا ڈاڈا دکھ دیوا یا
 منہ سرنک ودا شیشے پیرزی پاکے تیدا
 دشمن تائیں قیدی کرنا ایہ بھی گل مندیری
 قیدوں اکھڑدی کڈھیں جیکر یا ہر آئے
 ہر منے پھر عشی بھی طرفے پیر لوچا ئی

سیم لشکر عادی طرفے دشمن نوں لے آواں
 دس ہزاراں لے اسواراں قصد عنایت آوا
 روہن تے یحییٰ چاہے بہائی خوشیاں کر آوا
 گردن جسم بامبرائی عادی پکڑا اوٹھایا
 باقیات تائیں کرے حوالے زندان دلوچہ یا یا
 باقیات تائیں کرے حوالے زندان دلوچہ یا یا
 عادی نے پیر گردن چائی زندان دلوچہ یا یا
 زندان دلوچہ قید کرے پازر خیر کھائے
 زدین حرامی آکھن لگا راز عجیب دس آیا
 تھوڑی گردن باہر کڈھی خیال چوہر وگا یا
 پھر بھانوں جاون لگا گردن جلد سٹائی
 کٹائیں پھر کھین لگا دتی اس دو مال
 مینوں پکڑا وٹا مال چھے دلوچہ دس آئے
 مت مینوں ایہ کچھ لیجاوے میری جان بچاؤ
 پیر کڈھ کے کہیں لگا ڈاڈا زور لگایا
 ایسے گوش مبارک اسدے عادی پکڑ لیا یا
 حضرت عمر آکھن لگا اچھے متھ اڑاے
 سب مجلس گے کولایتے ایسی اک وگا ئی
 دس ہزاراں لشکر والے دوزخ دلوچہ پائے
 چارسیاں چو پڑے آہی سن ایہا حکم چو دیا یا
 شاہ اریاب بھی سولی وٹا دل وافر گوا یا
 پیر نہ دشمن رستہ پائے پکا کم سنا یا
 دشمن تائیں قتل کرے ایہو گل جنگیری
 اوہ ہی اکثر آفت پائے کڈاں وریع لیاے
 جو کج حالت کڈھی آہی سب تھریر کرا ئی

صابر بند پوش اک تو کراوہ عرضی لے دیا یا
 ذکر امیرہ صفا قرآن کئی شہان عالی شان لاریں ہا کو حاکم سلیمان

محمد صدیق قلم بیاں اگاں حرمے طرف و گاؤ
 آسمانی پری ہا حرمے تائیں کر کے قسم لیا
 چھوٹا ناں توں حرمے تائیں کے شہر لو چاواں
 چھوٹا ہا جیلاں گزشتہ ہوڑ حرمے کے فرمایا
 کر کے مد و نام خدا کے شہر لو چاواں
 آسمان پری فرماون لگی اجونہ مول گہاوار
 حرمے تائیں غصہ آیا نال غضب فرمایا
 الیاس خضر میرے اوہ مقبول خدا فی
 تے ہن وعدہ توڑ دیا رب دا خوف نہ آیا
 آسمان پری فرماون لگی جو کچھ سب الافر
 قسم میرا عوض الہی مینوں سب دیواں
 حضرت حمزہ ایہ گل سنکے وجہ او داسی آیا
 اے شاما میں نال تساؤدی کی کچھ بڑا کھا یا
 روز اٹھارن وعدہ کر کے میں شکرتہاں آیا
 ہفت اقلیم شاہنشاہ میرا دشمن ایذا و ڈیرا
 دل میری چاندنیہ کدی آرام نہ آسے
 الیاس نے خضر دواندی اگے قسم تدا بنی کھاواں
 آسمان پری ہی جان نہ دیندی اوہ ایہا فرما
 شاہ شہپال ایہا گل سنکے فوراً تخت منگایا
 چوٹھ دیواں توں حکم سنایا کے شہر لو چاواں
 آسمان پری توں خبرن ہو یاں فراد وری آئی
 اے حمزہ یہ دختر تیری رحم ابدے پر کہا و۔

چھوٹا ہو گزشتہ ہوئے باقی ذکر سناؤ
 الیاس نے خضر دواندی اگے قسم تدا بنی
 اسوچہ مول خلاف نہ کر ساں غدر نہ اک لیاواں
 وعدہ تیرا پورا ہو یا جو اقرار سنایا
 کھر باہریاں خبراں لیاواں رحم میرے کہا و
 اک برس توں تینوں شاما کے شہر لو چاواں
 تینوں خوف خدا وانا تائیں کیوں نہ خوف بہا یا
 پشوا نہا نہ تے توں اے ظالم قسم تدا بنی کھاواں
 تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ جواس نے نافذ حکم کرایا
 بے منظور سانوں سارا جو کچھ کر کے کر اے
 توں کیوں ایڈ غضب وچہ آیا تہیں سب کے فرماو
 شاہ شہپال کے جا حضرت نال ادب فرمایا
 جسکا سن توں میر تائیں قیدیاں اٹک کھا یا
 اتنے سال گزشتہ ہوئے ہرگز پتہ نہ پایا
 خبر تہیں کی کیتا ہو سی کارا اوس جنگیرا
 لشکر یا دیوسے ہر پے زندہ سب ملائے
 شکر خدا کے فضل کرم تہیں مدت اوہ مائی
 سال ہو رہا سچکے سیرا جگر جلائے
 حرمے توں اسوار کے دیوانوں فرمائے
 نو و قدم کتیری جالو دیر نہ ہرگز لا و
 قریشہ توں اوہ نال لیا کی حرمے دیول آئی
 اسنوں چہ نہ ہرگز جا و دلتوں ہوڑ پٹا و

جے میں کچھ قصو کھایا ایس نہ جو م کھایا
 میں ہن کے طرف سداواں فرج نہ گزرتی
 ابہ گل کہہ کے دیوان کو لوں فوراً تحت چسکا یا
 آسمان پری پھر زاری کر دی اندر محل سدا یا
 رضوان آہا اک نوکرا سدا و سیقت بلا یا
 دیو گئے جو کئے طر فے ابہ پیغام سنا یا
 جیکر اکھاں تہم دگیا پھر کے قتل کراواں
 رضوان سنبھالیکر دیا آہن پیغام سنا یا
 دیواں نے کہہ عذر سنا یا پیش گئے کر دیا
 دیواں تائیں آہن لگا سمجھتوں قتل کراواں
 اللہ علیہ چھا ماں چلو دیوان دشت آئی
 گلستان ارچہ چہ حاضر ہوئے تہ شہپال لایا
 حمزہ نے فرمایا تیری مرتبی اصل کیا تی
 تے یا اگے وانگر مینوں جنگل خوار کراویں
 شاہ شہپال قسم تہ کہا دی مول فریب کا تی
 تہ حمزہ فرماون لگا اچھا جلد پوچھا و
 مینوں کے شہر پوچھا وں دغا نہ مول نماون
 شاہ شہپال لگا فرماون چاہے قسم اٹھا
 دلوچاہے فرماون لگے قسم نہ سر نہ کہائے
 مکے تہان پوچھا وں سنوں اپنی جان گواہی
 شاہ شہپال غصے وجہ آیا پھر سہی چھائی
 نیکی دا ابہ عوض دلوایا واہ تیری وڈیا تی
 مکے تہان پوچھا وں سنوں اپنی جان گواہی
 آسمان پری نے اگول سنوں ابہ جواب سنا یا
 امیراے خاوند پیا اجداد نہ کراں کراہیں

مینوں مول نہ غصہ کافی تہرے نے فرمایا
 جسدن ستیں حاضر آواں نہ وساراں تینوں
 مکے طرف روانہ ہو یا شوق وطن دالایا
 گریہ زاری کر رو و آوے صبر نہ رانی
 دور تہابی تیز قدم کراو سنوں حکم سنا یا
 حضرت حمزہ دلوچہ جاتا ابہ کچہ آہن آ یا
 یاد رکھو پھر اک تائیں فوراً مار گواواں
 شاہ شہپال لاں مڑ چلو یاد سنبھال آیا
 عقرب تنع میاٹوں لیکے حمزہ نے چمکا تی
 زندہ مول نہ جاوون سنبھان عقرب مہاں گواواں
 طرف شہپال لاں مڑ چلو یاد سنبھال آیا
 یا حمزہ کیوں واپس آئے فکر میرے دل آیا
 مینوں وطن پوچھا وں سندی دس دلیل کیا تی
 سچ بتا دے ایسے فیلے کی دلوچہ لیا وں
 مینوں وطن پوچھا وں سندی دس دلیل کیا تی
 سلیمان نبیری دیواں تائیں ملدی قسم دلو او
 اگے وانگر دھوکہ کر کے خوار نہ مول کراوون
 حمزہ تائیں نال شتابی مکے شہر پوچھا و
 آسمان پری دا حکم نہیں ہی مکے کوں پوچھا یے
 اے شاہ ہم خوفوں ڈر دی سہی گل سنا یے
 آسمان پری نول آہن لگا ابہ کی بدی کھائی
 حمزہ ساڈا دوست پیا راتوں کی آفت چائی
 اے شاہ ہم خوفوں ڈر دی سہی گل سنا یے
 اے شاہ میں برا نہ کیتا کیتا دیکھ دلو یا
 درو پھر تہرے دل ڈر دا صبر بیدل تائیں

استوں کدی تو وطن پوچھاوان اسی گل ایسا
 ایہ گل سنکے حضرت حمزہ تختوں اتر آیا
 کر زاری حضرت حمزہ ایہ تن فرما
 مینوں ایذا دیکھ لوایا جسدی مدد نہ کا
 اللہ آفت تیں پر گھلے میں ہر دم فرماوان
 مسلم تائیں مارن مستد کیونکر تیج وگاواں
 مسلم نوں جو قتل کریگا کدی نجات نہ پائے
 ایہ گل کہہ کے حضرت حمزہ پیدل اٹھ سدا یا
 لیکے نام خداوند والا قدم مبارک چا یا
 اے ظالم تھکا کارا کیستنا میرا نام گوا یا
 آسمان پر ی پھر اکہن لگی عزت لوڑ نہ کا
 نام تیریدی مینوں شاہ دس پرواہ کیا
 اے حمزہ دیکھ اوٹھاں مڑ میرے دل آف
 آسمان پر ی نے ملک تاجی ایہ دھندورا لایا
 زلازل قاف اسمی اسدا تو تمند کہا
 استوں خوب سزا کرانگی زندان چھ پاواں
 حمزہ دایں ذکر ستاوان پیدل پیدل دیا
 اٹھوں روز ڈگا اک جاگہ بیہوشی وچہ آیا
 تن فے اندر قوت آئی خیال جو فیر وگا یا
 حمزہ دیول بڑیا آئے ویکھدیاں دم جا
 حمزہ نے جلا گے آیا ادب سلام سنایا
 حمزہ صاحب کچن لگا پورا پتہ ستا
 اس نے اکون غرض گزار می نال جواب دے
 پنج سے برس اندا وہ حضرت کے اندر جا
 عام دیو وچہ چھ ماہان دے مکے وچہ پوچھا

مینوں بھرتہ ہرگز بھاوے سچی گل سنائی
 آہ والخرہ اک لگایا سارا محل کھایا
 اے آسمان پر ی تین اوپر اللہ آفت یا
 الیاس تے حضور دوانے لگے قسم خداوی کھائی
 کی کراں دل خوفوں ڈروائیتوں قتل کراوان
 جیکر مسلم توں نہ ہوندی فوراً تیغ چلاواں
 ایس گلوں دل ڈروا میرا دوتہ وچہ نہ پائے
 مکے طرف روانہ ہویا پیدل قدم وگا یا
 شاہ شہپال ویا کر زاری دختر نوں فرمایا
 عزت میری گل گوائی حمزہ خوار کرایا
 ہجرت مول نہ بھاوے اسدی سدی سخت مدائی
 گھر بیا د کراں کیوں اپنا ہجرت عجب بلائی
 میل خانہ و سدا رہی مکے مول نہ جا
 حضرت حمزہ عقیقے موکے ساڈیناں سدا یا
 جو کوئی اپنے گھر وچہ رکھوتے یا وطن پوچھا
 ہرگز مول نہ زندہ چھداں گل زبیر تو جاناں
 ست دناس ست راتناں توڑی کہا ناوڑہ کہا
 دوجے دن کہ ہوش بیٹے تے خضری کلچہ کہا
 تڈنوں اک طویل القامتہ ڈالدا پودس آیا
 زہرہ پانی پانی ہووے دل وچہ پیت آئے
 حمزہ لگے قادم واٹگوں اس نے سین توایا
 مکہ شہر مسافت کتنی سچا پتہ تیا
 جو انسان کرے خود کو تشش پیدل پیدل جاو
 استیں کہٹ نہ ہرگز جاوے بہاویں زور نکا
 پیک ہووے تہ چالی روزان کٹ مسافت جاو

میرے جیسی قوت والا ستویں روز سد ہاؤے
 حضرت حمزہ نے اُس دیوتوں نالی رحم فرمایا
 ایہ احسان تیرا ہی یا راکدی نہ مول بہلاوا
 اوہا دیو لگا پہرا کہیں کے تہاں پوچھاواں
 جان عزیز سبھانتوں حضرت کیونکر جان چلاواں
 آسمان پر ہی نے پرہر جاگہ ایہا حکم سنایا
 میں ستوں پھر مار گواواں دیواں خوب سنایا
 یا حضرت ایہ خوف وڈیرا کیونکر قدم وگاواں
 لگے میسے آتوں جلدی کل عجیب سنایا
 کچھ لوں توں شاید یوں گردن کریں سواری
 لگے مول نہ آواں حضرت میں کیہا حق تاہیں
 ایہ کل کہے اوسد ہاؤے نہ کل الاشی
 لے حمزہ جان اللہ تیرا تینوں وطن پوچھاؤے
 حضرت حمزہ جل سد ہاؤے جنگل جنگل دہاؤے
 پندرہ روز گیا کٹ منزل اک قلعہ دس آیا
 جن خدا تہیں عرفاں کو دی زاری چھ دس آیا
 دیواک بڑا قداور آلا وچہ دیوے دس آیا
 تسرہ بیادل حمزہ اندر لغزہ اک لگا یا
 ملک الموت تیرا میں آیا اپنا ہتھ دیکھا میں
 ایہ کل شکے دیو وڈیرا حمزہ دیول آیا
 عقرب تیغ میانوں لیکے اُس پر وار چلا یا
 باقی دیوے حویسے نے حمزہ کوے والے
 باقی مانڈہ نس سد ہاؤے سر پر پیر لکائے
 شاہ سعد دا باہر آیا دیول سس لٹا یا
 سبز قبیلے اسم ہمارا ایہ تھہ کریم کھا یا

ست میں چپ کے جاؤے میر نہ زیادہ لائے
 مینوں کے شہر پوچھاؤے تیرا کرم سوا یا
 جیکر میں پر کرم کھاؤں اپنے وطن سد ہاؤاں
 نے پر میری جان نہ بچدی میں ہی رمان چلاواں
 یقین کے تھوں پوچھاواں جو وطن نہ آواں
 حمزہ تائیں جو کوئی چاہی اوسد وطن پوچھا یا
 بال کچھ مرواواں اوسد رحم کران کی ناہیں
 حضرت حمزہ نے فرمایا تینوں کل سناواں
 دیواکوں پیرا کہیں لگا لگے مول نہ آواں
 مینوں اکہیں کچھ پوچھاواں پھر تھار ی
 قیتھوں جان کیونکر طاقت میری تاہیں
 حضرت حمزہ دیو چاہے کو اسحق ایہا تی
 اوہوس پر رحم کنندہ رب رحیم کہاؤے
 صحرا صحرائست کر نیا ہر سار وندا آیا
 اسیرن کہلوئے ہوئے حمزہ خیال لکھا یا
 گرد قلعہ دیو دیو کہلوئے عجب شہیار لکھا
 تھم قلعہ دی چھوچہ پیر یا درنوں توں آیا
 لے ظالم مت درنوں توں میں ہاں حاضر آیا
 ضرب میری دی لذت چکھیں پیر وار چلا میں
 تھم قلعہ دی حمزہ اوپر کر کے وار چلا یا
 تھم ہو یا وٹکری زانے دیو پیر مار گوا یا
 حمزہ نے پھر تیغ مبارک کا بیتے مار گواے
 نس کیا تے لطف نہ ڈھٹا حیرت اندر آئے
 حقے تائیں دم بجایا ناسے ایہ لٹا یا
 شہاں سلطان بھاگی وڈا مار دنا د کہا یا

شہرستان زرین و چہ پستیوں قید عفت کایا
 سترنگار قلعه ایہ میرا اندر قدیم لسیا و
 حمزے نول اوہ اندر لیا یا اوپر تخت بھایا
 مجلس خوب جشدی لائی سارا حال سنایا
 حمزے نے پیر سارا حال لاکر تقریر سنایا
 حمزہ نے فرمایا اسنوں تو نبھی اس دا بھائی
 اس نفع دی مول تہ پستیوں پر دم دعا کا و
 جان میری قربان تہا پیر سرگز عذرا کائی
 حمزہ نے فرمایا تینوں اللہ شاد رکھا و
 میں میرے وطن لو چاؤ میں پر کرم کماؤ
 ستر قبا نے حمزے تائیں نال ادب فرمایا
 شہرستان مانند حیدر سا نول قیدوں تہا کھلایا
 حکیم پر کرم کماؤ و چہ قبول لیا و
 تاویں دن پیر عقدوں پچھے مکے شہر لو چاؤ
 حمزہ تہا نکاسی ہو پالکے ویاہ کرایا
 آخر پھر ازاری ہو یا واہ نہ کوئی جاسے
 ستر قبا نے نال شتائی اُسدن عقد کرایا
 رات پٹی تے دو ماں تائیں اوپر پلنگ سوایا
 کہیے عجب تنوع نکائی اوپر پلنگ سوایا
 شاید ملک انہا تے اندر ہوگا اہو ستوری
 بخودیاں چہ دو توں کیتا ہو رنکائی
 حمزے تائیں سفنے اندر تہا کاروس آئی
 حضرت حمزہ کبید اکبید خوابوں باہر آیا
 وقت فجر دا ہو یا حیدرم ماور اُسدی آئی
 دختہ نول اس آں جگا یا راوی نے فرمایا

او تھے بھی تہہ رحم کما یا پستیوں آن چہ ڈایا
 یا حضرت میں خادم تہا میں پر کرم کماؤ
 یا حمزہ تم حال رنناؤ پیدل کیوں کرایا
 تہہ دے مافرو مگر ادب ادب ادب بجایا
 ستر قبا نے حال اس کے بہت افسوس کرایا
 تو نبھی شتاج اُسدی باغوں پر دم کرو برائی
 ستر قبا فرماون لگا ایہ تہہ کل الا و
 جو اکھوں میں پر دم حاضر اچھکی کل الا و
 دوست کم و دوسے کڈہن جو رب رحم کماؤ
 اللہ تینوں شاد رکھا و دی ویر نہ ہرگز لاؤ
 دختہ میری تین پر عاشق اس نے حال کوا یا
 اُسدندی پر عاشق ہوئی پر دم و کر چلا یا
 استوں اندر عقد لیا و پستیوں خوشی نبھاؤ
 اسو چہ مول ریلغ نہ کرساں نینوں وطن پہلاؤ
 اُسے ایہا فیض پوچھا یا جنگلو چہ رُلا یا
 وطن دوراؤ النظرین آئے کل کیونکر ملک
 ریحان پری اوہ دختہ اُسدی چھا حقیقت بنایا
 حضرت حمزے تو اس تائیں ایہا کما رنایا
 ریحان پری چہ دل دے سوچا ایہ کی کار بنایا
 پہلی ات لکھنید ہو من کہیے تنوع ضروری
 حایم و صلہ کہت تہ بہر یا ادی رات و ماہی
 اونوں گریہ زاری کردی روندی نظری آئی
 تنوع تنوع جنگل طرے فوراً کو تہ کرایا
 دختہ اوپر پلنگ اکل سستی نظری آئی
 دروا تہ پری اسم سی اُسد اس نے ایہ فرمایا

ای مٹی جس حمزہ کہتے مینوں چمڑ سدا یا
 بیع نہی ہی کہے راتیں تو پیر خبر نہ کاٹی
 سبز قبا توں خبر لو چائی اوہ وجہ حیرت آیا
 عزت میری خاک رلائی خبر تمام سدا یا
 نے من خلقت طعن لیا ہے حمزہ چمڑ سدا یا
 دیوان پر یات تائیں اس نے فوراً حکم سنایا
 اسنوں لبتہ لیا و جلدی ہر طرف سدا و
 آسمان پر سی دایا فی حال اگر تفری سنا و
 مسخے پوشاک بدن پر لاکے اکدن مجلس آئی
 حمزہ شیر گیا کس جاگہ اُسدا ذکر سنا و
 عبدالرحمن قرعہ جیلا یا اتنا حرف الایا
 آسمان پر سی ہی لاگے بیٹی راوی ایہ قرعہ
 زائچہ ویکھ فرماون لگی غصے دیوچہ آئی
 تاپا موکے سبز قبا نے ایڈا تھر کسایا
 میکرا ویرسوت بنایا میرا خوف نہ لیا
 غصے دیوچہ آئی فوراً تخت عجیب منگایا
 سبز قبا نوں مکر لیا و ان زندان دیوچہ پا و

ریحان پر پی فرماون لگی مینوں رات نہ آیا
 دروازہ پر سی ایہا گل شکے حیرت اندر آئی
 دل دیوچہ تاسف کرا حیرت کیا سنا یا
 سبز قبا نے دختر اپنی حمزے نوں پر نائی
 آخر عیب کوئی وجہ اس نے سبز قبا فرمایا
 لبتہ حضرت حمزہ تائیں سے کس طرف سدا یا
 دیوچہ یان سب لبتیں لگے اڈی واک ہوا و
 اس نے کی کہ کارا کیتا سارا ذکر لیا و
 عبدالرحمن نوں اکہن لگی قرعہ لگا و کاٹی
 مال نجوم و سوسب حالاً فوزا ویر نہ لا و
 جھگڑوچہ حیران سبید پور نہ راز بتایا
 وجہ نجوم دخل خود کہدی اچھا قرعہ لگا و
 اللہ اللہ اکہن لگی حالت عجیب دس آئی
 دختر اپنی تائیں اس نے حمزے نوں پر نایا
 اوہ میل ہے تاپا تاہاں اس نے ظلم کھایا
 لشکر دیوان لے ہمراہی فوراً کوچ کرایا
 نالے اُسدی دختر تائیں حمزہ خوب ملا و

جانا آسمان کی کامی فوج جہاز قلعہ بنگار کس طرف ہوتا سراج
 کرنا شہر کو اور گرفتار کرنا ہے تاپا سبز قبا کو اور اس کی دختر ریحان
 پر پی کو سزا دیکر قید کرنا زندان سلیمانی میں

محمد صدیق ایہا جگہ فانی اسدا کوچ وسیلہ
 کتنے زور اٹوائے یارا اتھیل لہر سدا ہے
 آسمان پر سی سوایے کر کے جسد مہر کوچ سدا ہے
 اتھیلے نہیں سنا پر کرنا قبرین ڈیرا
 ملک الموت آئے جو پیلے پیر نہ کسے اڑے
 سبز نگار قلعہ ہے اندہ فوراً حاضر آئی

سبز قبا توں اسیوے فوراً قید کرا یا
 سارا شہر بیان کرا یا نفقت مار گواہی
 سبز قبا ریحان پری بہ کیتی مار کشتانی
 شاہ شہ پال خبر دید پائی دختر قہر کیا
 آپ گیا جا بہانی قیدوں کڈہ لیا یا
 شہ پال بیمار زاری کرو امینوں خبر نہ گائی
 شاہ شہ پال کر نیا عرضاں سدا جوش پیا و
 سبز قبا نے زاری کر کر اک دو متھرا لائی
 لے والی آسمان میں دھیریں سین دھامیں
 آسمان پری نے جیونکر مینوں ناخنی دکر دوا یا
 آیا وقت اجابت سدا جو اس نے فرمایا
 سح کے نے سخن الایا خود حضرت فرمایا
 و مظلوماں دی آہ دلوں جلاں والا
 اس بلقیٰ حال سناواں اوہ کی آفت آئی
 ہفت پر وہ قاف کہاں اسی کر گدا سی
 سلیمان بنیدے ویلے اندر اوٹا یک کہا یا
 دیو عسرت دا خواہر زادہ ایہا دیو کہا یا
 ہفت بحر سلیمان بنیدے نال سچو تھی
 دیو پری کوئی پارا نہاں تہیں ہرگز نہاں جاو
 اتھی ڈاڈا سا جو آتا تہیں پار سدا یا
 دو قلعے اسجا کہ اس نے چارو نال بنائے
 دیو سفید اسم اکدیر یا اوٹا قلعہ سدا یا
 دیو عسرت نہ دی اسد تیا میں خبر لوجا پائی
 دنیا توں دوں زادہ اس نے اک بولا یا
 ماما تیا قاتیر اس نے مار گواہ یا

ریحان پری ہی ہوئی گلوچہ سنگل یا یا
 شہر فستاہ تگائی کر کے اپنے گہری سدا یا
 زندان سلیمان اندر سے آپ محل سدا یا
 بھائی میر قیدی کر کے زندان ویدہ گرا یا
 آہ زاری کر کے اُتھوں معاف قصور کرا یا
 آسمان پری نے کار لیتا ظالم پری بلائی
 سبز قبا توں دل دیواندہ ہرگز صبر نہ آئے
 اپنے منہ سے مار دو متھرا ایہا گل الائی
 برکت پاک بنیاں کر کے کوئی آفت پائیں
 ایویں پر قہر و تائیں میر یا پاک خدا یا
 مظلوماں پر ظلم کھانا مندا بہت آلا یا
 ہو یا اوہ قیل شعلی اوہ خود گہروں آلا یا
 اجابت استقبال کرتوں بالند گولوں آئے
 آسمان پری پر جہلن نکا قہر عذاب خدا کی
 بعد شاطر اک دیو اوہ تھے رشتہ وقت اندر بہا کی
 دیوان دیو چہ فوت والا تھے قیل سدا یا
 بڑا قداور صاحت نکت شاطر بعد سدا یا
 دیو مشہور ہے اسجا کہ تے معروف کہاں
 شاطر حکیم جو واقعے فوراً پار سدا یا
 ہفت بحر تہیں پار سدا لوں تک مکان بنلا
 دیو ظلم تیا کر کے سچے کم ہواں
 دیو سیاہ اسم اک دو قلعے سدا یا
 شاہ شہ پال تھکے ہو کیتا قہر خدا کی
 نال نال قاف سلیمان کی ایک انا م کہا یا
 شہرستان ظلم تیا کر کے منشاہ کرا یا

ایک گل سنکے اس کے تائیں غضب دیوچہ آیا
 اوہ حال کرامت والا یکے استون دیا
 شہباز شہنشاہ حاضر مجلس رقیہ کر کے
 سیاہ بوم قلعہ وچہ لیل کے زندان وچہ کر کے
 عبدالرحمن کیا رہ باقی استون بچایا
 حاضر مجلس اک نہ بچیا باقی رہیا نہ کوئی
 قلعہ لگ کے وچہ لگا حمزہ کتول و عیا
 حمزہ اک پھاڑی لاکے بیٹھا نظرن آیا
 حضرت حمزہ بہن لگاتوں کس کا سن آیا
 عبدالرحمن نے حمزہ تائیں سارا حال نہایا
 سفید بوم قلعہ اک شاہ اس وچہ قید کر آیا
 قسم و خال جو جوئی کہاں وچہ غصہ آئی
 عبدالرحمن لگا فرماون سچ تساں فرمایا
 اسوں جا کے کوں چوڑو سو وارا لاوا
 یکے مال انہاں ویکو کیسا و غاکما یا
 عبدالرحمن کر سید امت بیشک و غاکما یا
 اسے باپو گناہوں قیدی ورا دیوچہ آئی
 آخر حمزہ من کہلوا تسم دیوچہ آیا
 عبدالرحمن لگا فرماون ہے اوہ دور و دور
 اوہ بحر میں جادو سہ زیا نہ کوئی جلتے
 سمرغ تے تیکر حضرت تیتوں میں پوچاواں
 حضرت حمزہ راضی ہوا اور تخت ہوا یا
 اوہ قلعہ ملکیت اسدی اوکھے تخت رکھا یا
 حضرت حمزہ ویکہ قلعوں میں کے فرمایا
 شاہ لاہوت ہیکہ اسجا کہ سچی گل سنائی

سیدائیں اس ویتائیں سی اک حال تنہہ آیا
 گلستان ارم وچہ جا کے اوس نے اوہ حال لگایا
 آسمان پری کے مال فرشتہ بندی دیوچہ یا
 تھاؤں تھاؤں کلکے وچہ غدا ب رکھا یا
 اوہ اسے وچہ مجلس وچوں کڑی طرف سدا
 عبدالرحمن تائیں سوچے خبر اجی ہوئی
 اور تخت سواری کر کے بہن کا رن آیا
 عبدالرحمن وکھا حمزہ ادبوں سیرن آیا
 تالے حضرت نے اس تائیں سینو مال لگایا
 آسمان پری شہباز و غیرہ اندر قید سدا یا
 حضرت حمزہ اکہن لگا نیکی واپل یا یا
 چاہئے بندہ اشتکوں ہر وچہ قہر کہائے
 بہن کچھروت کر کے چاہیے کرم گما یا
 حمزہ کہے نہ کر منت میں ناہیں اتھ جاواں
 تے میں کہیں چوراواں اسوں میں مگر جلایا
 قریشہ عاجز نہای شاہ ناہیں دکہ دیوا یا
 اسد احمدہ باقیات تائیں بخشو کوس رہائی
 سفید لیم قلعہ ہے کہتے حمزہ نے فرمایا
 بہت بچہ تہیں ہے اوہ لگے منزل بہت زیادہ
 بنال ہمیشہ پار نہ جائے ایہ وزیر الالہ
 سمرغ لے اکا مان جائے میں ایہ کار کاواں
 عبدالرحمن کیا ملاری قلعہ اکوں اک آیا
 کہتے روز جن آتھ کیتا حمزہ توں پچایا
 اکواری میں ایس قلعہ وچہ لگے قدم لیلیا
 لانیہ سی و تھرا سدی صوت مشد سدا فی

عبدالرحمن لگا فسترون سحر تہاں فرمایا
 عبدالرحمن نے غمستہ تہاں اوپر تخت بہا یا
 چوختہ خیاں نوں حکم سنایا فوراً تخت اداؤ
 خیاں تخت سرے پائی اداؤ کر دیا ہوئی
 ست دنال بہت راتیں تیکر زود قدم کرواؤ
 اوتھے آگے تخت رکھایا حمزہ نظر کذا سے
 بہت درخت دئے سجاکہ ایڈ فراخ درخت
 شجران اوپر قلعہ دس تہاں ساری چوب لگاٹی
 حضرت حمزہ کہیں لگا ایہ کس قلعہ بہت
 آشیانہ سیرغ خیاور قلعہ نہ ہرگز کاٹی
 حضرت حمزہ رخصت ہوئے قدم مبارک چایا
 سیمرغاندے بچے دست و انگروٹ دس آئے
 بچے بگے بولن اسد غوغا شور مچایا
 شاید کچھ انہاں نے ڈھٹا تہاں دہشت آئی
 آردہ اک بہت وڈیر اسد نظری آئی
 اسنوں پند پند کر کے بچیاں لگے پائی
 حضرت حمزہ نیند ساند رہوشی دھم آئی
 حمزہ تہاں ستاؤٹھا ایہ سیرغ الاف سے
 ایہ ساڈے جان قابو آیا او سنو مار گواؤ
 ایہ گل سنکے بچے دوویں فوراً یاہر کئے
 آردہ اک دشمن ساڈا آسنے مار گوا یا
 تالے سانوں کٹ کٹھایا ڈاڈا رحم کھا یا
 حمزہ اچھوہپ آئی سی تالے گئی آئی
 تالے نال پراندی اوسنوں تازک چل لگاؤ
 حضرت حمزہ اٹھ کھڑا بیداری وچہ آ یا

او کھگاسی تہاں میراں خود آب بہا یا
 جتاں تہاں تخت چکایا ایہا حکم سنایا
 کول سی مرغ پوچھاؤ اسنوں دیر نہ زیادہ لاؤ
 پانی پانی نظر آئے دست نمول دس آئی
 اہوں روز گئے اک جاگہ ڈاڈا بحر دس آئے
 دریا بہت وڈیر آنا پانی کھاٹھاں ماسے
 پنج فرنگ سناہنا ڈاسا یہ ڈالال نال دس آئے
 نکر دا اودہ قلعہ تہاں خونی حد نہ کاٹی
 قلعہ نہیں ہے ہرگز شاہ جتاں نے فرمایا
 جن گئے پھر آلت پھاماں کے ادب ادائی
 آشیانے دل جسم آ یا حالاً عجیب دس آ یا
 ہاتھی نالوں دو روڈیرے ویکھن اندر آئے
 حضرت حمزہ ویکھن لگا کیونکر دغا پائی
 حضرت حمزہ چار چوہرے نظر مبارک پائی
 حمزہ نے اک تیر چلایا اسنوں مار گوا یا
 بچے کھاپی راضی ہوئے حمزہ بستر لایا
 تدنوں جوڑا سی مرغاندا فوراً حاضر آ یا
 شاید ساڈیاں پچیاں تہاں ایہو مار گواؤ
 دوہاں ایہ صلاح بنائی اندر خاک ملاؤ
 ساری حال حقیقت دسی جو احسان کلمے
 گویا سانوں ایہ بندہ تہاں آب حیات پلا یا
 سیمرغے سنی جگر اچھی خوشیاں اندر آ یا
 سایہ کے آپ کھلوتا ڈاڈا ہی رحمت آئی
 بہتی ہرگز چل نہ لائے مت بیداری آئے
 سیرغ خیاور نظر آ یا حمزہ چھوٹا یا

سرخ چو تریشتری وجہ کمان رکھا یا
 سیمرخ کہ تم تہر نہ کر یو تین احسان کھا یا
 نلازل قاف سلیمان کو چک میں ہاں نو کر تیرا
 سیمرخ خیاور اکہن لگا مینوں نبی ستا یا
 اک زمانے یوحہ یہی آدھم زادہ آئے
 دیوان تہن قتل کر گیا قوت بڑی کہا ہے
 اس کارن میں تینوں جاتا ایہ تہہ کرم کھا یا
 حضرت حمزہ نے فرمایا ایہ سرحد کیا فی
 قاف ملک ایہ ہرگز ناہیں پیشہ قضا کھا یا
 جبکہ میرا کم بناؤ میں پر دم کھا و
 حمزہ نے فرمایا اسنوں میں اسکارن آیا
 آسمان پر ہی شہ پال غیرہ اس نے قید کئے
 جبکہ میں پیکرم کھاؤ یوم سفید پوچھاؤ
 سیمرخ خیاور اکہن لگا دیو تہامی ساکے
 ہمیں اتھ ضرور پوچھاواں تول مقبول خداوا
 ست لقمے گنت سند سے بہتوں خرج اٹھاؤ
 جب ہم مینوں ہوگ ضرورت لقمہ اک دیواؤ
 حضرت حمزہ تیر بکڑے کو تہن طرف چلایا
 ست عداوہ نیلے مائے گوشت خوب بنایا
 حضرت حمزہ اوپر بیٹھا اللہ آپ دیوا یا
 لوے دا ہتھیار نہ کوئی اپنے کول لیجا ئیں
 ماں اللہ ہوتا کوئی مونے وجہ لگاؤ
 حمزہ نے ہتھیار بدن سے ہور زہ تمامی
 بنیو اک آہا سہرا بی موزے وجہ لوکا یا
 اتنی دور گیا اوہ بالا حمزہ نظر و نگاہ سے

سیمرخ خیاور مار گواواں ایہ قصد اٹھا یا
 بچہ میرے تہہ بچائی کیوں تہن تیرا وٹھا یا
 حضرت حمزہ کہیں لگا کیونکر واقف میرا
 سلیمان نبی نے مال محبت اکدن ایہ الا یا
 سیمرخا ندیاں بچیاں تہا میں دشمن کنوں بچا ہے
 تو انسان قاف کہیں کو اسنوں ہر اک سمیت آہا
 میں عاجزون آن تہاں نے ایہ دیدار کرایا
 قاف ملک یا عداوہ کوئی اسنے عرض الائے
 حضرت حمزہ نے فرمایا میں اک کاکے آیا
 اُس نے اگوں عرض گزاری فوراً حکم سناؤ
 قفا طرعد دیواک ظالم اُس نے ظلم کسا یا
 یوم سفید قلاک اکہن او تھے قید رکھاؤ
 اوس قلاوہ چہ چہڑ و مینوں دیر نہ ہرگز لاؤ
 ایس نگوں ہو دشمن جاوون عداوہ خاص ہماکے
 بھاویں کوئی برامناکے کرساں کم تہاؤا
 پانی سے بہت گہٹ ضروری اُپر نشیت کہاؤ
 ہی اک پانی گہٹ بلاؤ ایہ سامان بناؤ
 گاؤ نیل انہاں تول اکہن ساوی ایہ فرمایا
 کہلان لاہ وجہ پانی بہر یا اُسدی پشت لڈیا
 سیمرخ خیاور اکہن لگا خوف میرے دل آیا
 مقنا طینج سنگ تسم ہے اسوجہ پھین جاویر
 باقی ہے اشیانہ اندر بیشک تم کد جاؤ
 اشیانے وجہ لکائے پاک اللہ کے حامی
 تہ سیمرخ اڈاری ماری طرف فلک دی دیا یا
 زمین نگینے وانگر وسدی پانی نظری آئے

حضرت حمزہ نے فرمایا ایہ کی جگہ سدا
 اقل دریا ہے ایہ آیا چھ باقی بن جاواں
 نصف بحر حقیقت سدا یا اس قیلے قسما یا
 حمزہ نے اک گوین استوں ثابت یک پیرانی
 اکدن نے اک بات اندر اوہ دریا چہ سدا یا
 ایہ جاگہ کی نام کہا ہے اس نے عرفی الائی
 نصف بحر اوہ جسم دھا یا القم طلب کرا یا
 القصہ اوہ چوہ دریاواں اوپر نگہ سدا یا
 نیمجہ سی اک حضرت حمزہ موزے وچہ لوکا یا
 سمرغ بیارہ اوں ولوں حیرت اندر آیا
 نداسے ایہ عرض گذاری جگر رحم کما و
 ورنہ جان نہ ہرگز بیدی سانوں کچھ لہجائے
 حمزہ نے ہر اسے قیلے استوں کڈہ کرا یا
 سمرغ کیا پیرنگہ اکا ان منعم دریا آیا
 سمرغ خاور اتنا اچا طرف فلکی جاکے
 نصف بحر حقیقت سدا یا القم طلب کرا یا
 آتش دی جد تیزی اندی او تھو ظاہر آئے
 اوہ لقمہ چہ آتش دگا جل بل کولا ہو یا
 ہفت لقمہ میں ہن تینوں ہے اسجگہ پھرا یا
 اس نے اکوں عرض گذاری میر منہ نہ آیا
 سمرغ حیرانی اندر آیا بیواں ہوتا جاکے
 حضرت حمزہ دل وچہ دریا ہے ایچھے گرجا
 خوان حضرت داکو اوہ اسدے وچہ یا یا
 تگہ کیا اوہ دریا سارا خشکی اوپر آیا
 حضرت حمزہ افترا یا بدرا شکر بجائے

اس نے اکوں عرض گذاری جادو جگر کہا ہے
 انشاء اللہ کوشش کر کے تینوں پار پوجاواں
 یا حمزہ اک لقمہ دیوں مینوں بھکھہ ستا یا
 نالے لشکر جو پانی والی اسدے وچہ پائے
 وچہ دریا اوپر آیا حمزہ پھر قسما یا
 خاک کرا یہ دریا دوجا جادو کار ایہا تی
 حضرت حمزہ نے پیرا دیوں لقمہ آپ کھوا یا
 پھواں مقولہ میں پھاری والادریا آیا
 مقولہ میں شش جگہ کیا اپنا زور لگا یا
 ہر دستہ نیچے نیچے طاقت زور لگا یا
 ایچھے تھیا رہے دحضرت جلدی کڈہ کرا و
 جادو دا ایہ کاری تھامی پھر خلاص نہ پائے
 پراسوں لیوچہ کرا ایہ تاجن کرا یا
 آتش دا دریا تھامی تالین انت نہ آیا
 پھر ہی تیزی آتش دالی ہوک حیران آوا
 حمزہ نے پھر لقمہ استوں جلدی نال پھرا یا
 حضرت حمزہ نال شتابی چھہ یا نہ ہٹا فے
 سمرغ کہے دیہ لقمہ جلدی حمزہ کیتا گویا
 لقمہ میں ہن کتھوں دیواں صاف جواب ستا یا
 یا حضرت میں بھکھوں تھکا ڈا اڈا عاجز آیا
 تیوں تیوں سیک زیادہ لگا آتش جگر جلا و
 آپ مری ہی مینوں جانے دیوچہ قلم و زور
 اسدی برکت طاقت ہوئی واک ہونے دیا یا
 حضرت حمزہ پشتوں مہیا یوب سلام ستا یا
 پرتھیا سلا ح و ولوں صف دیوچہ کہا و

تہ لوں حضرت خواجہ حضرت نے آن سلام شایا
 ہتھیار ہر جو وہ آشیانے سے خضر لیا یا
 سب کہ حاضر آن کر آیا حمزہ شکر بجا یا
 حمزہ نے ہتھیار تمام اوپر بدن لگائے
 سیمرخ جباور توں فرمایا ایہ کی جگہ کہا ہے
 بوم سیاہ اک قلعہ دو جات مال خوشی سے جاؤ
 حمزہ نے فرمایا اسنوں ایہ تدگرم کھایا
 جابو تسبیح خولے رہے رخصت حکم سنائے
 جسدن تینوں حاجت ہوو اک آتش جوہر پائے
 دو جاجسدن وطن بھاؤ کلفی اسب لگاؤ
 ترسجا حضرت عمر و تائیں کر کے نذر پوچھائیں
 سیمرخ بیچارہ رخصت ہو یا حمزہ پیش سدا یا
 حمزہ نے اک تیغ و گائی فوراً مار گویا
 سفی دیوہ آیا ہے سی رستم جو گھلایا
 حضرت حمزہ لگے رٹیا دروازہ وہ آیا
 میں بھی جسدن وطن سداواں اسدا کوٹ تباواں
 چارسیاں دیوہ والے در دیوہ دس آئے
 حضرت حمزہ اسدا تھائیں نظر اچانک آیا
 ایجھے ہی ایہ حاضر آیا قہر خدا دا ہو یا
 عقرب تیغ سیانوں نے کے اسدا وار بجا یا
 باقی دیوان دشت دہائی سارن سدا
 شاطر عدگیا سی اسدم کرن شکار سدا یا
 اسنوں چلو خبر پوچھاؤ کرن اعانت آئے
 حضرت حمزہ سوچاں کر د اور دیوہ چھلویا
 غیبوں اک آوازہ آیا ایس وہ تائیں

حضرت حمزہ قدس د کا ادب آداب بجا یا
 پنجاوہ سہرائی بیٹرا وچہ دریا گرا یا
 حضرت خضر لو شیدہ ہو یا پھر نہ نظری آیا
 پہاڑیے دو نظر اتھائیں حمزہ ایہ فرمائے
 اس نے اکوں عرض گزاری بوم سفید کہا
 مینوں جیکر کرم کھاؤ رخصت حکم سناؤ
 کر امداد تسان لے پہاڑی ایسی جگہ پوچھایا
 تن عدو پروتے اس نے نالے عرض لائے
 اُسے ولے حاضر ہو ان کر سان مدد تسان
 میری ایہ نشانی رکھو وقت نہ مول گواؤ
 اوہ بھی میرا دوست ہو یا نال سلام دعا میر
 شیر لگے اک ملیا ظالم ملہ کر کے آیا
 اسدی کہل اوتاری حضرت ایہ خیال لگایا
 کوٹ آنا گل اسدا اندر پوشش شیر کہا یا
 بوم سیاہ قلعہ جواں جہان مقابل آیا
 رستم وانگر سر کھاندر فوراً ظفر تپاواں
 سردار سجا تدا یا ہر طرف بیٹھا نظر ونگائے
 اوہ سردار لگا تدا کہن قاف زلاتل آیا
 حمزہ اور پروار کرنوں جو بہ بیکر دما یا
 دو ٹکڑے اوہ اوتوں کیتا دوتخ اندر یا
 اونٹ تھار بنان جیون جاوی حیرت انداز
 من گیان تو اسدی طرف اپنا قدم وگایا
 حمزہ تائیں مار کوائے ساڈی دا دیوا
 شاہ شہپال شہید اس اندر کہا ندیوہ ڈھو یا
 بوم سفید اندر ہے کیتا قیدی اسدا تائیں

حضرت حمزہ ایہ گلشن کے بوم سفید سدا یا
 سو گنج ہے اوس قلعہ پیر واپس لے
 دس دروازے اوس قلعہ حمزہ خیال لگا یا
 اک لباس نین بے اوپر دو جا بالادیا
 حمزہ دلوچہ کرے دیلاں کیونکر اندر جاواں
 غیبوں پیر آوازہ آیا ایہا صرف اللہ
 حمزہ داک پوتا ہوسی رستم وقت کہلے
 حضرت حمزہ ایہ گلشن کے حیرت اندر آیا
 میں خود آپ اچو ماں لڑکا پوتا جتک ہووے
 تلوں پیر آوازہ آیا فکر نہ سرگز لاہو
 مال خوشی سے قیدیاں تائیں بخشو تیں مائی
 حمزہ نے بسم اللہ کر کے اعظم اسم چلا یا
 نس گیا تدبیر تداہیں حمزہ اندر آیا
 شاہ شہپال سے رفقاراں بیٹھا کردار سی
 شاہ شہپال ڈٹھا جد حمزہ خجالت اندر آیا
 حمزہ نے آسنگل کئے قیدوں ملی مائی
 آسمان پری اٹھ نظر نہ آئی حمزہ نے فرما یا
 اوہ گبت جو چڑھدی طرے اسوچہ قید کرائی
 گبت لڑ گیا جدا نہ حالت عجب دس آئی
 قریشہ بیٹی زاری کردی رورویان کہیا و
 سگل وڈہ چٹایا اوسنوں باہر وار لیا یا
 آسمان پری شرمندی ہوئی قدرا نہ تو گری
 میں بہن کدی قصہ نہ کر سان غدر نہ فرمایا
 حضرت حمزہ اسد تائیں ناہیں حرف الا یا
 شاہ شہپال اگوں شکر کئی ہزاراں

قلعہ جائب نبیا ہوا ویکین دیوچہ آ یا
 دیو طوفانی بیٹھے ہوئے حوسے متھ اوٹھا یا
 اثر دھا اک بہت وڈیرا در دیوچہ دس آ یا
 دروازوں رو کی بیٹھا بھاری قفل لگا یا
 اس ظالم نوں ستر وچوں میں کس طور پٹاواں
 ایہ طلسم فتح نہ ہوئی حمزہ زور لگا وے
 اوہ طلسم فتح ایہ کر سی اودا قدر رکھا وے
 پوتا شاید کس دن ہوسی پت نہ ظاہر آیا
 قیدی کوئی نہ زندہ رہی خوف دلیرا ہووے
 جادو تو دن قصہ کر یو قیدی کل چوڑا و
 اسم اعظم پڑھوتے ہو کو دیکھو کار خدا مائی
 اڑو مال ہوک چلائی اودہ فوراً نس سدا یا
 اندر باغ عجائب ڈٹھا عالا عجیب س آیا
 سنگل طوق بھانڈے آہو وڈی وڈی بہاری
 سر پہنوں نیواں کر کے اشکوں نیرو ما یا
 خوشیاں اندر آئے سات کرے شکر خدا مائی
 آسمان پری کس جاگہ آہی تد شہپال الا یا
 اس گبت نوں حضرت حمزہ آیا کر کے دما مائی
 بیٹھی کر کے سنگلی ہوئی اندر نظری آئی
 یکو قریشہ تائیں حمزہ گودی وچہ اٹھا وے
 شاہ شہپال بیٹھا جس جاگہ اوتھے حاضر آیا
 یا حضرت کر معات خطائی سر دم بدی کما مائی
 چھ ماہنوں تیری تائیں گے شہر لوچاواں
 ساریاں تائیں لے ہماری باغوں باہر آیا
 دیو طوفانی ڈٹھا ظالم کر دما ماراں

حمزہؑ نون اوہ اکہن لگا توہیں قہر کھا یا
 دیو عفریت جو ماں میرا وہ ہی مار گوا یا
 قیدی میرا آن چھڈاؤ ایذا تہر کھا یا
 ایہ گل کہہ کے حمزہؑ اوپر پھراوس چلا یا
 عجب تیغ تہوڑ کر کے پہلو وچ لگا ٹی
 اُسکی لاش اٹھائی دیوان لگا ہوا لے دیا ٹی
 دیو سمندوں سی اک بہار راوی ذکر الہ
 حضرت حمزہؑ باقی سامے فوراً کوچ کر ائے
 گلستان ارم وچ داخل ہو کر اشک کرم کھائے
 اکدن ستیاں سفینے اندر نہر نگاروس آئی
 حضرت حمزہؑ زاری کر دیا تو ایں اٹھ کھڑا یا
 حضرت حمزہؑ نے فرمایا جلدی کرم کھا و
 آسمان پری فرماون لگی اچو نہ مول پوچاواں
 اسوچہ مذر نہ کرسان سرگز نہ اصرار لیاواں
 حضرت حمزہؑ غصے ہو کے پیش شہنشاہ آیا
 اے شاہا میں تال کساں تہ کیتی پریا ٹی
 شاہ شہپال نے اسے دیلے فوراً تخت منگایا
 آسمان پری توں خبر ان چوہیاں حیرت انداز ٹی
 دیوان توں جا میری طرفوں ایہ پیغام پوچا و
 جبکہ کہ شہر پوچا یا سولی پکڑ دیا و
 اوہ خادمے پیغام سدا یا حمزہؑ دیول آیا
 اوسے دیلے حضرت حمزہؑ واپس تخت لیا یا
 مینوں کیوں نہ وطن پوچا تہی نہت قرار کرو
 شاہ شہپال نے غصہ کر کے دفتر نون بلوایا
 آسمان پری فرماون لگی وطن نہ مول پوچاواں

کھدستہ قاف ویران کر یا توڑ طلسم گوا یا
 تے ہن ایسکے تون آیلوں میرا خوف نہ آیا
 میں ہن زندہ جان ندیواں میرا جگر جلا یا
 حمزہؑ نے اک چیل لگائی اوسدا واپس آیا
 وانگ قلم کے جسم بنایا بدنوں پار سدا ٹی
 دیو سمندوں طرف سدا یا رور و حال سنائے
 ہتھ پزار آئے اس دیو دقت مند کہا و
 اوپر تخت سواری کر کے اندر قاف سدا ٹی
 چھ ماہ حضرت حمزہؑ اوہی خوشیاں وچ لکھائے
 لگے وانگ زاری کر روندی نظری آئی
 آسمان پری فرماون لگی کیونکر بیل ہو یا
 ندو کر کے میری تائیں کے شہر پوچا و
 اک دن سنیں تیر تائیں کے شہر پوچاواں
 وعدہ کدی خلاف نہ کرسان سوچ الاواں
 اپنا حال سناون لگا جو جو حرم الا یا
 جسکارن ہے میری تائیں تہ تکلف دیوا ٹی
 چوٹ دیواں توں تخت چوکا یا کے طرف کہدا یا
 خادم اک دوڑا یا لکھے ایہا گل الا ٹی
 حمزہؑ توں چھبکل ہوڑو جلدی واپس و
 زندی سرگز مول نہ چوڑاں ستیا ناس کروا
 حضرت حمزہؑ دیو چہ جاتا ایہ منفدا یا
 شاہ شہپال لگے ہو حاضر غصے تال الا یا
 کیوں دیو چہ پریا ٹی آئی لشکر کھا و
 کیوں ایہ ندہ فساد مچا یا میرا جگر جلا یا
 کیونکر خانہ آپا جاڑاں دل درد و فوج پاوان

حضرت حمزہؓ ایہ گل سن کے تختوں او تر آیا
 جسے سم تسانے اُتے جلدی آفت پاف
 بے آکھن اسدن حضرت جہٹ طلاق الائی
 حضرت حمزہؓ غصے ہو کے پیدل پیدل دلا یا
 راوی نے ایہ ذکر الایا جسدن حمزہ دلا یا
 ہو فقیر کیا وہ نکل دل وردان وچہ یا یا
 آسمان پری پھر شاہی پائی اپر تخت سدا یا
 ملک انوچہ سدا کی کہتی حضرت حمزہ دھا یا
 استون سولی کچر دیوان تے یا قید کر اوان
 او پر آپ تخت سے بیٹھی سد وزیر بولا یا
 حضرت حمزہؓ جبر عا شق ہر نگار کہا سے
 عبدالرحمن قرعہ جلا یا اس نے عرض الائی
 تیری مالوں صورت اُسدی حدوں با پسہ زیبا کر
 دیو دواک نام قلعہ آما اوسے گرد نوا سے
 آسمان پر ہی نے اوس قلعہ و القشہ کل لہا یا
 ایہ لقتلہ جا ہو جلدی اندر عرب سدا و
 ہر نگار ہو ویکی اوتھے اُسٹون چک لسا و
 پر یان زار روانہ ہوئے طرف عرب سدا کے
 لند ہو رہا ورا کہ حالاکر تخریب سدا و
 لند ہو رہا ورمائی قیدوں پائی وچہ محل سدا یا
 عین جن وچہ آن کسے نے ایہا ذکر سدا یا
 لند ہو رہا ورتیع پکڑ کے فوراً باہر آیا
 دیوسفید حرامی تانیں تیوں قتل کرا یا
 اسدن حمزہؓ شاطر لائے ہی سی جنگ مچا یا
 حضرت حمزہؓ حیرت اندر ایہ کی عجیب دس آیا

آسمان پری نول غصے ہو کے حمزہؓ فرمایا
 میرا پاک غفور آہی سینوں وطن پوچا و
 بعضے ایہہ سلیم نہ کرے جہونی گل ایہا ئی
 بسم اللہ کر کے طرفے حضرت قدم وگا یا
 شاہ پال شہنشاہ شاہی چیدی وچہ اداسی آیا
 او پر اک بہاری اس نے بستر آن لگا یا
 بیٹھی راج حکومت کردی دُردی کل لوکا ئی
 جو کوئی بندہ چاہے استول اندر وطن پوچا یا
 زندہ مول نہ ہرگز چپٹاں فوراً مار گوا و
 عبدالرحمن تانیں پھر اس نے ایہا حکم سدا یا
 کیڈک صوٹ مند پیاری کتھو مقام رکھا و
 ہر نگار عجب صوٹ حد و نہ کا ئی
 صورت وچہ بیان نہ آئے ایسی آپ سنائی
 اسے اندر ہوا وہ بیٹھی خوشیاں اندر آہی
 پر یان زار روانہ کیتے ایہا حکم سدا یا
 قلعہ اجیا جتے لہو لقتلہ خوب ملا و
 ہر آغا ویر نہ لا و جلدی واپس آ و
 جتیکہ اتھوں واپس آ و وچا ذکر سدا و
 اس میںاں کیا کچہ ہوئی سارا ذکر لیا و
 مجلس کل سامان وغیرہ خوب تیار کرا یا
 دیوسفید حرامی کارن باہر حاضر آیا
 لند ہو رہا و لغزہ کیتا اپنا منہ وگا یا
 اوہ آوازہ لغزہ والا حمزہؓ کے کن آیا
 یوہ سفید قلعہ لائے کن آوازہ آیا
 لند ہو رہا ورقا قال اندر کیونکر قدم لیا یا

حرب نے پتھر کیستنا شاطر مار گویا
 کوہ قافان وچ حضرت حمزہ کہتے قدم لیا یا
 راشد شاہ نول اکہن لگا دشمن مار گویا
 راشد شاہ نے اسے ویلے فوراً تخت منگایا
 ارشیون ہی نال بہا یا فوراً حکم سنایا
 بہرام بہادر دا کہ حال اکثر تحریر سناواں
 ہر دم وچ فکر دی اس نے دن تے رات لنگھایا
 لندہ پور بہادر والے یارو کہہ سراغ نہ پاواں
 تڈنوں تخت لندہ پور بہادر وچہ قلعے آیا
 مور میر ورتنامی گھنوں مل مل لائے
 مجلس عجیب خوشی دی لگی جام صراحی آئے
 بہرام بہادر اکہن لگا میں اک عرض الاواں
 سٹ گیا وچہ جھولی کوئی ہرگز نظر نہ آیا
 لندہ پور بہادر اکہن لگا کاغذ حیدر لیاؤ
 بہرام بہادر کاغذ دتا حاضر آن کرایا
 باد میری نے ایہ لکھیا سرانڈیپ پوچا یا
 بہرام بہادر راضی ہویا خوشیاں اندر آیا
 ہر اک بندہ اکہن لگا ایشد کرم کھایا

لندہ پور بہادر نے سترہ ستیاں حیرت اندر آیا
 امیر راز نہ ظاہر ہویا مجلس واپس آیا
 مینوں میں سے وطن پوچاؤ تیرا کرم سوا یا
 لندہ پور بہادر پراسدی عزت نال بہا یا
 رسی زواں تخت او بہا یا طرفے وطن گھلایا
 رات نہ نے وچہ فکر لندہ پور یا ر ملواواں
 اک دن مجلس اندر بیٹھا ایہو ذکر حیلایا
 کیا کراں کہ واہ نہ چلے کی تدبیر تباواں
 بہرام بہادر گھنوں ملیا رورو کے کر لایا
 نوبت تلے حق لگی ایشد کرم کھائے
 حرف مبارک سدی او تہی ڈانڈی وچوم چٹائی
 مینوں ہی اک کاغذ لکھیا ایشد ذکر سناواں
 نہ اوہ ہرگز پوچیا جائے غیری علم وں آیا
 میں ویکھیاں اوہ کاغذ کیسا جلدی نال دکھاؤ
 ارشیون نے کاغذ پوچیا سارا حال سنایا
 میں تبسن سال پیدا ہویا ظاہر اکھ سنایا
 ارشیون نول نال شتالی سیٹے نال لگایا
 سرانڈیپ شہرے تائیں مڑ کے بہرہ وسایا

نام نہان سترہ مصری بالائی قلعہ پودو او پچپنا آسمان کی پاس

محمد صدیق قلعہ بان اگاں دوجی طرف وگاؤ
 ہر نگار نے تے راتیں ہر دم گریہ زاری
 خون جگر واپس لکھائے دلوں صبر نہ آئے
 حمزہ دیوچہ یادمی بین وگن پر نالے
 سترہ مصری ہر دم استون کردی سی دل داری
 ہجران دیاں دواں والا حال درد سناؤ
 نہ کہ کہاؤ نال خوشی دی غم دی جگر کٹاری
 میلے کپڑے حال مندیرا رورو کے کر لائے
 اوہ پودو دیوچہ رگن سوز فراق نوالے
 ہر نگار پوشاکی بدلونہ کر گریہ زاری

اسپر کدی پوشاک نہ بد لے پانی مکہ یا
 و انگ فقیران حال اکتار و رو کے کڑا
 ای ملک کچھ فکر نہ کروں بہتی گذر سد ماری
 اکدن بہت زنیان رے اور پھیت لیا یاں
 بدل اک آیا از غیبوں وانگر وعدہ اڑا یا
 زہرہ مصری پکڑا معانی ساریاں حیرت آئی
 وجہ قلعہ سے رے و ن پین کر گریہ ماری
 زہرہ مصری چک اُتاماں وجہ بولے دہائی
 او پخت ڈکھا خود تائیں انگ ہوا ہے جاو
 زہرہ مصری نے فرمایا ہو تم کون کہاے
 پریاں تراوے فرماؤں کوہ قافوں ہم آئے
 آسمان پری نے حکم سنایاں بوجہ قلعہ سدا و
 اسکارن ہم چاہیے ہر گز گل نہ کا ئی
 دلوجہ جاتا شاید حمرے اوتہ ویاہ کرا یا
 ہر نگار بولائی ہو سی ہوس غصہ آ یا
 ہر نگار خطے لکھی الشد کرم کھا یا
 گلستان ارم وچہ داخل ہوئی اوتے تخت رکھا یا
 دیو پیں سپہ سن کے مجلس اندر آئی
 صورت ویکھ حیرانی ہوئی وانگر جن دس آئی
 ہر نگار توہیں ای بیماری صوت مند دس آئی
 زہرہ مصری نے تداگوں ادب آداب بجایا یا
 شاہ مصری میں ن دختر زہرہ تمام کہا ئی
 ہر نگار کداں بن سکاں میں مان کون بیماری
 آسمان پری تقریر سنی تے خوشیاں اندر آئی
 ہر نگار شکل وچہ اعلیٰ یا میں بہت چنگیری

انگلی والا لوجہ نہ کدی شوق نہ ذرہ بہاے
 زہرہ مصری سمجھاوی او سنوں ہر دم اینہ فرماے
 تہوڑی روگنی رہ شکل کسی کرم غفاری
 ہر نگار تائیں پر چاون کر کر تازا دایاں
 نیچہ اک پر آمد ہو یا طرف زمین دی آ یا
 زہرہ مصری سمجھا جاتے عجب آفات دس آئی
 ہر اک بندہ وجہ غماندی سخت مصیبت بھاری
 زہرہ مصری وچہ نگی حال عجیب دس آئی
 تخت زمین نہ نظری آئے حیرت دلہ آئے
 کون شخص جو میں عزتوں قلعیوں چاک لیلے
 حمرے دی جو عورت آئی اسدی اسیں گہلائی
 ہر نگار بیماری تائیں فوراً چک لیا و
 زہرہ مصری ایہ گل سنکے حیرت اندر آئی
 آسمان پری نول حرم بتایا اس نے حکم کرا یا
 قتل کرندی نیت ہو سی ایہا قصد اہایا
 میں قربان ہو جاؤں ان اسپر تیرا کرم سوا یا
 سلیمان ہی داسرہ آکھیں اسدی پوا یا
 آسمان پری نوڈ کھا سنوں حیرت اندر آئی
 آسمان پری نے اسد تیا میں ایہا گل سنائی
 منفت اہلہ شہنشاہ ندی دختر نول گہلائی
 ہر نگار میں ہر گز نا میں اسدا عالی پیا یا
 مقبل خواہم حمرے سند اسدی حرم سدا ئی
 کئی ہزار ان میرے چہیاں کر دیاں خدمتگاری
 زہرہ مصری تائیں اس نے پیراہ گل الائی
 سوچ سنو دھیتوں کر کے خوب دلیری

زہرہ مصری نے فرمایا توں میں کون نکاری
 آسمان پر ہی لوں ایہ گل شکے غضبہ لیوچہ آیا
 جلاو گیا لے پھر اس تائیں چہ میدان لیا یا
 قریشہ بی بی پر دی پر دی اس طرف سدائی
 ست برسان دی عمر مبارک سورج چن پشانی
 لوکانوں اس کچھ ڈٹھا فوراً حاضر آئی
 قریشہ نے جلاوشتابی اپنے کول بلا یا
 جلاو اسی ہم عرض گزار سی بنیوں خبر نہ کاٹی
 قریشہ نے پہلا گے آکے ادب سلام الا یا
 زہرہ مصری حال اپنا کر زار الا یا
 قریشہ دیکھ غصہ آیا اسنوں نال لیا تی
 ایس عورت کی ظلم کھایا اتھے تہہ بلا تی
 ہر نگار جو اتھے آوندی اسنوں قتل کراندی
 حمزہ دا کچھ خوف نہ تینوں رب رسول بھلا یا
 کون ہو جن لوں ظلم کھاویں ہر نگار بولاویں
 کیا کرال کچہ واہ نہ چلے توں میں مادر میری
 غصے وجہ قریشہ ڈٹھی دلوچہ لرزہ آیا
 اوہ شیراندی دختر یار و کون بھلا دم مائے
 قریشہ نے پھر زہرہ مصری اوپر تخت بھائی
 دیو دو قلعے پوچھاؤ اسنوں یا جتھے قرائے
 دیواں تخت سرے تے چایا اڈی وجہ ہوا
 دیو سمندرون سن امراواں بیٹھا جشن لگا یا
 ایہا تخت لیا اوپر کے فوراً دیو سد مائے
 دیو سمندرون کہیں لگا توں کسٹرفون آئی
 دیوان کولوں تخت چکاویں سارا حال سناؤ

ہر نگار شکل وجہ جنگی اکہان لکھ لکھ واری
 اسی وقت قتل دا اس نے فوراً حکم لگایا
 زہرہ مصری زاری کر دی کرتوں کرم خدا یا
 حمزہ دی ایہ دختر آئی قوت حد نہ کاٹی
 تیج پیری ہوئی ہتھ ابدی وجہ صحت شکل نورانی
 زہرہ مصری وجہ میدان نے بیٹھی نظری آئی
 فرمایا کیوں تیج وگا دین کی اس جرم کھایا
 آسمان پر ہی نے حکم سنایا میں تہ تیج اوٹھائی
 مال جرم فراون لگی کی تہہ جرم کھایا
 حال فیصل کہ سنایا جو جو گذر و ما یا
 ماورا گے حاضر ہو کے غصے نال الا می
 پھر قتل دا حکم لگایا واہ تیری دانا تی
 محکم ہوئی گل چالا کی ہرگز خوف نہ کھاندی
 اوہ حمزہ دی عورت اوں جسدا عالی یا یہ
 ایڈک انت بھلا کیوں چائی میر خوف نہ کھاویں
 ورنہ قتل منے کر دیواں کٹاں گردن تیری
 آسمان پر ہی نے خوفوں ہرگز خوف نہ ڈرہ الا یا
 دیو طوفانی عذر نہ کرے اسدی ہیبت مائے
 دیواندے سخت چکا یا ایہا گل الا می
 اسنوں کوئی رنج نہ دینا مر مر کے فرماوے
 دیو سمندوں سی جس جاگہ اوں مقابل گئے
 تخت ڈٹھا ایہ اس نے جلاو دیواں لوں فرمایا
 تخت سجدیو پر کے اوں خد متوجہ لیاے
 تے توں ایڈک رتبہ پایا جسدی حد نہ کاٹی
 توں کس تھیں ایہ رتبہ پایا فوراً ذکر تباؤ

زہر مصری نے سب حال اگر تقریر سنا یا
 حال تخت جو دیو بیچے اس نے قتل کرای
 تیر میری سندی ہرگز خدمت ادب بجا میں
 تکتوں زندگی ہر دم رکھاں اوس قبول کرایا
 دن تے رات بلاوی رسی واہ نہ کوئی جاوے

دیو سمندر حال اس کے وجہ غضب دیا
 زہر مصری تائیں اگلے غصے نال الے
 رسی پکڑ بھنگوڑا اسدا دن تے رات ہلا میں
 وجہ مصیبت دے عدا آئی سختی مکہ دکھایا
 جیکو لشد سختی پاوے کپڑا مور مٹاؤ

ذکر خواہ عمر و عیار کا زہر مصری کا کہم ہو نکا حال سنگ گریزا اور ہر نگار کو تانا یا تیسے مارنا اور ہر نگار کا چلی جاننا خواہ عمر و کے پاس سے رنج ہو کر نہ

عمر و دن حد حیران ہو یاں پیچہ اک دس آیا
 عمر و غمتیں کہیں لگا محلان وجہ سدا یا
 حکم میری بن قدم تہ چائیں تو تون باز تہ آئی
 جے پیچہ لیجا ندا تیتوں میں پھر کیا ستاندا
 ایہ گل کہہ کے غصہ آیا چاہا یک پکڑا ولے
 ہر نگار رڈگی وجہ غش دے لاسان ظاہر آیان
 دو جا مار پٹی جد ڈاڈی حیرت اندر آئی
 عمر و تھیں الفت کردی چند ہجرت پاندی
 عمر و جیسے خادم کیر گھر وجہ کہہ ہزاراں
 ادھی رات ہوئی جسویے اک گند لگایا
 تہوڑی دور گئی جس ویلے فکار لے وجہ آیا
 ہر دواک نوکرا کے تندر وجہ دس آیا
 ہر نگار نے فوراً اپنا ہتھ مبارک آیا
 مردانہ جو بھیس بنایا نوکری نہ پائی
 عمر و کو لوں ماں کناسے ایہ ولیوچہ آئی
 چہرے پر برقہ پایا واگ اسپ دی چائی
 عمر و نے جد مار یا اوسنوں محلوں باہر آیا

زہر مصری دن اوہ لیکہ رت دے دی دایا
 نہ نگار نون آکھن لگا میں تینون قسریا یا
 نال زماندی ہو عمر و سی اوپر حیرت سدا آئی
 عمر و لوں کی مکہ لکھاندا کہیا جواب سناندا
 نال غصہ دی بہر یا ہو یا تن چاہک تن ماسے
 اک سحر عمر و مر لوالا ہر دم سوز دودھایاں
 ہوش پٹی نے آکھن لگی تیرا کرم خدائی
 عمر و جیسے خادم کو لوں چاہک مول نہ کہاندی
 پر تقدیر نہ ہرگز لڑدی پائل سیدیاں کراں
 ہرگز دس دل خیمے چلی جوش دلوں اچھلا یا
 بھایاں طرف نہ ہرگز جاواں زلوں مور مٹایا
 اس دی پاس کھلوتا گھوڑا اوپر زین ک یا
 گھوڑی پر سواری کر کے جنگل طرف چلا یا
 باگ دور پکڑ کے سناوہ اسے دھائی
 خود لوں اس پوشیدہ کیتا غصے اندر آئی
 عمر و دا کہ ذکر سناواں کی اس نال دہائی
 وقت عشاق کہانا کھاواں محلا نوچہ دھایا

دل دیوچہ ہوا شرمندہ میں ایچہ تھر کسایا
 عمر و نیندر اندر ہوا سستہ اک دس آیا
 واہ عمر ایہ خوبی تیری اچھا کم بنایا
 اوہ بیجاری غصے اندر وہ مصیبت آئی
 حضرت عمر و زہ کھادا فوراً اللہ کہلویا
 وہ محل گیا اوس ویسے ملک نظر نہ آئی
 عمر و چار چوہرے دیکھے اک کمنہ دس آیا
 ہر نگار کئی اس سے عمر و گدگدایا
 ہر نگار نہ نظری آئے اک سائیں دس آیا
 عمر و نے پھر باہوں استوں جلدی نال بھایا
 اوہ سائیں پیا وہ چیرت نظر و غیر وگاڑے
 نال عقل دی جاتا عمر و محسوس نہ گاہو آئی
 عمر و گریہ زاری کروا کرن تلاش سدایا
 کوہ پنجاہ گئی اوہ نکل وقت فجر تند آئی
 ایسا آما اک شاہ اسجا گلات پرست سدو
 ملکہ تائیں سے اندر شاہ الیاس دس آیا
 ہر نگار لگی فراون قسمت گھیر لسیا
 شاہ الیاس نگا پھر آکھن عہدہ اک دیواواں
 ہر نگار لگی فراون بینوں لوڑ نہ کائی
 شاہ الیاس اکا مان ہو کے برفہ پکڑاٹھایا
 ایڈک صورت نظری آئی سورج کون بیچارا
 شاہ الیاس ایہا گل سن کے دیوچہ حیرت آئی
 اوسے وقت محافے پائی اندر محل لسیا
 رات پئی تے شوق و صلا اوس کافرون آیا
 ہر نگار نے تیغ دکھائی جبکہ قصد جلاویں

فجر مرت زاری کر کے دستان عذروما یا
 عمر و نے وہ سقے استوں آکے ایہ فرمایا
 ہر نگار تائیں تہہ یارا ایڈک دکھ پوچا یا
 جنگل دیوچہ روندی پیردی دلتوں صبر نہ رانی
 عمر و تائیں یاد لیا کے منجوں پھر پھر ویا
 عالی بلنگ پیا اس جاگہ دیوچہ حیرت آئی
 نال دیوار شکدا ڈٹھا حالا معلوم آیا
 کوچی کہوج تلاش کرتا ہر مزدیول آیا
 اک دور اوہ دے پتھر ڈٹھی کھوڑا نظر نہ آیا
 گھڑا کدیر گویا یا یا را عمر و نے فرمایا
 گھڑا کدیر نظر نہ آئے عمر و قدم چلائے
 گھوڑی اوپر کراسواری کسے طرف سدائی
 ہر نگار سد کچھ حالا وستان حال وکھایا
 عمر و تائیں یاد کریندی دل داحیر گویا
 باز حنا ورتھ اوہے پرکارن صید ہاڑے
 ہر نگار نوں پچن لگا توں کس طرف سدایا
 میں بیٹن مسافر عاجز پریش کر دتہ کائی
 میری نہیں ملازم ہوو عزت شان کراواں
 نوکر ہون نہ حاجت کائی کر یو گل نہ رانی
 وانگر عن پیا چکارا ابرون ظاہر آیا
 سورج چشم نہ لاکے کرا آما ودا مارا
 عورت سخنوں معلوم ہوئی حالت عجب دس آئی
 کل اشیوان حاضر کردا جلسہ عجب بنایا
 ہر نگار ولان جد آیا کر کے عجب سنا یا
 گل تیری میں خنجر پیران فوراً ماریا جاویں

ڈرو مارا دیس آیا عذر نہ اک لیا یا
 اٹک پری آئی وجہ قابو امیر واد نہ جائے
 تملوں اک سوداگر آیا نام نہال سدا یا
 ہر نگار سہلائی اُس نے او کا حاضر آیا
 شاہ الیاس بول سدا یا اُس نے عرض نہائی
 شاہ الیاس لگا تدرہن مینوں پری متھ آئی
 اوہ میر پر راضی نہیں تے میں بھرستیا یا
 سوداگر تدرہن لگا مینوں پری دکھاؤ
 شاہ الیاس ہو یا تدرہن اندر محل پوچھا یا
 ہر نگار سہلائی اُس نے اندر حاضر آیا
 یا خواجہ میں زاری کر دی ڈاڈی عاجز آئی
 تینوں اچھول کدہ لیا وال ایسا سمع مقدر
 شاہ الیاس بول اکہن لگا دیکھو تم تیا یا
 میں مسلمان وجہ محلاں ہر دم ہرگز عثم نہ کہاؤ
 موح کر دے خوشیاں مانو میں پھر گھر سداواں
 وچ محل بہن دا اسفوں کہلا حکم سنایا
 دن تے راتیں خلوت اندر اسفوں تھیک بنایا
 شہر محل کھڑے کھڑی راز نہ کسے کا فی
 ہر نگار راتے سوداگر محلون باہر آیا
 راتوں رات روانہ ہوئے کدہ پری دور سردہائے
 شاہ الیاس نوں خبراں ہو یا سوداگرے دہایا
 کئی نہراں شکر گہر کرک ن لڑائی آیا
 لے سوداگر گرد غبار سی کیسی اوہ دس آئی
 مرت پکڑے اوہ ساڈی تائیں جلدی قدم گاؤ
 ہر نگار سب خود اپنا چاہیہ سز کرایا
 ہر نگار گئی اُس جاگہ بہت درخت درختی

دل نہ وچ نہ اسف اکو مقصد متھ آیا
 وقت بھل نہ دور و ساڈی جوش دلیوچہ کہاؤ
 نوشیرواں دا اوہ کس زماں قادم سی کہلایا
 تحفے لیکے حاضر آیا ادب ادب سجایا
 اندر رنج طبیعت تسدی دستو حال کیا فی
 میں استون وچ محل لیا یا اُس نے جان بجائی
 ہے ایہو عثم ہر دم مینوں میرا جگر چلا یا
 میں سمجھاواں اسفوں شاہا دیکھو لٹو آواز ماؤ
 ہر نگار سہلائی اُس نے اندر حاضر آیا
 یا خواجہ میں زاری کر دی ڈاڈی عاجز آئی
 تینوں اچھول کدہ لیا وال ایسا سمع مقدر
 شاہ الیاس بول اکہن لگا دیکھو تم تیا یا
 میں مسلمان وجہ محلاں ہر دم ہرگز عثم نہ کہاؤ
 موح کر دے خوشیاں مانو میں پھر گھر سداواں
 وچ محل بہن دا اسفوں کہلا حکم سنایا
 دن تے راتیں خلوت اندر اسفوں تھیک بنایا
 شہر محل کھڑے کھڑی راز نہ کسے کا فی
 ہر نگار راتے سوداگر محلون باہر آیا
 راتوں رات روانہ ہوئے کدہ پری دور سردہائے
 شاہ الیاس نوں خبراں ہو یا سوداگرے دہایا
 کئی نہراں شکر گہر کرک ن لڑائی آیا
 لے سوداگر گرد غبار سی کیسی اوہ دس آئی
 مرت پکڑے اوہ ساڈی تائیں جلدی قدم گاؤ
 ہر نگار سب خود اپنا چاہیہ سز کرایا
 ہر نگار گئی اُس جاگہ بہت درخت درختی

شاہ الیاس گیا آتہ لون فوراً تیغ و کاٹی
 اس تہیں اپنا بدلہ پایا صبر سے وجہ آیا
 آخر وہ ہونڈ ہو یا مٹیجہ مر واپس گھر آیا
 ہر نگار گئی ہر گے کتنے روز و ماہ سے
 خروڑے و اوڑھ لے کے اک جگہ دس آیا
 خروڑہ اک اسے کو لون اکے طلب کر آیا
 اوہ بڈا اکہن لگا من لے عورت پیاری
 میں تیری عاشق ہو یا وصلی جام پلاؤ
 ہر نگار اساکل سے وجہ تبسم آئی
 ہر نگار شکم پر ہوئی دل وجہ امن دس آیا
 لے بڈے وجہ قتلے تیری عورت ہو یا تاہیں
 بڈے نے نہ عرض گداری تیر دس فریاد
 ہر نگار لگی قراون عورت ہے گھر تیرے
 اوہ بڈا تہا اکہن لگا استون کڑا کڑا
 ہر نگار لگی قراون اچھا گھر بن سداؤ
 اوہ بڈا پھر اسے دیلے گدی طرف سداؤ
 اس بڈے نے عورت تائیں آن طلاق لائی
 اوتھے بکے ویکھن لگا ہر نگار نہ پائی
 ہائے پری گئی ہے کتنے ہائے پری سدائی
 تہ لون عورت اوتھے آئی لوکانوں لے آئی
 سار لوکی اکہن لکے ایہ سائے وجہ آیا
 عورت تیر بڈے تائیں گہ لون کچھ لیاے
 ہر نگار روانہ ہو کے اک جنگل وجہ آئی
 اوپر اک درخت چڑھ کے ساری رات ٹکھائی
 آن درختیان زور اکتا گھورا مار گویا

سو اگر دی گردن ہنسے بد لون خدا کر آئی
 ہر نگار لون بہن لگا ہرگز راز نہ پایا
 دل دیوچہ ادا سی چھائی مفت عشق گویا
 کھاپون لون کچھ تنہا نہ آیا درو ولیوچہ ہاؤ
 تو و سال عمر و ابد مارا کھا نظری آئی
 اس نے کتنے توڑ پھڑائے ندرتہ مول لیا
 میرے کول ہوتم ہر دم کرساں خاطر داری
 وانگر حق ٹکدی صورت سینوں نہ ترساؤ
 بڈا قاتل کھا کڑا شرم حیا گویا
 بڈے تائیں نال تبسم ملکہ نے فرمایا
 تیر دہیاں کتنے تیرے دستو میرے نامیں
 بارال دہیاں تو اک عورت ایہ بڈے تہا
 میرا کون گدازا سو سن اسے صاحب میرے
 دے طلاق کرانکا باہر تینوں ادب بجاواں
 دے طلاق آؤ تم جلدی دیو نہ ہرگز لاؤ
 ہر نگار لگائی اوڈی گھورا پیش چلا یا
 یہ گنہگار اپنی جلدی زود قدم کردھائی
 دہائیں مارا وہ روون لگا کے کوکے دہائی
 ہائے تینوں لٹ سدائی میری جان گوائی
 اگر وہ بڈا بڈا ہٹا مائے پری سدائی
 ہوت گیا ہر چہر استوں چاہیے نقش کھایا
 جھاڑا جھپٹا کر بیٹھے راز نہ کسی بائے
 سورج تہ لون غائب ہو یا کالی رات سرائی
 گھورا سٹیجہ درختے بدما اپنی جان بچا کی
 ہر نگار لون گھور دی ولوں بہت تاسف آئی

وقت فجر دی لکدی چیدی پیدل ہوو مائی
اکستی کے لگے آگے آگے تالاب دس آیا
اسدے اوپر چڑھے بیٹھی ساری بات لنگھائی
نمیر وار جوتی والا گولی اوس گھسائی
آن تالاب کنکے اُس نے جلد شال لکھایا
اُس گولی نے دلوچہ جانتا ہے ایہ عکس ہمارا
ہو جان گئی مڑ واپس خالی گھر البائی
اوہ گولی تدا کہن لگی میری شکل نیاری
مینوں اپنا عکس سایا پریاں چیز نہ کائی
لمبر نے پھر جوتی پڑے اُسدی بھگت بنائی
برتن لیکے پہر سدا مائی پانی اوپر آئی
نخوت دیوچہ لگے وانگوں خالی گھر البائی
تیرکی وار برتن لیکے پانی اوپر آئی
نخوت اندر لگے وانگوں خالی پہر سدا مائی
لمبر نے پہر گولی تائیں شیشہ جلاں دکھایا
گولی نے جد صورت دھڑھی حیرت اندر آئی
لمبر نوں تدا کہن لگی ول تالاب سداؤ
لمبر دوتن بندے لیکے آب کنکے آیا
پر شرمندی بارہ آف مڑ مڑا یہ الالے
لوکان نے فرمایا اُسنوں کجہ بیاری آئی
پھر نگار روانہ ہو کے اک جگہ پر آئی
اوہ فقیر پڑا اسی بہار بڑا مکان سدا یا
پھر نگار نوں بچن لگانوں کس تھاؤں آئی
یافندے دی ماں میں حشر مینوں غلامیا
ماں سو تیلی مادر ظالم مینوں گہروں کڈکایا

دن سارا بہ منزل کر کے اک جگہ پر آئی
اک درخت کنارے اسدے اندر نظری آیا
وقت فجر دیا ہوا تندنوں گل عجیب دس آئی
کارن غسل لیکے پانی ول تالاب سدا مائی
پھر نگار دیکھ عکس عجیب پانی وچہ دسا یا
یوسف وانگر صورت دسدی عجیب پیا چمکایا
نمیر وار لگا تدا بچن خالی کیونکر آئی
کیونکر تیرا لکڑا اٹھا وال میری شکل سیاری
تے میں پانی کیونکر چاواں شرم میر پیدل آئی
مادر چہ پانی لیا وکیوں ہے دیر لگائی
پھر نگار لے سی اوپر صورت پھر دس آئی
لمبر نے پھر لگے وانگوں ڈاڈی بھگت بنائی
پھر نگار دی صورت اُسنوں لگو وانگدس آئی
پھر نگار درختوں اتر کو چ گئی کر دھا مائی
وکیو کبھی صورت اپنی اید غرور اٹھایا
اوہا شکل نہ نظری آف جو دیم آبس آئی
وکیو لکڑا اٹھ صورت میری چلو تے آڑاؤ
گولی حیرت اندر آئی اوہ نہ روپے س آئی
میں مان صورت مند زیادہ آب نہ بہا چاؤ
سد کے نوں قصہ کراؤ تا ہو میں شقای
اک مکان فقیر کسے دا گدی عجیب س آئی
کئی گروماں دا اوہ افسر سرور پڑا کہا یا
پھر نگار نے کر زاری ایسا عرض الائی
پدر میر نے پیری حالت وچہ بیاہ کرایا
لے یا یا میں روندی پھری دل را صبر گویا یا

اوہ فقیر ایسا گل سن کے وہ رحم سے آیا
 میں خزانہ بنا یا تینوں فکر نہ حل وہ پاؤ
 ہر نگار کے شکر یہ بت کھانا اوہ ورتاوی
 عمرو داکچہ ذکر سناواں کن تلاش سدا یا
 لوکان کولوں حال اس کے جلدی قدم وکا یا
 مٹے پری الافے بڈ ما عمرو نے فرما یا
 عمرو عیار روانہ ہو یا اوس جنگل وہ آیا
 عمرو نے اوہ ساز تھامی وہ زنبیل نکا یا
 اوس بستی وہ آیا عمرو گولی اوہ دس آئی
 عمرو نے دل وہ چاتا ایسے راہ سدا مائی
 عمرو عیار گیا جدا گے اوس جگہ وہ آیا
 پیر مردی صورت بن کے روٹی لیون آیا
 عمرو رو یا کر زاری نالے ایہ فرما یا
 اپنی حرکت اوپر بی بی میں ہاں تا دم ہو یا
 ہر نگار ایسا گل سننے لگو وہ جیہی پا ئی
 اوہ فقیر شتابی آیا نال رحم فرما یا
 ہر نگار لگی فرماون پدر میں را ایہ آیا
 نذاں فقیر نگا فرماون حضرت عمرو تائیں
 عمرو عیار نگا فرماون شادی کوس کراواں
 اوہ فقیر نگا فرماون دختر اسان بتائی
 پنج سیاں اس عمرو تائیں مبلغ کڈھ ٹھیرے
 کل روپیہ حضرت عمرو وہ زنبیل نکا یا
 تھوڑی دور کیا جسوی لے ایہ صلاح بنائی
 چھالان مار روانہ ہو یا وانگ ہو او جاوی
 ہر مزداکچہ ذکر سناواں خبر انہاں ایہ پائی

ہر نگاروں نال رحم اس نے ایہ فرما یا
 فقراوان نول وہ ہنڈا کے کھانہ تم ورتا
 سارے فکر گوالے دل دی حمزہ نہ بھلاے
 شاہ الیاس آما جس جاگہ اوس جگہ وہ آیا
 خر بوزی جہتی کہانے بڈ ما اوہ دس آیا
 ہر نگار گئی اس رستے ایہ نشان دس آیا
 حقے کھوڑا فانی ہو یا ساز پیا دس آیا
 ہر نگار گئی اس رستے حال معلوم آیا
 اب کنا سے بیٹھی روو حال احوال گوائی
 گولی ایہ بیمار بنائی بلکہ پٹ گوا ئی
 ہر نگار بھٹا دن جتو عمرو روپ وٹایا
 ہر نگار نے اسد تیا تیں جد کہانا پکڑایا
 لے ملکہ میں خادم تیرا عمرو روپ وٹایا
 تیر تیا تیں ڈھونڈن آیا کر زاری آیا
 غوغا کر روون لگی دتی عجب دو مائی
 لے بیٹی کیوں زاری کردی سو حال وٹایا
 اس کارن میں روٹی یا یا مینوں بعض آما
 ایڈ جوان رکھی کیوں دختر شادی کرانا ہیں
 ملے میر خراج نہ کوئی کتھون درم لیاواں
 تینوں خراج بہیر ادیوان شادی کر بھائی
 اسدی شادی جا کر ہو ایہ فقیر الالے
 ہر نگار نول او تھون یکے فوراً کوچ کرایا
 ہر نگار بھی حضرت عمرو وہ زنبیل نکا ئی
 اللہ صاحب کرم کما یا ہر دم شکر بجاے
 ہر نگار قلعے تھیں نکل رشتیں کتے سدا مائی

عمر و عیار گید بہ بہن جنگل طرف سدا
ہر سارا لشکر لیکوچہ پہاڑ لوکا
تدوین حضرت عمر و صاحب میدان مقابل آیا
حضرت عمر و ابو جہر یا شاید پھر یا جاواں
حضرت عمر و اللہ کے لگا کر کن دعائیں
برقعہ پوش آیا از غیو الیٰ سوی تیغ و گاہیں
کتنے کا قمار گوائے یا فی نس سدا
برقعہ پوش نو عمر و تائیں اندر قلعہ پوچا یا
ہر نگار قلعہ و اندر او پر پلنگ بھا
عمر و عیار خوشی دی اندر لیت پیا بجا

عمر و جسم آف بگرو لشکر نوں فرما یا
عمر و تائیں بکرن کارن ایہ ارادہ لایا
چار چوہر یوں زوراکر کے لشکر گہرا یا
نالے ہر نگار گواواں نلے مار یا جاواں
یارب سایاں فصل کرم کو دشمن دور پٹیاں
ہر و اسب لشکر و روا زو و گیا کردھائی
فرامر ز نے ہر مرد و دین دزدی نس سدا
آپ کیا پھر حیدر وں آیا عمر و لشکر بجا یا
سب تقصیر معاف کرائی جو کیتی بریا
جبر اللہ کرم کما و خوف بھلا کیوں بکھا

ذکر امیر شہزادہ حسن بن علی بن ابی طالب علیہ السلام

حضرت حمزہ غصہ ہو کے قافون جلن سدا یا
اک قلعہ اندھ نظری آیا ہر بار دس آئے
حمزہ نے اک قوت کر کے نعرہ حب لگایا
حضرت حمزہ لائے آیا اک سردار دس آیا
حمزہ تائیں آہن لگا تو ہیں قہر کھسایا
توں میں کراہہ قابو آیا بدلہ خوب دیواں
ایہ گل کہہ کے حمزہ او پر اوس نے وار چلایا
حضرت بیتغ لکائی ایسی بدلوں بار سدا
باقی دے سب نس سدا و ملک الموت سر آیا
حمزہ دی اوہ پیریں ڈکا کر رازا لایا
حمزہ تائیں عزت کر کے اندر وار لایا یا
میںوں میر وطن پوچا و ایہا کرم کما و
شاہ طلوع آگاہ فرما وں کیونکر وطن پوچا و

جالی روزان کٹ مسافت اک جگہ پر آیا
دیو کھلوتے پہرے وقتے حربے متھے اٹھائے
پرے گوش گویہٹ دیواں ہر اک حیرت آیا
اوہ سردار محاط آتا حمزہ دیول بر آیا
گلہ ستہ کوہ قافاں سدا شہرستان کو آیا
تینوں زندہ کدی نہ پڑاں فوراً مار گواواں
حضرت حمزہ حکمت کر کے اسرار بجا یا
دو ٹکڑے ہوا و نوں ڈگالگی پلک نہ کائی
تام طلوع جو شاہ قلعہ دا فوراً باہر آیا
یا حضرت تم رحمت کر پتیرا عالی یا یا
عزت خوب تو اضع کیتی حمزہ نے فرمایا
عزت خاطر سب کہہ ہوئی و وہ تہ زور کما
آسمان پریدی پیشہ مالے ایس گلوں عمر کما

جے اک میرا کہیا منوں مکے شہر لو چاواں
 اسدا پہنچا اب سناواں میر نہ سرگز لاؤ
 دختر میری تیں قبول کر مو عذر نہ کا
 ایس وطن دیاں زماں کولوں ہر دم دشت کھاں
 دشمن میری اک بڈا مار واسد تیا میں
 دو مال گھاں تہیں خواہش کر کے اک قبول کر او
 چلو عید جناور دسو حمزہ مار گواہ
 جاؤ اوہ جناور دسو ماراں اُسدی تائیں
 اک سفید قلعہ جد ڈٹھا تہ حمزہ فرمائے
 آئند اوس جناور تہدا حبشون مارن آیا
 بقیہ بڑا قدور ڈٹھا حدوں باہر دس آیا
 آئند کول پوشیدہ ہو کے ایہ خیال لکھا یا
 تدنوں اوہ جناور آیا سفینے طرف منتھاواں
 حضرت حمزہ دلوجا تا کیونکر مارا جاوے
 میرا بدی پھر نعرہ ماراں مال لکھا جاواں
 حضرت حمزہ مال شتابی لتاں نوں تھو پایا
 او گیلے حمزے تائیں طرف فلک کھائی
 حمزہ اوس لکھا ڈٹھا اسنے ظلم کھا یا
 زخم لگا حد دست مبارک نیچہ کھل سدا یا
 پانی مال نہ لگن دتا وانگر پھیل دے چایا
 زخم اچھا کاری لگا ہوش واس گوا یا
 عبدالرحمن وزیر بولا کے اس نے ایہ فرمایا
 سارا حال پورا پورا کر نقیر سناؤ
 شاہ طلوع ہے جیسا کہ حمزہ آتھ سدا یا
 دختر نوں پڑاوان سدا اس پیغام سنا یا

التیہیں اسدی سختی اپنے سر پر چاواں
 حمزہ نے فرمایا اچھا اپنی عرض سناؤ
 شاہ طلوع لگا فرماؤں میری عرض اچھا
 حمزے نے فرمایا میر نہ قبول کر اوں
 شاہ طلوع لگا فرماؤں نہیں قبول تسمائیں
 نسخ جناور آکھن اُسوں چلو مار گواؤ
 حمزے نے فرمایا ثانی سخن قبول اسہاں
 شاہ طلوع نے مرد لا اور اُسدینال سندڑ
 نوکرا سد حمزے تائیں لے کر مال سدا
 اچھ قلعہ نہ حضرت صاحب آئند ایہ بتایا
 دیو تہا ہی رخصت ہوئی حمزہ لگے آیا
 حضرت حمزہ آئند لگے دیو آن لگا یا
 جسم اوہ جناور آئے اسوں مار گواواں
 آئندے اوپر آکر بیٹھا وانگ پہاڑ دس آئے
 دنیا تول ہی جاندا جوسی کاہنوں مار گواواں
 شاید مکے اندر جاواں ایہ خیال لکھا یا
 پیر پوکے نعرہ کیتا اُسوں ہیت آئی
 اخضروریا آئے جسم اوہ جناور آیا
 اس نے ایسی چوچ لگائی خون برآمد آیا
 پانی اوپر ڈگیا حمزہ حضرت خضر اٹھا یا
 مڑ کے کھڑے آن کھرا یا بیہوشی وجہ آیا
 آسمان پری دانور سداواں کی اسناں وٹا یا
 حضرت حمزہ پکس جاگ جلد نجوم لگاؤ
 عبدالرحمن فرعہ دلا یا حالا ایہ فرمایا
 اس نے خواب تو اضع کیتی عزت مال ہیا یا

حمزہ تداکاری ہو یا پہر طلوع فرمایا
 جو اُسوں توں مار گواویں کے شہر لویا چاواں
 شاہ طلوع نے تو کراں تائیں حمزہ نال کھلایا
 حضرت حمزہ لاکے آیا یہ دلیل د وڑاے
 اسد پیر بکڑے کے حضرت لخرہ اک لگا یا
 حمزہ نال شکدا جاتا اوپر دریا آ یا
 دست مبارک زخمی کر کے اپنا پیر چوڑا یا
 آسمان پری ایہ حال اس کے کیتی گریہ زاری
 شاہ طلوع نے ظلم کما یا ایہ تکلیف دیوائی
 قریشیہ نوں پہر اوسو ویلے طرف طلوع کھلایا
 شاہ طلوع ہے کون نکارا ایسی تیغ و کھوڑ
 نکا موٹا جوتھ آئے فوراً تیغ چلا یو
 قریشیہ بی بی شکر لیکے طرف طلوع سدھائی
 بھر کناکے جسم آئی حمزہ پیادوں یا
 آسمان پری شرمندی ہوئی خضر نوں شرابی
 حمزہ نوں جیہوش مبارک پاکہ و جیہوش
 حضرت خضر لگے فرماون نہ کر گریہ زاری
 آسمان پری ہی بی بی آئی پہر کھپا بان دھائی
 حضرت حمزہ نے فرمایا میں پر کرم کساؤ
 میں سٹھیں حل بدلہ پاواں اس نے قہر کما یا
 وہ قلعہ آگے ڈھکا ہرگز چیر نہ کا ئی
 حضرت حمزہ نے فرمایا حالت عجب اس آئی
 حضرت خضر لگے فرماون جو تین نال دھا یا
 قریشیہ اس نے گہل اتھاپیں قلعہ ویران کرا یا
 حضرت خضر ایسا گل کہہ کے کسے طرف سدھایا

لخ جانور دشمن میرا اس نے جگر جلایا
 حضرت حمزہ راضی ہو یا چلو مار گواواں
 اُسے آن جیاوراوا انگل نال دکھایا
 شاید یہ جیاورینوں کے طرف لے چلے
 اوہ جیاور لخرہ سن کے ڈر دا اڈس دھا یا
 اوس جیاور حمزہ اوپر اسدم ظلم کما یا
 حمزہ وہ چہ بکڑے ڈکا بیہوشی وجہ آ یا
 لائے اوہ پیارا حمزہ وہ چہ مصیبت بھاری
 اس ظالم نوں فانی کرساں جس ایہ کاربنائی
 لشکر دیوان نال نہراں حکم ایہا فرمایا
 کوئی شہر مت زندگی چھوڑو انک اچار بنایا
 اوس شہر اک جیاور زندہ نہ چھوڑا یو
 آسمان پری دل خضر دیا حمزہ دیول آئی
 حضرت خضر کہلوتا لگے الیاس دس آ یا
 پہر کھپا ناں نس سدھائی پیش نہ ہرگز آئی
 آسمان پری بی بی کجہ شکایت کر گریہ زاری
 تھوڑی روز گئی رہ سختی لکے فرحت بہاری
 شرمندی اوہ طرف ہماری قدم نہ مول لیا یی
 شاہ طلوع دیو چہ قلعہ دی کرد و پہونچاؤ
 خواج خضر نے حمزہ تائیں اوسو قلعے پوچھا یا
 چڑکی جیاور نظر آئے ڈاڈی حیرت آئی
 کوئی زندہ نظر نہ آئے راز نہ معلوم کا ئی
 آسمان پری نوں معلوم ہو یا قرعہ وزیر لگا یا
 قریشیہ ایہ دست مبارک صاف اچار بنایا
 حضرت حمزہ رہیا اکل فکران اندر آ یا

تن دن اوس ہیکہ پر کے تو ہر قدم چلا یا
 جسم حمزہ لگے آیا حالت عجب دس آئی
 برج فصیل تے دروازہ اوسو نظری آیا
 بندہ کوئی نظر نہ آیا سس مسان دس آیا
 نہ نگار بندی اوہ جاگہ ہر گز فرق نہ ذرہ
 اندر کوئی نظر نہ آئے حیرت دیوچہ آیا
 او توں نہرو گیندی ڈہی فرق نہ ذرہ پایا
 بڑا طویل القامت او توں ظالم دیو دس آیا
 میری ایہ صلاح ہوئی یا ایسا قلہ بناواں
 ایہ قلہ میں خوب بنایا تے کچھ ہو بناواں
 دو لڑکے ہیں دنیا آون آلا چک لیا یا
 تینوں شاہ قلہ دار سان ایہ تہہ کرم کھایا
 حضرت حمزہ نے فرمایا ایہ کی ملک کھاوے
 حمزہ نے فرمایا راجہ جانے یا ناہن
 تینوں لڑکے نہ ڈھلے تے میں کوں پھانناں
 حمزہ نے فرمایا میں ان آدم زاد سہایا
 نام شجاعت روشن میرا اند قاف مدامی
 اوہ دیو لگا تدا کہن مان سفے وجہ آیا
 اوہ دیو لگا پھر آ کہن ایہ تہہ قہر کھایا
 دیو عفریت ہے کون بیچارہ حمزہ نے فرمایا
 اوہ دیو لگا پھر آ کہن ایہ تہہ قہر کھایا
 ایہ گل کہہ کے حمزہ اوپر چھوڑا دس وگا یا
 ماری تیغ ہو یا دو ٹکڑے کل غرور گوا یا
 وچہ الا ان گیا ہر حمزہ دو انسان دس آئے
 صاحب حسن عجائب شکران حمزہ لگے آیا

اٹھ دن کٹ مسافت اگر اک قلہ وہ یہ آیا
 قلہ دین دا اوہ سارا ہر گز فرق نہ راہی
 حضرت حمزہ اندر آیا اوہ طور دس آیا
 محل اول ملکہ والے حضرت حمزہ آیا
 حمزہ دی خود قلموں لکھے ڈہی شعر مقررہ
 چل ستونان دیول حمزہ سیر کر نیا آیا
 ہفت بہشت دلائنون حضرت قدم مبارک آیا
 حمزہ نے تائیں آ کہن لگاتوں خود حاضر آیا
 شہر دین دا انگر ہو دی فرق نہ ذرہ لکھاواں
 دنیا توں انسان لیا کرا سدیوچہ دساواں
 تے توں آپ خوشی تہیں آیا میں پر کرم کھایا
 ہو انسان لیاواں ڈانڈ کر کے زور سوا یا
 اس نے آگن عر شکراری ایہ کوہ قاف سٹوی
 دیو نے آگن عر شکراری حل سان کہ ناہیں
 عینون ہر گز خبر نہ تیری کبھہ شہر لگاتوں
 زلازل قاف سلیمان کو چک میرا نام سدا یا
 دیو ظالم میں قتل کر سدا طاقت رب العالی
 دیو عفریت توں شاید توہیں طلبون مار گویا
 میں دیوان دا بدلہ لیاں توں آج قابو آیا
 کئی ہزار لں مار گواڑی ہیں پر رب دا سایہ
 میں دیوان دا بدلہ لیاں توں آج قابو آیا
 حمزہ نے بسم اللہ کر کے عفریت توں چھوڑا
 چالاکی سب گل سدا فی حمزہ قدم وگا یا
 لڑکے سن اوہ جھوٹی عمر ہے بیٹھے نظر میں آئے
 کون تہیں ہو بندہ یا رہو حمزہ نے فرمایا

یہ شعر حضرت حمزہ نے فرمایا ہے
 جس کو دیکھو وہی ہے
 جس کو دیکھو وہی ہے
 جس کو دیکھو وہی ہے

دیو مالک جو اس قلعہ واسا لون یک لیا یا
 نے تم اپنا نام بتاؤ کیون کر ایتھے آ یا
 قدرت اللہ سیف اللہ آما میرا نام الاون
 قدرت نے وجہ پکھا آ کہن ایسے کرم خدائی
 دیو ہزاران قتل کر کے ایسا ہتھو وگا یا
 انشاء اللہ تہاں دوانتون کدہ وطن لیاواں
 دیر ہلکے راضی ہو و دلوچہ خوشیاں آ یاں
 حمزہ نے فرمایا جسدن وجہ وطن کے جاواں
 اوہ دونوں قراون لگے جسدن وطن سڈے
 ایتھوں کوں خدایا ہی ملی وطن ہے دور ہمارا
 حمزہ خوب تسلی لیتی نالے ایہہ فرمایا
 خواجہ آشوب اسم ہے میرا اک لڑکے فرمایا
 دواں تائیں لے پکڑی حمزہ باہر آیا
 حفری کلچہ آپون کھا دا دانون نہت آئی
 تہوڑا عرصہ جداں دوا یا ظالم دیو دس آ یا
 حمزہ تائیں آ کہن لگا ایڈا قہر کھا یا
 ایڈ ضعیف الجشہ ہو کے ایڈا ظلم کھاویں
 حمزہ نے فرمایا شاید توہیں قلعہ بنایا
 جھنے قلعے وجہ قاف تاملی ایہ سب میں بتائے
 تے توں کون دلاور بندہ اپنا نام سناؤ
 حمزہ نے فرمایا میں دوان قاف نازل آ یا
 آسمان پر پدا شوہراں میں قوت مند کہا یا
 ایہ گل کہہ کے اس ظالم نے پتھر پڑا چلا یا
 عقرب کریم اللہ لائی بدلوں پار سدھائے
 سو آکر زادیان قوت ڈہچی وجہ خوشی دی آئے

اس ظالم نے آن اسانون وجہ مصیبت پایا
 حمزہ نے پہر ناں طیبی ایہ نام آ لا یا
 نزل نزل قاف سلیمان کو چک میرا نام بتاؤں
 دسیاتون میں ایتھے آ یا ایہا گل الائی
 جڑ انسان لیا یا ظالم اوہ بھی مار گوا یا
 اتنا کم تساندا یا روایہ ضرور بناواں
 حشر وطن دیاں سان دواں دلوچہ خوش لیا یا
 بخشی اک کرانگا اپنا اک وزیر بناواں
 اسٹن کردی وزیر کہائے یا ایتھے مر جائے
 حضرت حمزہ نے فرمایا رب پویا ون صارا
 نام تساندے کی کجہ یارو کی تم نام سدا یا
 تے بہلول اسم ہے دوجے لڑکے نام آ لا یا
 تہوڑی دور گئے اک جاگہ بستر آن لگا یا
 تالے انہاں دواں کہو یا ہو یا کرم خدائی
 پتھر ہاری چکیا ہو یا حمزہ دیول آ یا
 نوکر یار گوا یا لڑکے کدہ لسا یا
 دیو معمار اسم ہے میرا خوف نہ ورہ کہاویں
 آہو اس نے آکھیا اکون میں تیار کرا یا
 سلیمان عبید حکمون یار نقشے کل جمائے
 تے توں ایتھے کیونکر آ یا سارا حال سناؤ
 قدرت اللہ تے سلیمان کو چک میرا نام سدا یا
 کئی ہزاران دیوان تائیں ہیں خود مار گوا یا
 حمزہ نے اک چپال لگائی اسدا وار بجا یا
 لکڑی انگون کٹ گوا یا ہو یا فضل خدائی
 ایڈ دلاور قوت والا ہرگز نظر نہ آئے

حمزہ لوں فراوان لگے قوت خوب دکھائے
 قدرت اللہ وہ قوت تیری کی تعریف کر لے
 حمزہ و چہ خوشی آئے اندر حد نہ آئے
 اڑھا اڑھا دوٹاں دوتاں لے نام وٹائے
 او تہوں پہر روانہ ہوئے جان کجہ دور سدائے
 اک شجر و پتہ کے بستر خوب لگا یا
 دیوین لڑکے نہاؤں کارن اندر نہر سدائے
 لڑکے دیوین نہاؤں لگے دل و افکار گوا یا
 لڑکیا یہ صلاح شہرانی اسٹون مار گوا و
 دونوں لڑکے ہل کر کے اوس دیوول آئے
 قدرت اللہ سیف اللہ ان ہم تہیوں خبر نکائے
 دیو نے ذرہ نہ دشت کھادی غصہ کر کے آ یا
 لڑکیاں نے نہ حمزہ تائیں اک آواز لگا ٹی
 اوس دیو تائیں ہل کر کے کمر و پلٹر گرا یا
 لڑکیاں نوں فرمایا ایسا پیر نہ کم بنا یو
 او تہوں فوراً کھچر آیا منزل منزل دھائے
 او تھے اک جہاز دس آیا وچہ اسباب رکھاؤں
 او نہاں لوکل عرنگداری دنیا طرف سدائوں
 حضرت حمزہ نے فرمایا جیکر تم بھا و
 جو منگو سوا جرت دیواں ہر گھر عذر نکائی
 انہاں اگل عرنگداری حکم سانوں تائیں
 حضرت حمزہ اسیلے اُسدا پتہ پوچھا یا
 عینوں وچہ جہاز ہاؤن ہے تن الا ہے
 اوہ سعید گہ فراوان اجرت طلب نہ کا ٹی
 عینوں اندر عرب پوچھاواں اول سچ سناواں

ایسی تنگ نکائی کاری بدلوں پار سدائے
 نکلے تیری ہر دم پیٹے ہجرت نہ سدائے
 چمرا شیر خباور والا دوٹکے کروائے
 جہاندار قلندر تے ہما ٹیکر قلندر نام رکھائے
 سورج تدنوں سرتے آیا گئی جوش دکھائے
 حضرت حمزہ تہکا ماندہ نیتدے وچہ آ یا
 نہر مقابل سی اوہ جاگہ بستر جتھ لگائے
 تدنوں دیو بڑا اک ہمارا لڑکیاں دیول آ یا
 قدرت اللہ سیف اللہ کہہ کر اسد بیٹے سدائوں
 لے ظلم توں کہہ راوین ایسا مکہ اٹھائے
 تینوں پلوچہ مار گولے نیکے نام قداے
 لڑکیاں نوں اوہ پکڑن لگا موڈی ستھو وگا یا
 حضرت حمزہ تائیں اُسدم جہٹ بیداری آئی
 گردن اسدی کٹ شتالی وچہ جہنم پا یا
 اٹک متاں تھوڑو مفت نہ ملے جا یو
 پنجویں روز اک سحر کتابے قدم مبارک لیا کو
 حضرت حمزہ نے فرمایا کہتہ جہاز سدائوں
 او تھے وچہ خریدے جا کے لنگرے جاؤں
 سانوں تریباں بنیا تائیں وچہ جہاز چڑھا و
 عینوں اندر عرب پوچھا وکر کے کرم خدائی
 نام سعید جو ملک آ یا کچھ لیو اس تائیں
 سعید باز رنگن سدائوں اسدیکول سدائوں
 اجرت اپنی اول لیو چاہے عرب پوچھا ہے
 دختر میری تسین قبول کر او عذر نہ دائی
 حضرت حمزہ اکہن لگا نہ قبول لیاواں

ایس طرح بیان نان کولون مرم و ہشت کہاں
حضرت حمزہ غصہ کر کے الٹ پھیاں آیا
جیکر نال قبولیں سائوں دوہاں کتے و ماہویں
سعید سوداگر آکھن لگا اچھا تیں متاؤ
دوہاں لڑکیاں حمزہ لگے جا کر عرض سنائے
نالے عورت مفتی لیجئے نالے وطن سداؤ
حضرت حمزہ نے فرمایا مینوں لوڑ نہ کاٹی
لڑکے دوویں مڑ مڑ آکھن نہ انکار لیاؤ
لڑکے اونویں پیر لاؤن آخر من کہلویا
لڑکیاں سوداگر تائیں آن بیان بنایا
تم جلدی سامان بناؤ فوراً عقد کراؤ
سوداگر نے اسیویں حمزہ شیر بولا یا
دوہاں لڑکیاں سدا نالے اچھے عقد کرا یا
مات پی تہ خیمیاں اندر پلنگ عجیب چھائے
بہر پر جام وصل دی پیتے وقت فجر دا آیا
آسمان پری سی تھی ہوئی اوپر پلنگ س آئی
حمزہ نے تہ غصے ہو کے تداں طلاق الاٹی
آسمان پری اٹھ قد میں ڈگی رو رو کر لاٹی
مٹن میں کدی نہ ہو کہ کرساں مینوں قسم خدائی
عبدالرحمن لگا فرماؤن غصہ کل گواؤ
آخر حمزہ ہو مجبوری معاف خطا فرمائی
مکسنا ارم وچہ داخل ہوئی سہنو تال لیاٹی
چچہ ماہ وچہ جشن و کشیوں نوں گد سداؤ
میرا وپر کرم کہاؤ مینوں وطن پوچھاؤ
آسمان پری نہ عرض گزاری کب تشریف لیاؤ

ایہ سخن نہ کدی قبولان بجاوین وطن نہ جباوان
سعید سوداگر تائیں لڑکیاں دوہاں ایہ فرمایا
تریکہ تائیں حسین مناسیے جیکر قول نباوین
تشان تائیں چارے ناواں جلدی کرم کہاؤ
قدرت اللہ تم ضد نہ کر ہوندی گل نہ کاٹی
نال خوشی و محموجاں مانوں نہ انکار لیاؤ
میں تاندی صحبت و لون سنت مصیبت پائی
حمزہ نے فرمایا مینوں ناہیں تنگ کراؤ
ہماریاں آکھن مڑ مڑ مورن اوکھا ہوا
من کیا ہے صاحب ساڈا عذر نہ اک لیا یا
مجلس خوب عروسی کر کے اپنا قول نبھاؤ
فوراً اونویں عقد کرا یا ملک نہ ورہ لایا
ہور کسے دی لڑکیاں تائیں اہانتوں پڑایا
تے بند کول عروساں عزت نال سوائے
حضرت حمزہ ویکھن لگا حال عجیب س آیا
عبدالرحمن سوداگر بنیاں جسوی پر ناٹی
عبدالرحمن چلا کی کر کے پیر حلال کراٹی
یا حمزہ میں بدی کھائی کرو معاف خطائی
تینوں سکے شہر پوچھاواں کرساں عذر نہ کاٹی
پہر نہ ہرگز و ہو کہ کرسی ویر نہ ہرگز لاؤ
اوپر تخت بہا یا حمزہ نالے لڑکے بھائی
مجلس آن جشن دی لائی کر دی شکر خداٹی
آسمان پری نوں حضرت حمزہ اکدن ایہ فرمائے
شوق وطن تہ سینے رڑ کے جلدی رحم کہاؤ
مینوں ایہ دیدار مبارک پہر کداں دکھلاوین

حمزہ نے فرمایا جیو نگر مینوں بحر تنائے
 اینویں حبس دم وطن سداواں تینوں دلیاواں
 آسمان پری تدا یگل سنکے خوشیاں اندر آئی
 تختے ہو سوغات ہزاراں اوپر تخت رکھائے
 مکے شہر لوچاؤ جلدی دیر نہ ہر گز لاؤ
 دیواں تخت آجے نہ چایا حال اہوروس آیا
 مجلس دیوچہ ماتم ہویا عجب تہاری ہوئی
 یا حضرت کچہ رحم کھاؤ والد گذر سدا یا
 برس ستاراں جتنے گزے چالی روز لنگھاؤ
 شہرستان اندر سب اسنوں دفن کرنوں جاواں
 کر کے دفن آواں مر جلدی چالی روز لنگھاؤ
 حضرت حمزہ نے فرمایا اچھا تسلیں سداؤ
 آسمان پری فرماون لگی چوری چلا نہ جائیں
 سلاسل پری نول نال لیجاو اندر باغ سداؤ
 کنجیاں اسدی کول تھامی ایہا گل سنائی
 لشکر دیواں نال سدا یا شہرستان سدا
 حمزہ واکچہ ذکر سناواں تریکا روزو مایا
 سلاسل پری نے کتنی وقتی اک مکان تیا یا
 حضرت حمزہ اتول آیا حذر اکھول رکھا یا
 بندہ ہویا دروازہ اولون حیرت اندر آیا
 تخت جو اوپر نظرین آیا اوپر سب دس آیا
 حمزہ نے اوہ سب ادھایا مینی نال لگا یا
 بیہوشی وچہ سفنہ دھوا قلعه عجیب دس آیا
 وچہ اوپر دے انسان دس آئے نالے پریاں
 حضرت حمزہ اسدائے فوراً عاشق ہو یا

ہر نگار پیری ہر دم یاد میرے دل آئے
 تینوں دل تہیں کوس ساراں فوراً وایراں ان
 اوسو بلے تخت منگا یا کیتی تمام آرائی
 چونہ دیواں نول حاضر کر کے فوراً حکم سناؤ
 حمزہ تائیں تنگ نہ کر سوا سدا وطن لوچاؤ
 شاہ شاہ پال گیا ہوفانی دیواں آن بنایا
 آسمان ندخبرے لگے کر کرنا اسی رومی
 اسدا چلم کر کے جاؤ میرا اندر نہ آیا
 جبکہ رحم میرے پر آئے ایہا ایم کھاؤ
 جتنے ہر بزرگ اساتے اوتھے دفن بناواں
 یا حضرت پھر چلے پچھوں تینوں ان لوچاواں
 میں خود ایٹھے حاضر رہاں جلدی دفن کراؤ
 جبکہ کچہ اود اسی ہووے دساں گل تسلیں
 عجائبات سلیمان سندی سیر کرنوں جاو
 آسمان پری خود دفن کرنوں انہرستان سدا
 جتنے شاہ آہر تختی پڑ سچ بازہ آئے
 دل دیوچہ اود اسی ہوئی حیرت اندر آیا
 عجائبات سلیمان اسدا سنے نام سنا یا
 وچہ مکان گیا جد حمزہ گل اندر دس آیا
 یلکے بچوں شامی آل اندر سدا یا
 نصف نصفی رنگ ادھایا ستر سرخ دس آیا
 خوشبو ایسی مست دس آئی بیہوشی وچہ آیا
 حضرت حمزہ اوس فادہ اندر وار سدا یا
 اک عورت عجب شکل دس آئی بچوں سچ چلے آیا
 اس عورت نول ہول پھر کو آئے جگر کھا یا

اُس عورت نے ترک کارن مجلس جشن لگائی
 نغمہ رقص لگا دیں ہون اک عورت فرمایا
 اوہ معشوق لگی فرماؤں میں کدھر جاواں
 حضرت حمزہ نے فرمایا فکر نہ کر تول کائی
 تدنوں اسلا والد آ یا آن سلام ستا یا
 حضرت حمزہ نے فرمایا مینوں کوں پہچانتا
 اسنے اکون عرصہ گزاری سنتے دیو چہ آ یا
 آدم زادہ ایتھے آئے قوت مند کھائے
 عجائبات دیکھ کر کن تول پھر اوہ قدم لیا
 حمزہ آپس پر دختر انداوس نکاح کرایا
 برساں ست رہا یا اوہ حمزہ غم کچھ یاد نہ آئے
 اکدن عورت حمزہ دونوں آب کنائے آئے
 طلال پیادگ پانی اندر چلے کرم کسا
 حضرت حمزہ وہ تالاب غوطہ اک لگا یا
 سلاسل پری کھلوتی لائے آب تالاب نہ کوئی
 سلاسل پری تول اکھن لکھیں پھر اوہ جاواں
 برساں ست رہا میں ایتھے غوطہ آب لگا یا
 سلاسل نے پھر عن گزار سی پیر نہ اک وایا
 نہ نہ لڑکا مول نہ کوئی طرف مکان سدا
 نہ نہ حمزہ باہر آیا درنوں قفل لگا یا
 ساری رات گذشتہ کیتی جان دو عیاد نہ آیا
 او پوچھنے اڈھی اک عورت حیدم نظر و گائی
 باغ جانب نظری آ یا حمزہ اندر دھا یا
 اوہ عورت نے حمزہ تائیں پوچھتے بس آئی
 اک پائے والا کہیں کھلوتے اوہ مزول و مائے

عورت کول آئی وہ پہلو جام صراحی آئی
 حمزہ کو لوال کھلوتی تیرا والد آ یا
 کتھے آپ پوشیدہ ہوواں عزت کوں بچاواں
 میں خود سمجھ لوال گا استہیں ایہا گل کیائی
 حمزہ اگے نال اویسے اُس نے سپیں نوا یا
 اگے نہیں ملاقی ہوئے تے اجہ کیونکر جاتا
 سلیمان نبی نے اکدن سانوں ایہا ذکر سنایا
 دیواں تول اوہ قتل کر لگا دیر نہ ورہ لائے
 اسکارن میں جاتا مینوں کر رادب لائے
 حضرت شکر کر تیدا حرم عجائب یا یا
 دو فرزند ہوئی ہی پیدا ہر دم خوشی منائے
 عجیب تالاب آ یا اوہ ڈٹھا عورت فرمائے
 مار و غوطہ پانی اندر کڈہ خلال لیا
 اسے وقت پیداری ہوئی اوہ تخت دس آ یا
 حضرت حمزہ تول اسویسے ڈاڈی حیرت ہوئی
 عورت لکے کتھے میری کیونکر دیوں بھلاواں
 کس ظالم نے کالکتیا جینوں چکے لیا یا
 عجائبات کہیں جہاں تول ایہو عجیب س رہا
 ویلا شام قریب گیا ہو دیر نہ زیادہ لا
 محلہ لڑچہ داخل ہو کے کھانا نوش کرایا
 روجہ وہ مکان سدا یا اندر تخت دس آ یا
 اسے وقت پہنچی ہوئی ایہا خوابس آئی
 ایتھے پریاں نظری آیاں کو یاں نایح سوا یا
 اوہ وہ چہ نایح کر تیدی ڈٹھی صورت حدتہ کائی
 گزراں نیک نامن آئے جو شام دیوچہ آئے

عقرب تیغ بگڑ کے حضرت نعرہ اک لگا یا
چار چوہے وہیں لگا عورت جن نہ کوئی
حضرت حمزہ رخصت ہو کے مھلے اوچے آ یا
ترتیبے دن پھر حضرت حمزہ ہو رہا مکان سدا یا
بیہوشی وہ چنگل ڈٹھا ریگستان دس آ یا
لگے اک دیو پھر ڈٹھا بڑا قد آور آ یا
کتنی دور گئے اوپر کتنے کوہ سدا یا
اوس وقت بیداری ہوئی اوہ مکان اس آ یا
اوہ چپی فرماون لگی فکر نہ ہرگز کوئی
چل مکان سلیمان سے ایہ عجیب سدا سے
ایہ ضرر نہ کوئی ہونا کار بگراں بنا یا
انقص پھر حضرت حمزہ سیر کرن بت جاوے
انسانی دن میر جو کیتا دن چالیواں آ یا
اوہ پری تدا کہن لگی اوس مکان نہ جاوے
حضرت حمزہ غصے ہو یا اوس جواب سنایا
حمزہ تہ جھپٹ لگا فی کنجیاں کہو لیا یا
اوہ پری پھر اوہ دشنامی شہرستان سدا کی
راوی ایہا ذکر لیا یا حمزہ اندر آ یا
زندہ سلیمان ہی اوہ جاگہ قیدیاں شور مچایا
حضرت حمزہ نے فرمایا مینوں کوں پہچانتا
قیدیاں اکن عرض گزار سی مدت اسان وادی
اک نہانے بندہ آئے آدم زراو کہا سے
ایں ہارتہ ندان چوں قیدی اوہ چھوڑا سے
تائیں یاد اسانوں حضرت جلدی رستم کھاوے
حمزہ تائیں رحمت آئی کٹ زنجیر چھڑا سے

جن تمامی مار گئے بیداری وہ آ یا
اوہو جگہ نے مورت اونوں لگے پری کھلوی
کھانا نوش کرایا تالے نیندر دیوچہ آ یا
اندر جسد م قدم وگایا بے ہوشی وہ آ یا
حضرت حمزہ مرد اور دامنزل ست سدا یا
حمزہ نوں پھر کمروں اس طرف فلکدی چایا
حمزہ نے پھر طرف زمیندی کر کے زور کرایا
اوس پری نون سارا حالاکر تقریر سنایا
ایہ عجیب جگہ میں حضرت عجب بنا کی ہوئی
جو کوئی اسے اندر جاوے اینویں نظری آئے
حضرت حمزہ محل سرول اونوں دلیر آ یا
اوہ پری ہی مال سداوے سارا سیر کراوے
اوس پری نون ہو کر تدا حضرت شوق سوا یا
زندہ سلیمان اسے اندر ہرگز قدم نہ پایا
میسر کول نہ کنجی اوسدی کھولن حکم نہ آ یا
کھول درہ جاندر وڑیا قدم مبارک پایا
آسمان پری نون خبران دیواں ایہ صلح ٹھہرائی
کئی تہا راں قیدی اوتھے حد حساب نہ آ یا
زلزل قاف اوہ نام سداوے دیواں مار گئے
لگے کدی نہ صورت ڈھکی تی اچ کیونکر جانا
سلیمان بنی دکان ہم قیدی اکدن گل سنائی
زلزل قاف اوہ نام سداوے دیواں مار گئے
اسے کون مقابل ہوو قوت بڑی رکھا سے
اک زنجیر باٹی بخشو ساڈے بند چھوڑا وے
نیکے عایان کرے سارا اپنی گھر میں سدا سے

تدوں اک پیر یا رنگ عجیب دس آیا
 حمزہ ویکو خوشی وہ آیا بہت عجیب آیا
 حمزہ تائیں اس پیر اک دولت لایا
 تھوڑی دور گیا جد حمزہ اک آوازہ آیا
 حضرت حمزہ پیش سدا یا ارنا تیس دس آیا
 لانیسہ ہی قیدی اوتھے گل وچہ سنگل یا یا
 حمزہ نے فرمایا اٹھو جلدی واپس آواں
 اونہاں دوہاں نے عرض گزاری بچا وہ ہمارا
 حضرت حمزہ ایہ گل سنکے وجہ تعجب آیا
 توں میں دیستواری یار و عورت پری سدا
 زنا تیس تاجی حالاکر نقسہ رستا یا
 اہاں اگلے عرض گزاری اشقر نام رکھو یا
 غفر ب تنغ و گائی حضرت گل زنجر گائے
 میں کچھ اگاں جاواں قیدیال بندگواواں
 حضرت حمزہ پیش سدا یا سدا وہ آتھ بھائی
 الے کر کے ہوئے تورا آن چھوڑائے
 ریحان پری اتھ قیدی ڈھٹی گل زنجر گایا
 عرم دولوں ایہ حمزہ سند ویکو جسم وچہ آیا
 دوہاں تائیں لیکر حمزہ یا ہروار سدا یا
 آسمان پری بے بستر اتے ڈیرہ آن لگایا
 اوسے دوہاں تائیں جل تلہورا یا یا
 ریحان پرید لڑکا ہوسی چہ روایت آوے
 حمزہ ہرے لڑکا ہوسی قمر زاد کہاے
 دوہاں تائیں رخت سدا حضرت حکم سنا یا
 ارنا تیس تائیں پھر حضرت حمزہ نے فرمایا

اوہ وچھل چوٹی عمری حمزہ دیول آیا
 اوہ پچھل بچن لگا وچہ رقص مے آیا
 نس گیا پیر اک طرف نوں حمزہ مگر سدا یا
 یا حمزہ کرد سدا ڈی ڈانڈا دکھ دیو آیا
 نال زنجراں بدھا ہو یا آیا قید کرایا
 یا حمزہ کرد سدا ڈی دوہاں نے فرمایا
 اک پیر یا رنگ ہے استون مار گواواں
 اوستون راز نہ معلوم حضرت ہو یا اوگتھارا
 اونہاں دوہاں نے حضرت حمزہ ڈاگل فرمایا
 بچہ کیونکر گھڑا ہو یا اس دارا رکھا
 حضرت حمزہ نے فرمایا نام کیا رکھو یا
 اشقر تائیں حاضر کر کے قمر ماتوچہ گرایا
 قیدول خوب مائی ہوئی پھر حمزہ قمر ماتے
 انشا اللہ نال شتابی جلدی واپس آواں
 تھوڑی دور گیا جسویے پریاں زاد دس آئے
 تھوڑی دور گیا پھر اٹے حال عجیب آئے
 قمر پیرہ بھی قیدی ڈھٹی حیرت اندر آیا
 دوہاں تائیں نال شتابی سینی نال لگایا
 ارنا تیس لانیسہ اشقر سار یا بتوں لے آیا
 ریحان پری تے قمر پیر نوں شربت وصال آیا
 شیرین سخن جنہاں آئے راوی ذکر لایا
 در در یوں سم آس ہوسی قوت مند سدا
 حال اونہاں نال گلے دست وچہ مفصل آوے
 دولوں نور رخت ہو یا نال شکر بجا یا
 اے بھائی تم وطن پوچا وکر کے کرم سوا یا

اُس نے اگلے عرض گزاری میرے غدر نہ کاٹی
 حضرت حمزہ اویسویئے اوپر تخت بٹایا
 ارنائیں اتنے لائیسہ فوراً تخت اٹھایا
 و لا شام ہوا جس ویلے بحر کتا کے آیا
 اوتھے شیش محل اک ڈٹھا جو سلیمان بنایا
 ویلے شام جان سورج روشن مغرب چہ سدا یا
 مکہ شمع بجے روشن ہووے ایک نور نہ ہو
 حضرت حمزہ اندوڑیا تخت عجیب اس آیا
 ارنائیں اتنے لائیسہ خود بندہ وجہ آئے
 اشقر نس کیا دل جنگل کارن سیر سدا یا
 آسمان پر پلادکر سناواں کی اُس کا رہنایا
 جہلم نون حیدر پورا کر کے واپس گھر آئی
 حضرت حمزہ زور و زوری چہ زندان سدا یا
 آسمان پر ہی فرماون لگی اگدن نہی بتایا
 اچھا کیتا چٹکا ہویا نہ کچھ بٹا کما یا
 لائیسہ بھی قید دل پہنڈی ہرگز باز نہ آیا
 سب کہ اُس نے چٹکا کیتا مینوں رنج نہ گائی
 ریحان پر ہی بھی پہنڈی اُس تو ہرگز باز نہ آیا
 اوہ قیہ پہنڈی ظالم ایہ اُس ظلم کما یا
 ہو پر ہی وجہ راتے ٹکری اُس نے ایہ الایا
 سچ تیرے اوپر تختے شہرت وصل بلایا
 ارنائیں کیلے استوں کے طرف سدا یا
 میں خود استوں رخصت کوئی کوئی غدر نہ
 ریحان پر ہی نول سچ میری پرکینو اوس پہنایا
 غصہ دیوہ لہجہ کارن اوس وقت سدا یا

یا حضرت ایہ تخت تیری وجہ حسابوں ہوئی
 نالے اوہ سوداگر زلفے تیکے ذکر سنایا
 اڈکیا نے بجلی وانگر مکے طرف سدا یا
 حمزہ والا تخت مبارک اوتھے آن لکا یا
 بیت عجیب جگہ اوہ ایسی حد حساب نہ آیا
 شیش محل خود روشن ہوا سورج و انکس آیا
 اوہ اسرار جیہا ڈٹھا فکر دلاں داد ہووے
 دونوں لڑکے کول سوڑ بندر دیو چہ آیا
 اک پارسے دل ہو پوشیدہ دلے فکر گو آئے
 استون سیر کر نول پہاڑی بندہ وجہ نہ آیا
 شہرستان اندر اُس پیدی جہلم نور کرایا
 سلاسل پر ہی سے سستے اندر ایہا گل شاخی
 قیدی اُس نے گل گواہی ہرگز باز نہ آیا
 آدم زادہ قیدیاں تائیں چاہیکا جھڑوایا
 پھر پر ہی تو عرض گزاری ارنائیں تھوٹایا
 آسمان پر ہی فرماون لگی کیڑا کسا یا
 پھر پر ہی نے عرض گزاری جہلم نور راہی
 آسمان پر ہی فرماون لگی پھر کی کار بنایا
 جو ہو یا سوچیکا ہو یا دل دار رنج سٹایا
 ریحان پر ہی تو قمر چہ نول اپر پلٹ سدا یا
 ایہ گل سنی التبا بلایا پھر اُس سے فرمایا
 آسمان پر ہی تھا آکھن لگی ایہ کی قہر کما یا
 ایہ اُس کی کار کیتا میری عیان جلائی نہ
 میں حمزہ نول مدد لیاں جو اُس ظلم کما یا
 لہجہ دی لہجہ شیش محلے جہلم مقابل آئی

خبر نے ایہ خبر سنائی حمزہ اوتھ نہا یا
 ارنا میسر لایہ ستا اس جگہ وجہ آئی
 آسمان کے زور کے ظلموں تیغ و گائی
 او جو تیغ دست و چہ چلے کے حمزہ دیول آئی
 غصے دیو چہ تیغ چلائی حمزہ دل و گائی
 اس نے تیغ لٹی کھوہ اونوں ماورنوں فرمایا
 کیا کراں کہ واہ نہ چلے توہیں ماور میری
 آسمان پر ہی تدخول کنتی حرف ذرا لایا
 گلستان ارم نواں سپہ مانی نال قریشہ مانی
 ماور پید ڈٹے اس مردہ رویا کرنا سی
 حمزہ نے فرمایا اسنوں اشتقر صبر کھاؤ
 قاتل جبکہ معلوم ہو کر آقتل کراواں
 نہ کر گریہ زاری ہرگز تینوں خوشی رکھاواں
 توں میں فرزند پیارا کدی نہ دیوں و ساراں
 استوں خوب لعلی دیکے رو نون بند کرایا
 اسے اندر بکھیا ہویا حمد سلام سنا یا
 وعدہ اپنا پورا کر دی ہرگز عذر نہ کائی
 تے نہ ساری عمر اچھسی لطف لیون کائی
 ایہ تم نے جو ظلم کما یا مینوں برا دس آ یا
 بیج میری تے وصل کراویں مینوں کہہ دلوا یا
 اسکا سن میں شیش محل وجہ غصہ کے آئی
 ویکہ لوں ہن تیر تیا میں کیونکر وطن سداویں
 میرا اصل راجہ سی ایہ تینوں مار گواواں
 قریشہ بی بی ظلم کریدی غصے دیو چہ آئی
 مینوں استہیں داشت آکے کوئی واہ بخاے

آسمان پر ہی شیش محل دی اندر قدم لگا یا
 لایہ میسر لایہ ستی ہوئی نظری آئی
 ارنا میسر لایہ ستا اس جگہ وجہ آئی
 حمزہ غفلت نیندرا اندر سرگز خبر نہ کائی
 نال قریشہ سی اس ویلے ویکہ وکرم خدائی
 اے ظالم تہہ پیر میر پر ظلموں ستھ و گایا
 ورنہ تیغ و گواواں ایسی گردن کٹاں تیری
 اک خط بکھو کے حمزہ اس اپر سخت لگایا
 فیری ویلے شمر آیا حالت عجب دس آئی
 حمزہ کاٹیں معلوم ہوئی کرے تے ابھاری
 جو تقدیر خدای ایتوں ریدہ شکر مناؤ
 ماور پیر تیر میدا استہوں بدلہ اونوں پاواں
 مینوں پیر تصور کر توں کدی نہ تنگ کراواں
 توہیں میرے دل واپارہ جان تیر ساراں
 تدلیں اک داکے کا غد نظری آ یا
 تینوں ملے گلشن سدا اصل ارادہ آ یا
 دانہ پانی اچے نہ اٹھیا عقل میری ایہ آئی
 قاف ملک یاں موہاں لیو جگہ عجب ہوائی
 دو جرم تہہ بہار کی کنتے سن نے حال و مایا
 پھیر سے تہیں چوری چوری کے طرف سدا مایا
 ارنا میسر لایہ ستی میں گردن کٹ گرائی
 انشاد الشکر کوہ قافاں چہ رورو کے مرچاویں
 گردن تیری کٹ گواواں نہر نگار ملاواں
 کھوہ تلوار لٹی سی اس نے تیری جان بچائی
 مینوں ہر دم کالی دیندی غصے نال جلائے

حضرت حمزہ نامہ ڈٹھا حیرت اندر آ یا
 ارتنا میں لائیتہ تائیں گور کفن کر وا یا
 حضرت حمزہ دوون لگا یا د وطن جد آ یا
 کیونکر اندر وطن سداواں مینوں معلم آ یا
 اشقر اسے لگا فراون نہ کر گریہ زاری
 آسمان پری داخوت نہ کرسان جنوں ملین لجاوا
 اوپر میر کراساری مینوں وطن پونچا وال
 اشقر اسے لگا پھر آگن اوپر پشت چڑھاؤ
 حمزے نے اک تنگ بنیاں اسوجہ اوہ بہاؤ
 اشقر تے کراساری حضرت حمزہ دھا یا
 اک ہزار لں فرسنگ پنداشقر روز سداؤ
 چاند کھری دن باقی پسی دور بہاؤس آ یا
 یلیاس تے خضر تھے اسجا کہ حمزے اوٹیا
 آسمان پری نیت ظلم کھائے تی تکلف دیواؤ
 حضرت خضر لگے فراون نہ کر گریہ زاری
 مین توں ایتر وطن سداویں ملن یا تمام
 ماورساوی تیر تیا میں ملے نوں بلوا یا
 اصفابا صفا اسم بی بی داراوی نے فرما یا
 تھوڑی دور کے جھوپے گنبد اکس آ یا
 گنبد یوحہ آ یا جسد عورت اکس آئی
 جانماز پچھا بی بی بیٹھی حمزہ اندر آ یا
 حمزہ نوں بچھر سینے لایا بی بی نے فرما یا
 مین تم توہ فکر نہ کر ہوا ہے وطن سداؤ
 اک کتہ بی بی نے وتاراوی ذکر لیا یا
 عمر عیار تائیں ایہ دیوں کم اوہ ہے ایہ آوے

چپ ہو یا اوہ حیرت اندر حرف نہ کجہ الا یا
 ہفتہ اک گذار یا اوہ تے جان اپناں دن آ یا
 ہائے افسوس کراں کی چارہ ہجرت جگر جلا یا
 جادون وطن کیا ہوا دکھا ظالم ظلم کھا یا
 انشا اللہ وطن پونچاواں کر مدد بھاری
 مینوں ہرگز خوف نہ کافی تیریاں میں پرچھاوا
 حمزے نے فرما یا لکے عاقر کتہ دکھاواں
 شاں تائیں چک لجاواں ہرگز خوف نہ کھاؤ
 وانگ کایاں دوہیں طرفیں اوہ لکے لکھاؤ
 اشقر اوہ ہوائے چڑھیا راوی ذکر لیا یا
 خشکی اوپر بھی جد و دوسے باد بچیاں پچھاوا
 حضرت حمزہ اشقر تائیں اوہ تھے آن کھڑا یا
 نالہ حال حقیقت سارا کر راز ستا یا
 مینوں وطن نہ جادون دی کر زارا لائے
 انشا اللہ لنگہ سداوی تیری مشکل ساری
 غم سے دفتر کل سداوے خوشیاں کرو مدامی
 جیو مل دیدار کرو تم حضرت خضر الا یا
 حضرت حمزہ اوہ سیوے ملین عرض الا یا
 شعلہ نور چکرا اسوجہ روشن نظری آ یا
 نوری صورت بیٹھی ہوئی تسبیح منہ اوٹھا بی
 حضرت حمزہ اسد تیا میں ادیلں سیس نوا یا
 یا حمزہ سی شوق ملن دا اللہ میل کرا یا
 اللہ دا ہے کرم و دیر اسدا شکر مناؤ
 بیج گٹھاں اوہ لیا سارا ایہا حکم لگا یا
 دیلاں نوں پھر جلاوی خواہ بھی قالو آوے

ریشم پر ہونے لگا ہو گئے گز ہزاران
 اچھ جہانِ ہنرمیں کی بی بی نے فرمایا
 حمزہ نے اُنہ رات گزاری وقتِ فجر دیا
 یا حمزہ اس گھوڑی تائیں نعل ضرور لگاؤ
 حضرت حمزہ نے اشقر سندے دو پیکٹ لگائے
 حمزہ نے فرمایا حضرت کب تک شبنم تائیں
 چمکے سموں نعل پہننا یہ یقین لیا میں
 حضرت حمزہ نے زین عجاوب حمزہ نوں پگڑایا
 شاہ سکند اک برس داخلِ حراج لگایا
 حضرت حمزہ زین پگڑے اشقر اوپر پایا
 آسمان پر ہی دادرِ سناواں کی اس نال و ماٹی
 اکے ن اوہ تخت پر بیٹھی کول وزیر بگایا
 اس نے اگل عرض گزاری نور پہاڑ سدا یا
 مین اوہ اپنے وطن سدا کا اندر علم سدا یا
 قہر غصہ آگن لگی بی بی قہر کھسایا
 میں استہیں چل لے پاواں فوراً تخت منگایا
 اسے ویلے کوچ کرائے نور پہاڑ سدا یا
 متع سنگی خود پتھو اوٹھانی بی بی طرف سدا یا
 نال غصہ کی بی بی تائیں غصے نال الا یا
 ایسی غصہوں تیغ و گاداں گردن کٹ گداواں
 یہ تقریبی عبدی بی تائیں غصہ آ یا
 ایہا لفظ سی وجہ زبانی نوید قبولوں
 آسمان پر ہی نول شعلہ لگاواںک مثال پلائی
 عبد الرحمن وٹھا ایہ حال اول وچ حیرت آئی
 قریشہ نول فرماون لگا کر توں منت مناری

جتنا خواہش لیا ہووے تاک سخن چتار ان
 حضرت حمزہ نے فرمایا میرا عذر نہ آیا
 حواج حمزہ نے حمزہ تائیں نال رحم فرمایا
 وردہ جنگل لنگہ نہ سکے دیر نہ ہرگز لاؤ
 اوہ نعل تقریب کئے جو ہیں کھریں لگائے
 حضرت حمزہ نے فرماون تہہ حیاتی تائیں
 تیری موت مقابل ہووے دل وچ شک نہ پائیں
 اسنوال اشقر اوپر پاؤ جو میرا یہ قسما یا
 تدا یہ زین تیار کرا یا بہت عجیب بنا یا
 طرف وطن تیاری کیتی سب سامان بنایا
 ملکستان ارم وچ شیش محل تہیں جڑے واپس آئی
 دس شبانی حضرت حمزہ ہی کسجگہ سدا یا
 حواج حمزہ دی مامدا سنوں چاہی وطن پوچھا یا
 آسمان پر ہی نول ایہ گل سکے دل وچ غصہ آ یا
 میری خاص محبت ہو کے مینوں وکھ دیوایا
 لشکر دیواں کئی تہراں نال تیار کرایا
 لشکر دیوان گرد گردی وانگ حصار کھرائی
 گنبد دیوچہ مامدا کے اندر وار سدا یا
 خاوند میرا وطن پوچھاوین میرا خوف نہ آیا
 تے توں خوف نہ ذرہ کیتا تینوں مزہ چکھاواں
 بدن مامدا نول اک لگا میں میرا پاک تدا یا
 آتش اک شعلہ بلیا تہر عذاب تر وولوں
 وانگ قیلے روشن ہوئی جاوے وادہ نہ کاٹی
 قریشہ بی بی نال شبانی اپنے کول بولا تی
 حمزہ تائیں بلندی کرول ہووے متاں خواہی

ورنہ جل کر خاک ہو جائے لگی ملک نہ را ٹی
 قریشہ آن ڈگی وچہ قدماں حمزے اگر روئی
 مادر میری کوں بجاؤ بی بی بی بی نوں فرماؤ
 رحم آ یا تد بی بی تائیں پانی وھنو گرا یا
 آسمان پر سی بیہوش گئی ہوسدہ بدہ ہی کاٹی
 بی بی صاحب نے پھر حمزہ اُسدن بھی کھوایا
 خضر تائیں پھر بی بی صاحب ایہا حکم سنایا
 خونخوار سحر و نال سدنا کے ہتھیں رکراؤ
 حمزے نے پھر ادب بجا یا نال سلام ستایا
 اشقر اوپر کراسواری نالے خضر سدایا
 حد چشم تھیں باہر وریا حضرت خضر الا یا
 بند لیو کچھماں تائیں دہشت مول نہ آئے
 حضرت خضر گئے ست قدماں حمزے نوں فرمایا
 حمزے نے بدکھولیاں چشماں دریا نظر نہ آیا
 حضرت خضر پوشیدہ ہویا کسے طرف سدایا
 اخضر دریا لگے آیا بہت بڑا دس آ یا
 حضرت حمزہ کندھ پر اپنا اسپ چلا یا
 دلیاں دا اوہ قلعہ تمامی گاؤ سرکھا وٹا
 حضرت خضر گئے ست قدماں حمزے نوں فرمایا
 حضرت خضر پوشیدہ ہویا کسے طرف سدایا
 اک شخص نے حمزہ دُٹھا فوراً نس سدایا
 حمزے تائیں ادب بجا یا ادبیں سیس توایا
 مجلس خوب جشنی لائی سب سامان بنایا
 سمرات گاؤں خبر پہنچائی قاف زلازل ہمایا
 حمزے نے پھر سد تائیں عزت نال لایا

حمزے سی توں منت کر لے ہو وکرم فدائی
 یا پدک معاف خطایاں اوکٹھاری ہوئی
 رحمت گر ہو غصہ نالو میں پر رخصم کماؤ
 شعلہ آتش بند گیا ہو جب دم پانی پایا
 اوپر تخت قریشہ لیکے اپنی گھریں سدائی
 ترسجہار روز ہو یا جس ویلے سورج باہر آیا
 حمزے نوں تم رستے پاؤ عرصہ بہت دمایا
 استوں جلدی پار لنگ کے فوراً واپس آؤ
 لو کے دونوں اوپر رکھے بھی خود قدم نکایا
 پندرہ کوس گئے جس ویلے لگے بحر دس آیا
 خونخوار سحر یہ ظالم آ یا نالے ایہ فرمایا
 حضرت حمزہ دونوں لڑکے چشماں بند کر کے
 کھول دیو تم چشماں تائیں دریا لنگہ سدایا
 یہ پہلی طرف گیارہ دریا ناہیں خضر دس آیا
 حمزہ صاحب اشقر اوپر منزل چل سدایا
 ویکھدیاں دل دہشت آئے راوی نے فرمایا
 دسویں روز قلعہ اک دُٹھا جدوں مقابل کیا
 اوہ قلعے مالک کسے فوج مند سداون
 کھول دیو تم چشماں تائیں خضر دس آیا
 حمزہ صاحب اشقر اوپر منزل چل سدایا
 سمرات گاؤں وچہ خوشیاں سد مٹھیں ہمایا
 وچہ قلعے حمزے تائیں عزت نال لایا
 اوپر تخت بہا یا حمزہ جلسہ خوب لگایا
 سمرات گاؤں جو شاہ اونہا تدا استوں راز ستایا
 لے بجائی کچھ مدد کر ہو تیرا رنج سوا یا

ایہ دریا لنگھاؤ سالوں جے تیں تھیں ہواؤ
 اردانہ نام میری اک دختر اندر عقد لیاؤ
 تہ حمزہ انکاری ہو یا جلدی باہر آ یا
 تم سامان بناؤ شادی حمزہ اسیں منلیے
 سمرات گاؤ نے اُسے ویلے سب سامان بنایا
 رات پٹی تے عورت اوہا حمزے نال سواٹی
 حمزے گل چھپی پائی حضرت غصہ آ یا
 دند پئے وگ نکل باہر حیرت اندر آئی
 کول پردے جا کر روئی اپنا حال سنا یا
 سمرات گاؤں غصہ آ یا حمزے قہر کما یا
 حمزے نے کی ظلم کما یا اک طماحیہ لایا
 اوہ لڑکے فرماون لگے ظلم تہ اوس کما یا
 پہلے روز طماحیہ شوہر عورت دی اک لاشے
 وصل بیالہ اسدم دیو دریا نصف سداؤ
 ایہ دستور قدیم ساڈا نکر نہ کر ہو کاٹی
 اوہ سی دیو حیوان بیچار اُس نے سچ منایا
 سیر کرندی رخصت دتی دریا وچ سداؤ
 لڑکیاں نے جا حمزے لگے ایہ بیان سنایا
 حمزہ وچ جہاز سے چڑھیا اشتقر نال چڑھا یا
 دریا نصف لگے جسویں عورت نے فرمایا
 حمزے نے پھر اسدیتیا میں وچ دریا گرایا
 ملاں توں حکم سنایا فوراً پار لنگھاؤ
 ملاخان توں دہشت آئی محبوب جہاز چلا یا
 نیکل جہازوں کنڈھے اوپر پوست رگ پچھایا
 اوہ لڑکے فرماون لگے گوشت توں لکڑا

سمرات گاؤ پھر حمزے تائیں اکوں ایہ لاشے
 نال خوشی سے پار کراواں اپن وطن سداؤ
 لڑکے دونوں اکھن لگے نہ کر فک سوا یا
 انشا اللہ حمزے تائیں چا مجبور کرا یے
 لڑکیاں نے سمجھایا حمزہ فوراً عقد کرا یا
 حمزے داہیں یوسہ لیواں عورت نیت آئی
 حمزے نے اک عجب طماحیہ رخصتے پر لایا
 شربت وصل تہ قطرہ لبھا جاندی ندھناٹی
 حمزے میں پر ظلم کما یا بڑا طماحیہ لایا
 لڑکے دونوں کول بلاٹھا دھناں توں فرمایا
 دختر میری بیدل کتنی ایڈ غرور متا یا
 ایہ دستور قدیم ساڈا ایہا شکن کرا یا
 کڑھ دیو دند و بڑا اسد دین ساڈا افرط
 دریا کئی گہتے جا کے وصلی جام پلاؤ
 سمرات گاؤ خوشیاں لایا ہوئی شکن اداٹی
 اوسے وقت جہاز متگا یا سب سامان بنایا
 سیر کروئے شکن متاؤ جلدی واپس آؤ
 حضرت حمزہ ہنس لگا چنگا کم سنایا
 اردانہ اوہ عورت نالے لڑکیاں توں بھلا یا
 شربت وصل بیالہ دیو وقت شکن دایا
 ڈب گئی اوہ غانی ہوئی اچھا وصل دیوا یا
 ورنہ سانس مار گواواں جے انکار لیاؤ
 دریا پار لنگھا یا حمزہ اشد کرم کما یا
 کلچہ ختری ساریاں کھا داول فرحت وچ آ یا
 جیکر کدہرل لبھے سالوں آؤ نے فرمایا

اک مرن نہ جاندا ڈیٹھا حمزے تیر جیلا یا
اسد خوب کیا ب بناؤ تنہاں سے تڑکھائے
اوتھے رات گزشتہ کر کے وقت فجر اٹھو دیا ہے

بہن بیچارہ عاجز ہو یا خیر ہیلڈ رکھا یا
 دل کو اندر فروخت ہوئی بستر خوب لگائے
 دیا کرتے گئے مرگے ملے طرف سے ملے

بنیان شاه عثمان بن عثمان کذا خواجہ عیاد و وزیر ابوالکلام

حصہ بدلیق قلم دیاں واکاں عمرو طرف چلاؤ
 دیوہ وقلعہ کے اندر عمرو ورماد ڈیٹھہ لکھایا
 کوئی قلعہ عجائب و سحر محکم کار بنایا
 غم نہ تدرغہ گزاری قلعہ عجیب بتایا
 تلمیذ کرام ہے اُسدا پختہ کار بنایا
 تن طرف ہے دریا اُسدا کول خشکی آئی
 اک بندہ اندر جاٹے کٹھے وقلعہ نہ پاؤں
 اک بندہ جو اوپر چڑھے اکو سنگ چلائے
 حضرت عمرو ایہ گل سنکے خوشیاں اندر آیا
 ہرگز تائیں خبر نہ ہوئی راتوں رات سدایا
 دلوجہ عمر عقل دوڑاٹے کیونکر اندر جاواں
 ایہ میں بہت ناواقف کیتی سب کچھ نال لیا یا
 ہرگز توں جے خبر ان ہوں ان فساد و بچاٹے
 پہن کچھ دلیل بنایاں کراں چلا کی پہاری
 عمرو ایہ دلیل بنائی ایہ عقل وچہ آئی
 کل ہتھیار دیوالے دیکھے سب تیار کراؤ
 صدوق لداؤ شتراں آپرا یہ سامان بنایا
 نال عیار لئے دواپری عورت شکل بنائے
 پاس قلعہ کے باہر والے دیوہ آن لگا یا
 عمر و عیار لگا قراون میں سوداگر آ یا

حال گذشتہ جو کچھ اسدا کرتے رہے سناؤ
 عتہ تائیں اک ایسہ پیغام فرمایا
 دل میرے نوں فرحت دے سارا راز سناؤ
 بین کو ماں کل پتلا ایتھوں محکم کا رہایا
 شاہ جمشید پر مالک اسدا عالی جاہ کہا یا
 اکورستہ اوس قلعہ دارستہ تنگ اوٹا ہی
 بہت عجیب بلند و دیر دشمن پیش نہ آون
 فوج ہزاراں تائیں اکوئل وچہ مار گواہ
 ہر نگاہ تے لشکر سارستہ سرنگ لٹکھا یا
 دے دن کٹ منزل ساری تلوا بحرے اہیا
 رساں جنگستے دخل نہ پاواں کی تہذیب واد
 جتیک قلعہ نہ قابو کروا کاہنوں قدم وگایا
 ہر نگاہ تے کھوہ تالے مینوں مار گواہ
 وچہ قلعہ دے داخل ہوواں لیکے نام غفاری
 پہلواناں چارسیاں نوں بدن سلاح لگائی
 چارسیاں صندو قال اندر سارے بند کراہے
 خود آپوں سوداگر بنیاں اوپ عجیب وٹایا
 کولیاں ایہ بنیاں نوں تے کروان سلاہ
 پھر وائے آکھن لگے توں کی مال لیا یا
 نوشیرواں نے ظلمات طرف توں مینوں سرگھڑایا

میں ظلمات دلیں آج آیا مال عجیب لایا
 شاہ جمشید اگر جان کر ایسا حال سنا یا
 دیکھو کی کچھ مال لیا یا جلدی خبر لیا
 وزیر اسی دم قدم وگا یا باہرے دل لایا
 سوداگر تم خبر پہونچاؤ دیر نہ ہرگز لاؤ
 اک خادم نے عمرو لگے آن بیان سنا یا
 وزیر صاحب نعل خادم اونوں آکے عرض سنا یا
 وزیر کھلوتا اونوں اوتھے واپس مول نہ دیا یا
 میں من وجہ قلعہ سے جاؤں پھر واپس آؤں
 عمرو نے پھر نوکرتائیں ایہ پیغام لایا
 قصہ پھر سہ تائیں خیمے وچہ بولا یا
 بدنام و پلنگ پر بیٹھا صوت شکل نورانی
 عمرو لگے آکر اس نے ادبوں سیس لایا
 تیرا نام کیا ہے بھائی تداں وزیر لایا
 عمرو نے فرمایا اچھا نام نامان تنایا
 اوہ وزیر لگا فرماون سچ تساں فرمایا
 اس نے اگوں عرض گزاری ہر اوہ گزرسدایا
 ایہ گل سنئے عمرو صاحب پگڑی دہرت گرائی
 ہائے افسوس برادر سدا پھر دیدار نہ پایا
 ایہ گل کہے حضرت عمرو خنجر مستح اٹھایا
 نامان اسی دم پتھر پگڑے کے خنجر دہرت ڈکایا
 عمرو نے فرمایا میں مال دادا زاد تمہارا
 جس دن توں پیدا ہوا میں ظلمات سدایا
 نامان لگا فرماون اچھا ہر دم صبر کماؤ
 چلو وجہ قلعہ سے چلے رات آرام گزارو

ایسا کہتے نہ ڈٹھا ہوسی نہ سنئے وجہ آیا
 نامان وزیر کھلایا اپنا استوں ایہ فرمایا
 میں بھی مال اچھا دیکھاں اول پتہ بتاؤ
 عمرو نے دل خیمے آکے اس نے ایہ فرمایا
 وزیر صاحب ہے طے آیا جلدی باہر آؤ
 اکھواس دم نیند ساندرو عمرو نے فرمایا
 سوداگر ہے نیند ساندرو فرصت اجودہ کاٹی
 کتنا عرصہ گزر گیا تد پھر وزیر لایا
 جو کہ حکم ہوو یگا شاہی اوہ بجا لیا واپس
 آکھوں سوداگر ساڈا بیداری وجہ آیا
 وزیر جدوں وچہ خیمے آیا حال عجیب دس آیا
 پھر اوپر تو ریسو سدا خواجہ خضر بر بانی
 نلے لفظ سلام الا یا عمرو نے فرمایا
 نام نامان میرا ہے بابا خاص وزیر سدایا
 رحمان پدر ہے شاید تیرا اچھا پتہ سنایا
 پدر تیرا ہے اسدم کتنے عمرو نے فرمایا
 چھڈ گیا اوہ دنیا فانی حکم خدا دا آیا
 گرہ زاری کرنے لگا کہتی شور و دھامی
 مائی افسوس کراں کی چارہ بہائی لہر سدایا
 میں بھی آپوں کھائل ہوواں نہائی نظر نہ آیا
 نالے پھر اوہ کچھن لگا کی کچھ نام سدایا
 شہپال بن کر بل اسم میرا ہے ڈاڈا نیک تارا
 جدو میں رج واپس آیا شاہنشاہ گھدا یا
 اسدا ہر دم شکر گزارو دل وجہ خیر اٹھایا
 میری دل توں فرست ہووینج تمام وسارو

حضرت عروا سے ویلے طرف قلعہ سدایا
 ہمان کے سوداگرتائیں تختے کی کچہ لیاے
 عمر عیار لگا قراون مال عجیب لیا یا
 سوچ بھی نہ مندہ ہو ایسی صورت اعلیٰ
 ہمان کہیا اوہنا ندوہ تائیں شاہی پیش کھلاؤ
 بہت انعام دیو یگانہوں جبکہ مرضی تیری
 وجہ قلعہ داخل ہوئے اوہی شتر بہائے
 گویاں دونوں اوسے ویلے دل جمشید گھلایاں
 اوہ عیار سینکے سن دونوں عورت شکل بناؤ
 دونوں پہلو وجہ پہایاں خوشیاں اندر آیا
 بیہوشی داخار دیکھے شاہ بیہوش کرایا
 عمر و تائیں خبر پہنچائی ایہا کم بست آیا
 چارسیاں جو وجہ صندوق عروا وہ کدوائے
 عادی کے جتول جاوون صاف میدان بناوون
 ہمان اسیدم مسلم ہو یا عذر نہ اک لیا یا
 شاہ جمشید کا لیا باہر دار واک پلا یا
 اندر ہوش آیا جس ویلے عمر و نے فرمایا
 اوسے وقت ایمان لیاؤ ہو یا کرم خدائی
 نال امندے بیٹھے سائے تے در بند کرایا
 ہرمز واکہ ذکر سناواں مخبر حال ستایا
 تلوا بھر قلعے اندر ڈیرا اوس لگا یا
 ہرمز کے دل غصہ آیا عرضی اک لکھا فی
 قاصد لیکر عرضی دیا یا ہرمز کوٹح کرایا
 تلوں قاصد ڈروا شہر مدائن آ یا
 نوشیرواں نے خبر عرضی دیکھی غصے اندر آیا

شتر وغیرہ لے ہلاری سب کو مال لیا یا
 نوشیرواں کا رن ل غلاما توں کیلکہ مال لیا
 مشتوقاں بہت عجیب مل خرید لیا یا
 قاروے وانگر سدہ تیرے وانگر بالہ
 شاہ ہمارا عشق طبعیت اسدی طرف نکاؤ
 عمر عیار لگا قراون ایہو خواہش مسیری
 صندوق وغیرہ اتوں بلایے اک پاسے کھائے
 جمشید دیوہ خوشیاں کردا مشتوقاں متھایا
 نالے رات وقت سی اسدم نور مشتوقاں میں
 ساغر دور گئے دل پیون و مال سنگ چلا یا
 وجہ صندوق لگا یا اسنوں اوپر قفل لگا یا
 حضرت عروا سے ویلے خوشیاں اندر آیا
 عام قتل دا حکم سنایا شجر متھادو ہٹائے
 اوہنا تائیں تے جہیزن جو امین لیاوون
 کئی نوراں مسلم ہوئے اللہ کرم کس آیا
 دار و دفع بیہوشی والا اسنوں نوش کرایا
 فوراً ہلدا ایمان قبول و احدر رب ستا یا
 عمر و نے پھر لشکر باقی ہر سنگار بولائی
 شاہنشاہان وانگر بیٹھا دل دا فکر کوا یا
 حضرت عمر و لشکر لیکے چھڈ قلعے توں دھابا
 مالک سارے مار گوائے اپنا حکم جما یا
 حال حقیقت کل گذشتہ ساری رقم کرائی
 تلوا بھر قلعے لائے ڈیرا آن لگا یا
 نوشیرواں کے نال ادب کا غذا وہ رکھا یا
 عمر و نے کی کارا کہتا میرا جگر جلا یا

یارو کہ تذبیر ستا و مجلس نوں فرمایا
 بخت کے تضرع گذاری کی تذبیر ستاواں
 بزرگمہر کے جوشا سوتوں عمل کماویں
 جیکر سنوین عمل کماویں اپنا آپ گواویں
 حمزہ کد و افانی ہویا چوڑ جہان سدایا
 اس کے آکن موجب شاہ حمزہ زندہ جاو
 بزرگمہر بھی قرعہ لگاے میکے کول بہاؤ
 نو خیراں سکے راضی ہویا ایہا پر سح الایا
 دونوں نسین لگاؤ قرعہ جو کج نظریں آئے
 اول بخت قرعہ لگاے راوی ذکر سیا
 دو سو کوس اوچائی جلے وچہ دریا گرایا
 بزرگمہر کھیا ایہ کاغذ راوی ذکر لیا
 دل شاہ نے بخت کا لاکھ ہتھ اٹھایا
 ہر طرف دل شاہ نے اپنی نظر اٹھائی
 دریا سے وچہ ٹھیک گرایا ایہ ضرر نہ آیا
 بخت کے تضرع الائی اس نے جھوٹ الایا
 دو سو کوس آول جد کے پھر کوس پنج جاے
 قاف ملک دور و راڈا گائیں اک منگاؤ
 جو بچہ وچہ شکے ہووے اسدا رنگ تباواں
 شکم و ہا پھر چاک کراؤ دیر نہ ہرگز لاؤ
 چاہے قتل کراں میں سنوں چاہے کج کراواں
 ایہ بیتوں خود گہرں لیجاو چاہے مار گواے
 شاہنشاہ نے اوسویلے گائیں اک منگائی
 بچہ رنگ سیاہ ہے سارا متھے چند سچا یا
 بچہ رنگ سیاہ ہے سارا متھے چند نہ کائی

عمر کوئی کر یا ریا جاے بگر کیا ب نیا یا
 میری تم گفتار نہ مندی کی دلیل دوراواں
 تائیں ایڈ خرابی ہوئی کج خیال نہ لاویں
 خل کو وچہ شاہی تیری پھر متاں پچھتاویں
 بزرگمہر لگا کے دل تیرے ڈر پایا
 ورنہ حمزہ فانی ہویا جیکر اصل پچھتاویں
 نالے میں خود قرعہ لگاواں سچو پر سح الایا
 بزرگمہر بلایا فوراً ایہو حکم سنایا
 اور کاغذ لکھ کر دیو شاہنشاہ الایا
 اسد مخ جناور حمزہ دریا وچہ گرایا
 اختر نام آکا اودہ دریا اسد اندر پایا
 کوئی دن تک نال خیریتا حضرت حمزہ آئے
 اسدا حال معلوم کے دو جا پھر ایہا یا
 بزرگمہر نے نال ادب دایا عرض الائی
 خیراتے ایساں دواں نے وانگر عمل اٹھایا
 حضرت حمزہ کتھوں آئے جھوٹا قرعہ لگایا
 آکن کلمے سند بوری اندر عقل نہ آئے
 لیکن ہووے کائیں کوئی تے پھر قرعہ لگاؤ
 بزرگمہر رنگ تباے اپنا علم و کھاواں
 بزرگمہر جے جھوٹا ہوے بیوں حکم سناؤ
 جیکر میں خود جھوٹا ہوواں ایہا ذکر سناواں
 چاہے بیوں زندہ رکھے قدامت بت کراے
 بخت اول قرعہ لگایا ایہا بات الائی
 بزرگمہر قرعہ پھر لایا اس نے ایہ فرمایا
 بیروں میں ہیں چٹے اسد اصلی گل ایہا ئی

شکم اسی دم چاک کرایا رنگ سیاہ و س آیا
 متھے آپر چند نہ کاٹی جھلی اک و س آئی
 ظالم لوکاں شور مچایا اسنوں چند بنایا
 ساریاں لوکاں شور مچایا تاڑیاں کل بجاون
 بختک ظالم لیکر اسنوں اپنی گہریں سدھایا
 عورت اُسدی نے سمجھایا ایہ دلیل گواہی
 بزرگمہر گیا اندھا ہونظر نہ آئے کاٹی
 سعد زیں تے اسد زیں تقدیریں تدا آئے
 بچہ کاؤ آکر ڈٹھا سارا راز پوچھ پایا
 اونہاں دواں نے متھے اتوں جھلی ہیروں اوٹھائی
 نوشیرواں لوں جا حال سنایا چشمال مال دکھایا
 نوشیرواں نے نڈ بختک تائیں اسدم ایہ فرمایا
 بزرگمہر گیا ہو سچا اسنوں جلد بولا
 بختک نے تذر عرض سنائی میں لے گھر سدھایا
 نوشیرواں بہت تاسف کیتا غصے دیوچہ آ یا
 چاک حتی مارن سدا اسنوں حکم سنایا
 بدن کیا ہو چھلنی وانگر ہوش گئی اوساری
 نیکاں نال کرے بریائی اینویں بدل پاوی
 شاہنشاہ خود اسی دم بختک لے گھر آیا
 نوشیرواں نے نڈ نال ادب داسنوں ایہ فرمایا
 جو آکھو میں اسد بدلے اوس سزا دیواواں
 بزرگمہر لگا فرماون ہرگز لوڑ نہ کاٹی
 اسنوں کچھ تکلیف نہ دیوچس دن حمزہ آئے
 پنے اک شجرے ہوسن پانی اسدا پاٹے
 مینوں اسدم زحمت دیوچس بھر مچھ جواواں

پیرو توین بھی چھے آسے راوی ذکر لیا یا
 وہ بے نیجانی حال آکھن رنگ سفید تباہی
 بزرگمہر کیتا چاچھوٹھا بختک لوں دویا یا
 بزرگمہر حوالے کیتا اپنی شرط کراون
 قتل کر دیا بختک ظالم ولی ارادہ چا یا
 نیل سلاماں بھر بھر اُسے چشمال اندر پائی
 ایہ ظالم نے ظلم کمایا پوسی غضب فدا ئی
 نوشیرواں نے ایہ خواہر تارے اسد قدم لیکے
 چاک شکم کیوں کیتا اسدا لوکاں حال سنایا
 پیشانی سپ کالی اسدی چند نہ ہرگز کاٹی
 بزرگمہر گیا ہے سچا بختک جلد بولا یا
 تھر طگیا توں مارا جی مینوں راز نہ آیا
 تینوں اُسے کراں حوالے اپنی شرط پکاؤ
 چشمال تہیں میں اندھا کیتا اسدا بصر گوا یا
 بختک تائیں اوسے ویلے نال ستون نہ پایا
 خادم نوکر مارن لگے اچھی طرح کوٹا یا
 مار کوٹائی ہوئی ڈاڈھی ہو یا غضب تھاری
 مظلوماں دیاں آہا کو لوں ہر دم دہشت آئے
 بزرگمہر تائیں لے جلدی مجلس وہ لیا یا
 یا خواہ توں سچا ہو یا بختک ظلم کمایا
 قتل کراں یا قیدی کرساں یا مارا رواں
 جو میری وہ قسمت لکھیا سو تقدیر و س آئی
 میرے کارن قاف تک تہیں دار واک لیا
 چشماں میراں ثابت ہوسن پھر بنیائی آئے
 حمزہ دیوچس دن تیکر آئے روز نگھاواں

یاد ہے میں بس ستاراں عزت خوب بچائی
 کچھ فہماں دیان لصلاحاں تہن تکلیف اٹھائی
 جس حضرت حمزہ آئے دیکھیں پھر دلیری
 میں اٹھانے کے آؤں جاں دو جادان آئے
 لشکر کتنا مار گئے وقت حجر عبد آئے
 خوب خوار ذلیل کر لی بزرگھرا لایا
 جھٹک تائیں وجہ بیہوشی پاہر کڈھ گرایا
 خوب لکھو بدن پر کیتی ہمدی بدن لگائی
 وجہ کچھری حاضر ہو یا شاہنشاہ قسریا
 مورامیر و زبیراں سکھ معاف خطا کروائی
 جھٹک آپ نہ خوب سدا و عمر و مار نہ کھائے
 فوج جزار لیو عمر ای اسدی طرف سدا و
 شاہاں باہجہ فتح کد ہو و ایسا عرض لائی
 اسے وقت تیاری کر کے فوج کثیر لایا
 لشکر دیوچہ حاضر ہو کے مجلس خوب لگائی
 نوشیرواں نے اک طعنے کر کے ساریا نتوں فرمایا
 عمر و اک نکار بندہ قابو وجہ نہ آ یا
 میں بجز و اجہ تیغ و گاہاں مسلم قتل کراواں
 باقی والیاں عرض گزاری تیرا عالی پایا
 تیری نالاسیں کہہ لدی توں خود شیر سدا یا
 بات حیاں پھر گزر سدا ئی لشکر تیار کرایا
 شاہ گیا خود کلا لگے آکر شہت لگائی
 سرور تمامی گرد و گبرے قوت مند دس آئی
 بدن سدا حال لگیاں ہو یاں ترکش تیر تمامی
 نوشیرواں دیول حضرت عمر و نظر مبارک پائی

تیری ابرائیں مدت وجہ آفت اک نہ آئی
 عمر و کو توں انشاء اللہ اپنی بھنگ لہاویں
 مشرق والیاں شاہاں دسراون مجلس تیری
 گھوڑا اک تیر وجہ شکر آ شبنون لگائے
 حضرت حمزہ تیر تیا میں آن شکست دیوائے
 بزرگھیر گیا ہو نصرت بصرے طرف سدا یا
 ہوش پی تے جھٹک اپنی گھوڑی طرف سدا یا
 غوری روز گذشتہ ہو ہوش بدن وجہ آئی
 اے ظالم توں ظلم کنندہ پھر کچھری آ یا
 تداوہ آؤں جاؤں لگا اک دن گل الائی
 کون کیسہ عمر و عاجز ناخنی پیا ستناے
 عمر و تائیں پکڑ لیاواں دلداروگ گوا و
 نوشیرواں تائیں جھٹک سندی گل پست دس آئی
 ہر حر تائیں خبراں ہو یاں استقبال سدا یا
 جام صراحی زور دگیندا ادھی رات و بائی
 اتنی مدت گذر سدا ئی عرصہ بہت و با یا
 خوب شجاعت ترساں دکھائی کم نہ فرہ بتایا
 عمر و تائیں زندہ پکڑاں قید عمر دی لاواں
 تیرا ساوا فرق و ڈیرا بیچ و تیرا لایا
 شیراں لگے لہیر سدا دس بھلا کی پایا
 لشکر تیا میں لے ہمار ہی طرف قلعہ دی آ یا
 حضرت عمر و بیٹھا دسیا کرسی عجب دس آ یا
 خادم و انگری بھی ہتھیں سپہ شہزادہ آئی
 بوچیاں پر پیر کولے دس کھڑے مدامی
 غصے نال وٹھا و ال سدا ستہ کمان اٹھائی

کچھ کمان قلاب لگائے نالے ایہ فرمایا
 آیا ہیں توں اپنی پیریں نال خوشی سے آیا
 ویکھتیاں میں حال بناواں ایسا متھہ دکھاواں
 ایسی نال تیرے میں کرساں جیہری کد نہ ہوئی
 نوشیرواں تقریر سستی تے تن نوں لرزہ آیا
 بختک ظالم اکھن لگا کی کچہ اوہ بناوے
 زبان کسے وی بند نہ ہووے کی اوہ لگا
 اوسے ویلے حکم سنایا بلہ فوج لگایا
 کتنے کافر چوک گواہے باقی نس سداوے
 فوج گئی جڈنس تمامی گرے شاہ صدائے
 ہن کی دس صلاح بنائی واہ نہ کوئی جاوے
 ناحق تہاں شکست اٹھائی شاکر گیا سارا
 نوشیرواں نے تدعصہ کر کے بختک نوں فرمایا
 مین بینوں بدنامی دیوے امرود و حامی
 بختک نے پھر عرض گزار کی کہ کیا یا
 دل سے اندر دہشت کھاسی فوج کثیر و سانی
 عمرودا کہ ذکر ستاواں کی اس کار بنایا
 ہوا رہو قسم و چہ قلہ سے میں دشمن ول جاواں
 نال عیار لے دو عمر و ساوی ذکر لیاے
 دو ماں تائیں حضرت عمر و عورت شکل بنایا
 دھول لیا اک حضرت عمر و اپنے گل و چہ پایا
 قلعیوں باہر اک جگہ پر کھیل اک بچھا یا
 چہ عیار سخن اوہ دو نوں میلہ عجیب لگا یا
 ندووں بچن کابل والا اوس طرف نوں آیا
 اوتھے ان کھلوتے دونوں جاں مستوف و سانی

اے ظالم توں آتش بوجیں کیوں سیر دل آیا
 نس ویلے کیونکر نسیتن تسن ویلا آیا
 میں عمر دماں یاد رکھیں توں داغ عمر و لاواں
 ہی امید جو موت تمہاری تینوں کچھ لیوئی
 بختک تائیں اکھن لگا سن لے جو فرمایا
 نال زبان کرے جو چاہی ناحق گپ الٹے
 فوجاں نوں تم حکم سناؤ بلہ اک لگاوے
 عمر و نے پھر آشبار سی مینہ عجیب ورھایا
 صبر دلاں سے ترے آتش جگر جلانے
 خیمیاں دیوے واپس آئے بختک نوں فرمایا
 بختک اکھی اینوں شاہ ظفرت متھہ آوے
 ناحق ایڈک دکھ اٹھایا کر کے شور بکارا
 مادر بخت نال صلاحاں بلہ تہہ کرا یا
 تو نالائق ظالم بھارا کروا خوب کلامی
 عمر و تائیں معلوم ہو یا شکر بہت لیا یا
 نوشیرواں پھر لگا فرماوےن ایہ گل خوب الائی
 عمر و اراں نوں حاضر کرے عمر و نے فرمایا
 نوشیرواں سے کہ کن مر و وراں لذت در چھاواں
 عمر و سے شاکر دہشت کے سن برک چالاک سداوے
 ایہ اوہناں نوں داد آہی اپنا روپ ڈٹایا
 دو ماں زنا نیاں تائیں اس نے زیور بنایا
 عمر و دھول بجاوےن لگا رقص عجیب بنایا
 ظفرت بہت اکٹھی ہوئی جلسہ خوب شہایا
 نال تروپن حرامی بیکے وچہ تماشے آ یا
 دونوں بہا تی عا شق ہوئے پیش شہنشاہ دہاوی

نو شیراں اگے عرض گزاری سارا حال سناون
 نو شیراں ددل فرحت ہوئی فوراً طلب کرا یا
 نو شیراں وجہ خودی آیا جسدی حد نہ کاٹی
 دو ماں پکر صراحی اُسد م ساغر دُور لگا یا
 پیندیاں سار بیہوشی ہوئی ہوش جواس کوئی
 نو شیراں دی پھر داہری عمر و وجہ پیشاب کرا یا
 بختک دی بھی داہری انیوں صاف عجب کرائی
 پیر اندر وجہ پستے بدے تنگ مننگ تیار
 بختیارک لوں حضرت عمر و بختک ہیٹھ رکھایا
 چکنا کر کے اسد تیا میں مقعد وجہ لگا یا
 لکھ سنہندانے کالے کیتے کئے وجہ لگائے
 نالے چہرہ کالا کیتا تنکا الف سنا یا
 ایہ مضمون لکھایا اسپر اسے مرد و دجینان
 حمزے دا میں سوہرا کے تیری جان بچائی
 قسم خدا دی تیری اوپر ایہ احسان کما یا
 فرش وغیرہ حضرت عمر و وجہ زنبیل لگا یا
 نال خوشی دے جاکے سنا دلا فکر گوا یا
 بختک تائیں شہوت ہوئی نظر نہ فرہ آ یا
 لنگ قلعہ حیدر اندھا یا مالک شور چا یا
 نالے چیک چہارا کیتا شکروالے آئے
 بختک پوراں دے ول ویکھے حیرت دیوچہ آیا
 شیطان نظر جے اُسد م پاوی تے لا حول لاف
 نو شیراں نے عیادت غیرت منہ پریتھ پھرا یا
 شیشہ پھر کے ویکھن لگا تھالی وانگ دس آ یا
 کر کے غسل پوشاکی بدلی اپر تخت سردا یا

شناہاد و معشوق عجیبہ گیت عجائب کا ون
 عمر و مجلس اندر آیا راگ عجیب سنا یا
 معشوقاں نوں آکھن لگا جام بلاؤ کاٹی
 دارو وجہ بیہوشی پاکے سب توں نوش کرا یا
 منہ دے ہمارے ڈگ سارے ساریاں حیرانی
 تھیلی وانگر صاف بنائی عورت شکل بنایا
 بختیارک دی پٹی کر کے عورت شکل بنائی
 بخت دی پھر آلت تائیں عمر و تیل لگائے
 بختیارک دیاں لتاں تائیں اپر کتف رکھایا
 ہراک دا پھر حضرت عمر و انیوں جوڑ بنایا
 نو شیراں تائیں بھجن کرا یا داہری چھ متاڑ
 ہتھ دویں بھی کالے کیتے اک کاغذ گل پایا
 مال میرے توں جنگ چاویں ہیں کون کمیناں
 ورنہ کٹ دینداسر تیرا مینوں خوف نکائی
 ورنہ مینوں اوکھ نہ کاٹی ایہ کاغذ گل پایا
 سورسی جو شے سی او تھے لے وجہ قلعے سردا یا
 فخر ہوئی تانچو راں نوں ہوش کتبیل دسا یا
 گھوڑا ذکر دیا یا اسے مقعد قلعہ لنگھا یا
 پیر میرا ہو ایسی حرکت کی ایہ کار بنایا
 وانگ حیواناں والد پیر بالا زبردس آئی
 اپنی صورت خبر نہ کاٹی کی گہ رنگ لگا یا
 وانگ تو دے صورت کالی تہقہ مارا وڈا دے
 داہری چھ نہ معلوم ہوئی صاف میدان دس آیا
 وانگ تو دے چہرہ کالا پانی طلب کرا یا
 بختک تائیں اوسے ویلے فوراً طلب کرا یا

کاغذ جو گل عمرو پایا اس تقیں معلوم آیا
 بختک تائیں آکھن نکا تو ہیں قلم کما یا
 میری عزت تدگوئی میرا رہیا نہ کاٹی
 حیف میری عقل نگاری اس جگہ پر آیا
 اسد آکھے پر چلدا نہ ایہ دو کھر ٹھاندا
 بختک تائیں بدہیاں مشکال چاکاں خٹکے
 سے دانگ متا کرتا لو جھٹروانگ بنایا
 بختک دھبہ بہوشی آیا یا ہر کڈہ گرا یا
 نوشیروان نے اک نامہ لکھیا ول مان پہنچا یا
 لے مان نہ کھاویں دھوکا مت بھوتا وین
 نال شتابی طرف میری توں زود قدم کر آئیں
 صاحب سے ہتھ نامہ دتا اوہ نامہ لے دیا یا
 شیرشاہ نامہ آگاہ اس شاہ واسٹوں ایہ لکھا یا
 سماوہ نامہ عیاراک شاہی اوہ نامہ لے دیا یا
 مان حلوں سی نامہ لیکے اوہ نامہ لے دیا یا
 نامہ لسنے حیدرم ڈٹھا حال معلوم آیا
 عمرو کون کارا بندہ میں ول قدم لیکے
 میں بھی جلدی حاضر ہواں دیر نہ ہرگز لاواں
 شیرشاہ سند ذکر سناواں حیدرم قاصد آیا
 لسنے ایہ شاہ ول لکھیا جو مان لکھا یا
 میں تینوں لگ گل سناواں پرے قسم تساہیں
 نالے اسپر عمل کماویں جو کچھ میں فرماواں
 شیرشاہ نے پھر اسد کمانیں ایسا گل الائی
 میں سنددا عاشق ہو یا جیکر کم کساویں
 آدمی شامی خوشال تینوں قصہ شہاہ بناواں

عمرو نے ایہ حال بتایا بختک تدکے لولا یا
 مینوں توں ترغیباں دیکھے میں اسطرف لیا یا
 عمرو کولوں بختک لہائی ایہ تیری بیٹائی
 بزرجمہر شہا یا مینوں پر میں باز نہ آیا
 عمرو عیار نکاسے کولوں عزت نہ لہا تدا
 مار کمانی جوتی دھڑ باہجہ حساب لواٹے
 سب ہر کرک فرمائش تائیں ترس لیا یا
 مجرم کر کے قیدیاں وانگوں باہر وار رکھا یا
 مان دلال توں ایہ کچھ لکھیا راوی ذکر لیا یا
 عمرو امت دھوکا کھاویں رور و جان گواویں
 تینوں کی ت عجیب سناواں گل میری سن چاہیے
 اک نامہ دل مغرب طرفے ایہ مضمون لکھا یا
 عمرو دامت دھوکا کھاویں حیرت شاید اوہ آیا
 مغرب طرف گیا لے نامہ زود قدم کروا یا
 ادب آداب تہرا لال کر کے نامہ پیش رکھا یا
 شامہ نشہ ول جلدی اس نے ایہ جواب پوچھا یا
 حیرتے تا صدقہ تیرے سروا مار یا جانے
 نالے اپنی فوج لیاواں جلدی حاضر آواں
 نام سماوہ قاصد اوہ یالا ذکر سنا یا
 سماوہ تائیں آکھن نکا یا دیکر کم آیا
 ایہ سخن توں پاس کیوں ہرگز وسیں تاہیں
 سماوہ آکھے دس شتابی اونویں عمل کماواں
 ہر کار دی مینوں اکدن مورت نظری آئی
 ہر کار کوں کر حلیہ سیکر کول لیاویں
 تیری ہونوا وضع کر ساں عزت شان دلاواں

سماوہ نے پھر آکھیا اوسنوں سندھو لکھ کاٹی
 میں ایسی پھر محنت کرساں کسو طور لسیاواں
 شیر شاہ نے اک لکھ تمسک اسد ہتھ پھرایا
 ملو اسو قلعہ ختھ عمر وے سی ڈیرا لایا
 پہرے دار کھلوتے دس دیلار ات بتایا
 آن کلوخ برج پر ڈگا کچہ جواب نہ آیا
 اسپر ہر مول نہ ہوسی اوس کمتد لگایا
 ہو پو شہرہ رات گذاری وقت صبح آیا
 وجہ حمام کنائے لگا اپنی جان لوکاٹی
 ہو عجائب ذکر لیاواں راوی ذکر لیا یا
 ظاہر دیو چہ مسلم سی اوہ باطن کافر تاری
 سی اوہ معمول ہمیشہ وجہ حمام سدائے
 اسد ان وجہ حمام سدائے یا لگے بت رکھائے
 سماوہ اسد لگا آیا ادب سلام ستایا
 ایہ نیدہ جے عمر و تائیں ستاں خبر سناوے
 سماوہ نے پرستش کہتی تول کی کم بتاویں
 بلبل نے تدر عرض گذاری باورچی آہاواں
 پیادہ میں پر کر مکریش راز نہ کہے تباویں
 سماوہ اسنوں آکھن لگا فکر اور مت کاٹی
 نوشیرواں شد انوکریاں میں بر اعیار سدائے
 جیکر تول کچہ مدد کراویں میں تدر مطلب پاواں
 ایہ کجکے بلبل تائیں دل وجہ خوشیاں آیاں
 لات منات لگے میں ہر دم ایہا عرض الاواں
 چلوچہ باوچی خانہ کھانا نوش کراؤ
 سماوہ اسدم خوشیاں اندر اسد نال سدایا

شاید پھر نہ منکر ہوویں سچی گل ایہا ٹی
 تیرے کول توں کر حلیہ ہر نگار پہنچاواں
 سماوہ جھٹ روانہ ہو یا پاس قلعہ آیا
 سماوہ گرد و بگڑے پھر یا رستہ ہتھ نہ آیا
 اک کج پر نیچے ہو کے اوس کلوخ وگایا
 اُس ظالم توں معلوم ہو یا غالی برج دسک یا
 نال کمنر سماوہ پڑھیا وجہ قلعہ آیا
 لکھنے کوئی جاگہ ناہیں وجہ حمام سدایا
 تھوٹا عرصہ گذریا ہوسی ساعت اک وٹائی
 باورچی اک عمر و سندرا بلبل نام سدایا
 ہر نگار شامراوی کارن کرد اطعام تیاری
 بت پرستی اوتھے کرد ابتاں سیس نوٹے
 ادیوں سیس نوٹے اور ظالم دیوہ عقل نہ آئے
 بلبل حیرت اندر آیا ہوش تمام گوا یا
 مینوں قتل کر لگا عمر و دل وجہ لڑ رہ کہاوے
 کم سپر تیری وجہ کیڑا خوف بھلا کیوں کماویں
 ہر نگار زنا نیاں خاطر کھانا بت پکاواں
 ایہ پرستش تیان والا حال نہ کہے سنائیں
 میں عمر و انوکریاں کیوں دل حیرت پائی
 ہر نگار لیاوون کارن مینوں شاہ گھلایا
 ہر نگار شامراوی تائیں طرف شاہ لیجاواں
 نال خوشی وے ہتھ لگا گلاں ایہ الا یاں
 واہ لگے شامراوی تائیں طرف شاہ پہنچاواں
 نال آرام کٹوون سارا نالے کمر بتاواں
 اُس ظالم نے اس ہتھیں رکھے کھانا جدوں لگایا

بیہوشی وادار و اس نے کھانیاں چہ رلا یا
 محل زنا نیاں کھا کھا کھا نا ہوش ہو اس گوا یا
 ناہیں عمر و کھانا کھا دا استوں رب بچا یا
 نہر نگار بیہوشی اندر اوپر پلنگ و س آئی
 سماوہ بلبل اسے ویلے دو توں لیکر دلائے
 جنگل طرف سماوہ رٹیا بلبل ایہ الا یا
 سماوہ نے پھر بلبل تائیں سارا حال سنایا
 ایہ گل سنئے بلبل تائیں دل و چہ غصہ آیا
 میں ول مغرب جان نہ دیواں شاہ نول خبر کراں
 سماوہ نے تدا یہ گل سنئے خنجر اک لگا یا
 آپ کیا اوہ مغرب طرفے زود قدم کروا یا
 عمر و ستا نیت در اندر سفنہ ایہ و س آیا
 عواہ عمر و انانی تیری خوب حفاظت ہوئی
 اوہ دشمن کے قابو آئی تینوں خبر نہ گائی
 حضرت عمر و اٹھ شتابی اندر محل سدا یا
 اک کشد گنگا ڈھٹا عمر و مگر سدا یا
 نال عقل دے معلوم کیا دشمن اتوں دلا یا
 وانگ فقیراں صورت کر کے حقہ پیش رکھا یا
 اک ساعت نہ گزری ہو سی اٹھ سماوہ آیا
 عمر و نا بیڑا کھن لگا پانی کچھ پلا و
 آب سماوہ پیون لگا گہرا رنگ و س آیا
 اوکھی تاپ عیار سدا یا ایسے کم بنات
 عمر و تائیں آکھن لگا موت تیری ہو آئی
 ایہ گل کھکے ملکہ چلائی اوہوں نس سدا یا
 لکے اسدے آن کھلویا خنجر کڈھ دکھا یا

رات پٹی تے اوہا کھانا اندر محل پہنچا یا
 عمر و رب دی شکست اسدے اندر محل نہ آیا
 سماوہ نے پھر بلبل تائیں لپٹے نال رلا یا
 کٹھری بنجھائی پھر لپٹے اوپر پشت اٹھا ئی
 نال کتدے گئے اوہ پتے زود قدم کروا ئے
 شاہنشاہ دا چشمہ ابیدہر توں اُسے راہ دکھا یا
 مغرب لے شاہ ل جاواں میں تدفین اٹھا یا
 اسدے تائیں پکڑ کھلوتا ایہ کی تھر کسا یا
 ایڈ چلائی کرتے سدا تینوں لطف دکھاواں
 بلبل کافر داسر اس نے کٹ زمین گرا یا
 عمر و دا کچھ ذکر سناواں جدا عالی پایہ
 حضرت عمر و نے وچہ سفنے عمر و توں فرما یا
 نہر نگار دکھا ہی کتنے اوہ درد اتوچہ و ہوئی
 اٹھ شتاب لیا و استوں جاندا وقت دلائی
 نہر نگار نہ نظری آئے عالی پلنگ و س آیا
 تھوڑی دور گیا جد عمر و بلبل عقل و س آیا
 ہو رس رستے ہو کر عمر و کتنے کوہ سدا یا
 پانی دا اک گھر اکھایا دیواں اک لگا یا
 تکیے دی اس جگہ ڈھٹی لپچہ آن ٹکایا
 عمر و آکھا و س کٹھری تھیں خود آپے پی آو
 دار و وچہ بے ہوشی والا رلیا نظری آیا
 چوراں تھیں نہ کچھیاں گھلاں کیونکہ بلبل سدا
 مگر میرے تہہ دلائی کیتی دار و آب رلائی
 عمر و عیار لیا پھر خنجر اکو جست لگا یا
 اس نے بھی خود تیغ اٹھا ئی بقیہ زمین لگا یا

عمر وے دل بڑھ کر کے تیغ لٹی متھ آ یا
 سما وہ نے تدر دل وچہ جاتا شاید کرا یا
 عمر و نے پھر اسے ویلے اک کو داڑا لا یا
 گردن وچہ کتد پو یا قیدی خوب بتا یا
 وچہ قلعہ خود داخل ہو یا دوستوں قید کرا یا
 ہوش آئی تے عمر و تائیں ہر نگار الایا
 عمر و نے متھ کھولے اُس کے نامے حال بتایا
 سما وہ تائیں وقت فجر دے سولی پگڑیو یا
 نوشیرواں تائیں ایہا حالا کسے آن ستایا
 عمر و دی چالاکی اونے شاہ تحسین الایا
 شیر شاہ تائیں خبراں ہو یاں جو جو حال وٹا یا
 او سپر دم رحمت ربی عالی جاہ کہا وے
 میری خواہش ایہی بار و میں خود قدم لیجا وان
 اک سردار لگا فرماون نہیں نہ سرگز جاؤ
 نام پیران ہیگا سی اوسدا اُس نے ایہ فرمایا
 میری ناموں فوراً اسدم جنگی طبل بجائے
 عمر و کون رکا ریا رانیوں گوز و گا و ان
 لکھنوال عمر و جیسے پوچہ مار گوا وان
 شیر شاہ نے پیر شاہ دی طرفے نامہ اک گھلا یا

عمر و آ کے پگڑیو یا روکیوں اتنا چرلا یا
 الٹ پچھا ناں علیکھن لگا خیال پچھا ناں پا یا
 تیغ لٹی کھوہ اسد کولوں خالی متھ بتایا
 ہر نگار زنبیلے پاٹی اسنوں کچھ لیا یا
 ہر نگار پندگ پر پاٹی اندر سوئیں لیا یا
 یا عمر و کیوں بدھا مینوں کی جرم کما یا
 بلے ادستوں تیرنگا لے خوب ذیل کرا یا
 دشمن کولوں تیر تیاہیں اللہ اجہ بک یا
 نوشیرواں بہت خوشی وچہ آیا عمر و خوب کرا یا
 واہ و اغفل دلیری سدی عمر و مرد سدا وے
 مجلس تائیں آکھن لگا عمر و عالی پا یا
 ہفت اقلیم شہنشاہ لڑ و اظفرت کیونکر پا وے
 عمر و اگے حاضر ہو کے اسنوں مدد پوچا وں
 میری طرفوں شاپہنشاہ نوں نامہ اک گھلا و
 میں خود جنگ کراں تے دیکھو عمر و مار گوا یا
 اک اک اٹ قلعہ دی کرساں و کچھ لوے آزما وے
 کتھے دا اوہ شاپہنشاہ ہی جستیہیں بیت کھا وں
 ہر نگار چھڈا وں فوراً منٹ نہ اک لگا وں
 جیونکر کپ پیراں الائی حال رقم کرا یا

پہنچنا امیر حمزہ و یوسف ندن نہ راست کے مکان پر اور حمزہ پرانا ہر مصر کا اسکی قیدی

میر صدیق قلیں و اکاں حمزے طرف چلا و
 اخضر دیا اولوں حمزہ جسدن راہی ہو یا
 خواجہ آشوب تائیں فرمایا اندر قلعے سدما و
 وہ لڑکا پھر تیغ پگڑی کے اندر وار سدما یا
 حضرت حمزہ کتول وٹا یا اسدا ذکر سنا و
 دسویں روز قلعہ اک ڈٹھا اوتھے آن کھلوتا
 کون آیا و رہن اس اندر فوراً خبر لیا و
 خوب آ یا دی نظر آئی اک بازار وں آیا

اک شخص تہین چھن لگا کس قلعہ کہا یا
 اس نے کہ جواب نہ دتا اسنے ایہ فرمایا
 پھر بھی کہ جواب نہ دتا گالی پھیر نکالی
 ماری تیغ کیتا دو ٹکڑے باقی لوگ سداٹے
 رکے نے تدغونا کیتا حمزہ جلدی آؤ
 حضرت حمزہ اندر آیا آکے تیغ و گائی
 حضرت حمزہ لڑ دالڑدا شہی محل سداٹا
 دونوں لڑکے نالے اشقر او تھے گم سداٹے
 وچ محل ہاک تخت دس آیا حمزہ اس پر آیا
 صرافسوس گیا کیتھ حمزہ ساڈے ول نہ آیا
 دونوں لڑکے نالے اشقر او تھے قید دس آیا
 توں ہیں کون شخص اسپاے کی کچہ نام سداٹا
 مالک ہاں میں لیس قلعہ دا ظالم ظلم کما یا
 قلعہ لیا کہوہ اس نے میرا مینوں قید کرایا
 اسنوں اپر تخت بہا یا ایہا کرم کما یا
 حمزے آگے ادب بجایا ایہ احسان کما یا
 دیو ظنحال شکار گیا سی اسنوں کسی الا یا
 اس نے زندان توڑ گویا شاہ نوں تخت بہا
 حمزہ اوپر آکے اسنے تیرا اک جیلا یا
 عقب تیغ میانوں لیکے پہلو وچ لٹکائی
 باقی دیوالاں حال اڈھا فوراً انس سداٹے
 ست دنوں پھر حضرت حمزہ او تھے جشن کرایا
 راکھی روز کٹ مسافت اک جگہ پر آیا
 اشروکات سندی دیوار تمامی کار نیکراں بنایا
 چندراتوڑ گیا جبر اندر سپور دیوار دس آئی

مالک کون قلعہ دالیتھے کی اس مذہب آیا
 توں گنگا ہیں تے یا یو لا متھاں نال الا یا
 پھر بھی کہ جواب نہ دتا تاں پھر تیغ نکالی
 گھیر لیا پھر لڑکا لوکاں گرد حصار لگائے
 مدو آن کرو تم میری مینوں کوں چھڑاؤ
 کئی ہزاراں مار گواہی خلقت حد نہ کائی
 حمزہ آن محل وچ وڑیا لوکاں قدم نہ پایا
 خلقت ساری ڈبکے ماری حمزہ خوف نکھائی
 ساعت اک و گائی ہوئی اک آوازہ آیا
 حضرت حمزہ اسے ویلے اسی طرف سداٹا یا
 نال اک قیدی سپور دس آیا حمزہ نے فرمایا
 اسنے اکوں عرض گزاری میں خود شاہ کہا یا
 ظنحال دیواک نامی بہارا اس نے قید کرایا
 حمزے نے سب قیدوں کڈی رحم دیو چہ آیا
 اوہ خلقت جواڑ دی سہی سرک حاضر آیا
 شاہ اسدا ڈاکڑہ تسال نے اوپر تخت بہا یا
 وچ قلعہ اک آدم زادہ کسے طرفوں آیا
 اوہ غصے وچ پھیریا ہو یا حمزے دیول آیا
 حمزے نے اک چھال لگائی اسدا وار کما یا
 وانگ حیار کیتا دو ٹکڑے بدلوں پار سداٹے
 نس گیاں ذالٹ نہ ڈٹھا حیرت اندر آئے
 اہوویں روز روانہ ہو کے منزل منزل دٹایا
 چار دیواری بہت عجائب اک قلعہ دس آیا
 دروازے پر قفل و ڈیرا محکم تری آیا
 سرسنگوں چار دیواری حکمت نال بنائی

اسکے بھی جدا اندر آیا باغ عجیب دس آیا
حضرت حمزہ بیٹھا اوتھے لڑکے اٹھ سدا ملے
یا راں وری اک نظری آئی دونوں اندر
اسکے آئے پیہ آ کا بڑا قد آور کھارا
عورت اک عجائب صورت آدرا دس آئے
دونوں لڑکے آن کھلوتے اوہ عورت فرماتے
ش جاؤ مت مائے جاؤ جلدی قدم کھاؤ
نگل جاؤ یگا ایہ تسالوں نسو پاہر جاؤ
بہلول آشوب لگے تدا کہن سانوں قوف کوئی
ہیت اللہ سحر نال ہلے پلوہ مار گوائے
ایہ گل سن کھورت اوکا حیرت دیوہ آئی
شاید حضرت حمزہ ہوئی قدم مبارک لیا یا
اس عورت نے لڑکیاں تائیں الفت نال الا یا
اکھو جا کر زہرہ مصری ایچھے قید کرائی
لڑکے فوراً شس سدا لے حمزہ دیے ول آئے
بیچ گراں اک لڑکا اندر سستا نظری آئے
اس نے سانوں پایہ فرمایا ہیت دیول جاؤ
حضرت حمزہ ایہ گل سنکے دیوہ حیرت دلائی
ہر نگار اوپر رب جلنے کی کی حال و ہا یا
نال محبت زہرہ مصری سینے نال لگا ئی
اُس سارا حال سنایا جو جو حال و ہا یا
جیکر حضرت حمزہ آئے قیدوں لے رہا ئی
حمزہ دا وہی قوت والا دیوال مار گوائے
حمزہ نے فرمایا جیکر حمزہ ایچھے آئے
زہرہ مصری آکھن لگی جے کہ حمزہ آئے

اک شجر سائے نیچے پوست گرگ بچھا یا
باغ باغیچہ و بچن لکھے حیرت دیوہ آئے
اوتھے اک بھنگوڑا ڈٹھا حیرت اندر آئے
بیچ گراں قد او سدا آکا ظالم سخت نکارا
اوس بھنگوڑی دی اوہ رسی زور زور ہلاوے
لے لڑکو تم اسیں جگہ پر کیونکر قدم لیاے
جے لڑکا ایہ اٹھ کھلوتا پھیر متاں بچھتاؤ
ایہ ہے ظالم دیوہ دا بچہ پیش نہ ہرگز آوے
اسکے پردوں نہ ہم حرفے ایہ دس چیز کیانی
ہیت اللہ سحر قوت والا اندر خاک مالاے
ہیت اللہ شاید جینوں آکھن شاید چیز کیانی
دیوال تائیں رگیاون قدراے نے پایا
ہیت اللہ کول سدا وایہ پیغام سنایا
جیکر اوہ آکھے لگے میری مدد کر ہو کا ئی
یا حضرت ہم اس جگہ دیوہ سیر کرن توں دلائے
عورت اک بھنگوڑے والی رسی پئی ہلاے
زہرہ مصری قیدی ایچھے ایہ پیغام سنایا
زہرہ مصری سکے وچوں ایچھے کیونکر آئی
حالا سکے حضرت حمزہ فوراً اندر آیا
نالے حال حقیقت پچھن توں ایچھو کیونکر آئی
نال میر جو سختی ہوئی انت حساب نہ آیا
ورنہ ایچھے فانی ہو والی سخت مصیبت پائی
جیکر ایدہ قدم لیاے میرے بند چھوڑاے
اُسٹوں کیونکر تساہن پچھالوں آن دیدار کرے
فوراً لوالی پچھان اُس تائیں جسد مہر و پست

میں سدی ہاں گولی نڈھوں تے پروردگارانی
 حمزے نے جد تاج مبارک ہتھیں پر سہا یا
 زہرہ مصری دیکھ کلاں قدماں پر دھت روئی
 جین جہاڑا شکے اُس دم بچہ اٹھ کھلویا
 حمزے تائیں بکڑن رگا فوش کرن نول آیا
 زہرہ مصری تائیں حضرت نال رحم فرمایا
 اُس نے اگوں عرض گزاری ریش مبارک آئی
 دست ہزار دلوں ظلم و انک اندھیری آیا
 حمزے تائیں اکھن رگا ایہ کی تہر کھسایا
 تیوں کوئی اندھیری لیائی دیواں دیوچہ آیا
 حمزے نے فرمایا اگوں میں خود خوشیوں آیا
 دیو عشرت میں مار گویا تینوں سچ سناواں
 دست ہزار دیوئے اس دم سنگ ہزار اٹھایا
 حمزے نے اک جھال لگائی اپر گردن آیا
 شلے اپر تیغ لگائی بازو کٹ گرایا
 دیو اسی دم بازو اپنے فوٹا جک سندھ آیا
 حمزے نے پیر اینویں کیتا بازو کٹ کر لے
 تن و قہر جدا تیوں ہو یا مرنے وجہ تہ آئے
 کمرہ حیرت اندر آیا لگا کرن دعائیں
 خوف ایہ اسی وجہ زبانی نے حضرت خضر علی یا
 حمزے نے ایہ عرض گزاری میں علی جز آیا
 ہے اک چشم بہت عجائب حضرت حضرت الائی
 ایہ دیو لٹس اسیر جانتا پانی اوہ لگاے
 چلو چشم اوہ دکھاواں حضرت خضر الائی
 حضرت حمزہ نال سدھ یا چشمہ آن دکھایا

اسد میں پر کم وڈیرا حد حد و نہ کائی
 اوہ کلاں ایہا دھیمی ظاہر تپری آیا
 چرس و چھیاں میںے سوئے رو رو بیدل آئی
 آدم زرا و کھلوئے ڈٹھے خوشیاں اندر آیا
 حمزے نے پھر بکڑ و انگول اُسوں چیز گویا
 دس سب کیا میں تیری وجہ چہاں نہ آیا
 نلے چھیں فقیری کیتا ساری گل ایہائی
 لڑکا اُس نے مویا ڈٹھا غصے دیوچہ آیا
 تیر میر مار گویا میرا خوف نہ آیا
 ایہ ضعیف الحجۃ ہو کے ایہا ظلم کھایا
 تینوں قصہ جنم پاواں تینوں مارن آیا
 انشا اللہ تینوں بھی میں اسد نال سلاواں
 ہر اک منہ وجہ اک اک پتھر سنگ ہزار لیایا
 غفر تیغ میانوں لیکے ایسا وار چلایا
 پنج سال ہتھ اک پاسے دیو چہر تہ ڈگایا
 پلٹ کھوں ہو یا ثابت آیا سنگ ہزار لیایا
 نش گیا پھر بازو لیکے ثابت ہو کر آئے
 فوٹا بازو جو رشتہ تانی سنگ ہزار لیایا
 یارب سایاں فضل کر مہرستیوں ندو چوچاڑ
 آن سلام علیک ستا یا حمزے ادب بجا یا
 دست ہزار ظالم مرد امیر جگر جلا یا
 جو کوئی اسد پانی لائے عضو تداں جڑھاواں
 تائیں مڑ کے ثابت ہوتا سنگ ہزار لیایا
 اسنوں حکوں غائب کر ساں پیر نجات نہاے
 مونی وانگری پانی اسد و کھن دیوچہ آیا

حضرت مبارک قدم و گایا شے نوں فرمایا
 گم گیا ہر چشمہ او توں پھر نہ نظری ۲ یا
 خواجہ حضرت دوپتے لڑے جسے نوں فرمایا
 بزجھر گیا ہوا اندھا بختک ظلم کسا یا
 این رگ واپانی اسدیاں چشماں اندر پالیو
 جسے زاوہ پئے دو توں اندر تاج رکھاؤ
 یا حضرت کرد و مینوں اُسے باغ پوچھاؤ
 فوراً اندر باغ پوچھاؤ حضرت خضر سدھا یا
 دست تبارہ یو پھر تدلوں چٹے او پر آیا
 چشمہ ہرگز نظر نہ آئے رور و کے کرایا
 دو دن حضرت حمزہ صاحب اٹھ مقام کرایا
 شکر لڑے وہ لڑکے دو دیں اپرا سب لکائے
 آپ لکام پکڑے حضرت پیدل ہوئے ۲ یا
 بحر محیط کہن استائیں واپڈا بحر دس آیا
 آن خضر نے اویسویلے لفظ سلام سنایا
 دسے دن پھر کٹ مسافت چار دیواری دس آئی
 حضرت حمزہ قاف ملک نوں سی جس روز سدھا یا
 وہ عبادت ربی بیٹھا اندر ذکر دس آیا
 یا حمزہ وہ چہ یاد تیری دے مدت سخت و مائی
 پھیوسی اوہ فانی ہو یا حضرت دشن کرایا
 قبر اویسی پر فاتحہ آکھی تو سبے تو اس پہنچایا
 شکر خدا دا کوہ تھا قاف دی حدودں باہر آیا
 اک جگہ پر وہ پہاڑاں سورج مغرب دما یا
 جگہ عجائب ہوئے کوئی ایہ خیال لگا یا
 حضرت حمزہ چار چو فیرے نظر مبارک پائی

ہو جاگم خدا دے حکموں فوراً گم سدھا یا
 اسد کندے بہت عجائب اک درخت دس آیا
 ایسے پتے نوں کول رکھاویں جو ہر ایہ بتایا
 نیل سلا یاں چشماں پالیاں سنوں کور بنایا
 فوراً نور چشم وہ آئے قدرت رب ازلور
 خواجہ حضرت تہیں حضرت حمزہ ایہا عرض الای
 حضرت خضر لگے فرماون چشماں بند کراؤ
 پوشیدہ ہو رخت ہو یا ہرگز نظر نہ آیا
 اول ٹریا بچھوں پوہنتا تیرا کرم خدایا
 چھتر نال بکڑ ووتخ طرف سدھا یا
 ترتیکے دن پھر رخت ہوئے زینا سب پرپایا
 کاکھی اُتے زہر مہری عزت نال بہائی
 یاراں روناں کٹ مسافت اک بحر و سا یا
 پتن بیڑی نظر نہ آئے دل فکر اویہ دہایا
 حضرت حمزہ تائیں فوراً پوچھ پار لنگھایا
 دسے دی اوہ کندہ تمامی حکم کار بنائی
 ایسی چار دیواری اندر سی اک مرد دس آیا
 حمزے تائیں نال اویہ سی اُس نے فرمائی
 شکر خدا دا زیارت تیری مینوں رب کرائی
 اوہ چار دیواری آئی حمزہ اندر دھایا
 او تہوں حضرت رخت ہوئے نالے ایہ فرمایا
 اللہ صاحب میرے اوپر ایہا رحم کسا یا
 حضرت حمزہ رات رہن واول وہ چو فک لکایا
 تدلوں لفظ سلام غایک کم اک درخت الایا
 بندہ کوئی نظر نہ آئے اک درخت دس آوی

پہل اس دو چیلے ہوئے جیوں صورت انسانا
 اوہو پیے سلام پکارن عمرے نے فرمایا
 یا حضرت اکواری ایچھے شاہ سکندر آیا
 میں اسدی پھر ضیافت کیٹی تم بھی بستر لاؤ
 اک کھل اس تہیں ٹٹ شتابی جھولی دیوچہ آیا
 ایسی لذت حاصل ہوئی اگے کدی نہ پائی
 عمرے نے پھر پیچے اسے بستر آن لگایا
 ایسی جگہ لگایا بستر حقے تال لگایا
 دس ورشاں میں کد مرساں موت کد آئے
 دہرت ہو گئی لوسو سدی بھی آسمان تمام
 اینچوں جلال سکندر دایا جیاں تیجا دن آیا
 گرمی تہیں اوہ بیدل ہو یا نوکر نوں فرماے
 پیچے اسد مزرہ بچھائی اوہ زمین ستائی
 روح اسدی تذکر لکھائی ایساں مال و مالیا
 میرا بھی کچہ پتہ تیاؤ موت میری کد آئے
 افتقرے جو وچہ سماں دی نعل شتر نے لائے
 اس وچہ اجمدت باقی فکر و مت کاٹی
 ساری رات رہی وچہ گلاں وقت فجر جدا یا
 ریکستان دھاک اگے گرمی جوش بچایا
 منزل ست رہا اوہ رتیا جان اہواں من آیا
 شیریں نام اوتھے سی حاکم راوی فکر لیا یا
 شیریں تائیں تیراں ہویاں فوراً حاضر لیا یا
 خوب تواضع کیٹی اس نے حد و نہ کاٹی
 اوس شہر وچہ مرو نہ کوئی ہرگز نظری آیا
 اوسنے اگوں عرض گزار دی مرو نہ پیدا ہووے

حضرت حمزہ عیش عیش کرواواہ صاحب و مال
 حرف علیک الایا حضرت پھر درخت الایا
 بھی اس نے پھر پیچے میرے بستر آن لگایا
 تیری ہی میں ضیافت کد رساں لذت درا اٹھا
 عمرے نے پھر کٹیا اسنوں جو ماں بندیاں کھایا
 ایسی حیرت نفیس نہ کوئی دل نوں فرحت ہوئی
 اوہ درخت لگا پھر اکہن جلال سکندر آیا
 پھر سکندر نے میں کو لوں ایہا حرف پوچھا یا
 میں اسنوں فرمایا اگوں موت تیری کد آئے
 اسدن موت ہوو گئی تیری اللہ یا ہم نہ حامی
 اک جنگل وچہ گرمی ڈاڈی رکھ نہ نظری آیا
 جلدی کچہ سامان تیاؤ دل نوں فرحت آئے
 اپر سروں سایہ کیتا ایہ آسمان اوٹائی
 حضرت حمزہ نے پھر اسنوں مال رحم فرمایا
 اوہ درخت لگا فرمان نالے ادب الایا
 جسدن اک باقی رہی موت تیری کد آئے
 خوشیاں ویکھو غم گواؤ ایسا کرم خدائی
 حضرت حمزہ رخصت ہو کے منزل منزل دایا
 مشکیزہ اوہ خضری اسد کم فائدی سی آیا
 اگے شہرک نظری آیا خوب آباد دس آیا
 عورت سی اوہ شیریں ناموں حمزہ اوتھے آیا
 عمرے تائیں مال ادب کے محلا نوچہ لیا یا
 اوہ عورت سی صاحب حفت نیکو کار سدائی
 شیریں کو لوں حضرت حمزہ ایسا راز بچھائی
 دفتر بہیدی پیدا ہوئی لڑکا کدی نہ ہووے

حضرت حمزہ نے فرمایا مرد کوئی ہے تا ہیں
 شیریں پھر عرض گزاری عورت بالغ ہوئے
 اک درخت ہو یا ہر شہوں پھل نہ ہرگز لائے
 عورت اس دم چنچ لگائے اندر سمجھ نہ آئے
 پہر عورت اوہ دختر تھے شیریں ایہ تیرمایا
 کل زمان پر حسن زیادہ پر یاں و آنکھ کو
 کہ زمان نے جلو حضرت مکہ بیٹے آیا
 شیریں نے تذعر عرض گزاری ایتھوں کدو نہ جاتوں
 پھر لڑکے فرماون لگے ساو تیاں ٹھراؤ
 زمان پنجاہ اسی دم شیریں آن سپر کرایاں
 منزل اک لگے جسویے سورج مغرب و دیا
 بخری ویلے دیکھن لگے نصف زمان میں یاں
 دوجی رات ہوئی جسویے پکا کم سنا یا
 دو ماں لڑکیاں ادما رساں اپنی بکرے پا یا
 سیم غاں دی روزی ہنسی رب معین کیستی
 باقی والیاں بگڑا دھال طرف فلکی دھانی
 حمزے نوں بیداری ہوئی اٹھ خیال نکا
 حمزے نو وچہ دل کے جاتا شاید یو آیا
 وچہ کمانے تیر رکھا یا کر کے شست لگا یا
 سیم غاں دی مادہ اونوں دہرتی او تر آئی
 شوہر میر کے تین او پر ایہ احسان کما یا
 تے نوں فیض اجیہا ونا باز و توڑ گوا یا
 قسم خدا دی میں نہ جاتا معلم دیو کرا یا
 طاو ند تیر کے نیل و پر ایہ احسان کرا یا
 میں شرمندہ ہواں ناہیں راز نہ آکھ سنائیں

مل بہلا ہو کیونکر جاندا اگلی عورت تا میں
 جوش شباب بیان آئے جسم بدن اوہ دھو
 اوس رخت نوں جا کر عورت خوشیوں چہی پاو
 دو ساعت دیکھوں استوں مل تھورا پاو
 حضرت حمزہ قدرت ولوں وچہ ویدھے آ یا
 دونوں لڑکے حمزے لگے ایہا عرض الاون
 ایہ شکلاں کتنے بہن شوق اسان مل آیا
 جو کوئی لیجاوے ایتھوں جاک سو کل سیاون
 ویکھاں کیونکر والیاں دن قوت نوں کرماو
 حضرت حمزہ رخت ہو یا اوہ ہی مال سدا یا
 اوتھے اکے رات گزاری وقت فجر جد آیا
 پنہی شاید کتنے دمایاں ہرگز نظر نہ آیاں
 ساریاں لگے لک سا پا یا اطمینان کرا یا
 نیت دیو چہ آئے دونوں دل راف کر گوا یا
 زناں گئی اسگے اوہ رات جو ادھی بیتی
 دونوں نال لکھ دیو لکے ہوش جو اس گوا نی
 کل زنا نیاں نوں لڑکے طرف فلک لے جاو
 چک گیا سے لے اساناں حیرت اندر آیا
 بازو لے وچہ لگا چکے واو مار خم بنایا
 حمزے لگے سون لگی کر کر راز الا نی
 ہفت بھر تہیں کوشش کر کے تینوں پار یو چایا
 حضرت حمزہ آکھن لگا بیتوں راز نہ آ یا
 دیو طوفانی سمجھ دیو چہ تا میں تیر وگا یا
 ایہ حرکت منت دسہل سنوں حمزہ نے فرمایا
 حضرت حمزہ اللہ لگے لگا کرن دعائیں

یارپ سایاں فضل کرم کر باز و شہیک کراش
ورونہ پگر کر رہا باقی اسد کرم کما یا
اوہ زمانیاں لکے سے اوس شہروں و ماعی

اللہ نے پھر کرم کیا یا بلایا زخم تدا ہیں
 لڑکے کھول لئے پھر دونوں استوں وواع کرایا
 قدرت تیری حد نہ کاٹی تیری سج خدائی

بیان شاه عمیر ابن عمیر بنی کین خرد از خواجہ عمر و عمیر صاحب کا

محمد صدیق قلم دیاں واکاں عمر و طرف چلاؤ
 ایہ دنیا دن کاٹی واسا آخر خاک ٹکنا
 مغرب شاہ نے نامہ لکھیا طرف شاہ پوچھایا
 فخر ہوئی تہ شکر لیکے طرف قلعہ دی آیا
 ہر کالے تے خبر سنائی مغرب شاہ ہے آیا
 تہ میں تے یمن اوسے ویلے استقبال سدائے
 دو کھو مال سوار اوہدے سن حکم شہنشاہ لایا
 پیران حرامی لشکر لیکے عمر و طرف سدایا
 حضرت عمر و اللہ اگے لگا گن و عایش
 برقعہ پوش آیا از عقیوں و چہ میدان کھلویا
 برقعہ پوش آوازہ کینا کوئی نہ پاؤر آؤ
 پیران حرامی ایہ گل سنکے و چہ میدان سدایا
 برقعہ پوش لگایا جھٹا کھوہ تلوار لسیا
 مڑے دی اک تنغ نگائی پلو چہ کٹ گرایا
 فوج تمامی بلہ کر کے اُس دی طرفے آئی
 ساری فوج حیرانی ہوئی ملک الموت دس آیا
 فوج فرو و گاہے دل دہائی تکر و لا نوچہ دنا یا
 عمر و نوبت خوب بجا ہے اللہ کریم کما یا

و حیرت اس قراخ میدانے چالوں عجیب کھاؤ
سد پوری حد شہنشاہ داوار واری جانا
نوشیرواں نے پھر اسے لیے جنگی طبل و جابا
اک طرف تہیں معلوم ہوا گرد غبار و آبا
میر و ان مال بہادر سدا کرنا اعانت آبا
استغیا علی بجایا اسنوں پیش شہنشاہ لیلے
نور و قلم نے عمر بکر و مسیرا جگہ جلایا
عمر و لشکر زیادہ ڈٹھا حیرت دیوچہ آبا
یار سیاہاں فصل کرم کردشمن مار گواہیں
بختیارک نے شاہ سے لکے اپنا کیتا گویا
ضرب میری لذت چکو اپنا زور و کھاؤ
برقعہ پوش اوپر آاوسنے تیغوں و ارجیا
کروں پھر کے اسد تیاہیں ول آسمان و گایا
کہ دو واک کیتا دو ٹکرے الیا تنہ چلایا
برقعہ پوش بہادر الیا حد حساب نہ کائی
نس گئے سب خیمیاں طرف پیر نہ مول چلایا
برقعہ پوش روانہ ہو یا کسے طرف سدا یا
نوشیرواں خود بھی زاری کروا چھے وچہ سدا یا

تہج غرب اک قلعہ تیار وں محکم کار بنایا
شاہ شہنشاہ قلعے و اماں اسدین حاضر آیا

فہرست کتب و نسخہ

نوشیرواں اگے حاضر ہو کے ادب سلام بجا یا
 عمروں میں مار گواواں ہر نگار سیاواں
 شاہشاہ قبول کرایا اس سامان بنایا
 عمروں کی ذکر ستاواں استوں کے الایا
 شاہشاہ دی ضیافت کیتی ہو سامان بنایا
 اچ کرو محنت کیہ یارو میں اک گل ستاواں
 ویلے رات چلو سب ہا ہر غمرہ زور لگاؤ
 عادی نے فرمایا چلو نصرہ خوب لگاواں
 سد عیاراں تائیں عمر وایہ پیغام ستایا
 پنج پنج سے گز قد بناؤ اندر ونبہ لگاؤ
 دیو او تہاں نے خوب بنائی سورج مغرب بنایا
 شاہ قیطان و او پر مقبل توں اسواں کر لیا
 عادی توں فرمایا پیالے توں لند ہو الایا
 نوشیرواں فناہ خوشی وچہ آگے نظری آیا
 میں ہاں حمزہ قائل دیواں تنہاں فساد مچایا
 عادی نے اک نعرہ کیتا ایہا حرف الایا
 رستم ہاں میں قوت اندر آؤ گز لگاواں
 سلطان بخت ایہ نعرہ کیتا ایہا حرف الایا
 نام میرا بہرام بہادر کوئی زور دکھاؤ
 شاہ انتقال بیاسب شکریا ہر دہر وول آیا
 تیغ لگی بد چلن اوتھے عمر و حیرت آیا
 دشمن واسے شکر زیادہ متاں ہر متاں آوی
 لے دیو تم جلدی آؤ دیر نہ ہر گز لاؤ
 اوسے وقت عیاراواں کا غزو دیو اوٹھائی
 دشمن نے تہ تیغ پہچاتا بے شک حمزہ آیا

اے شہا میں تیرے تائیں کرن اعانت آیا
 میری دعوت اچ قبولی سچ تنہاں فرماواں
 دعوت واجد جیلہ کیتا شاہ خوشی وچہ آیا
 شاہ انتقال لڑائی کارن ہے اچ حاضر آیا
 عمروں نے پھر شکر اپنا اوسے وقت بولایا
 کھانا بہت عجائب لہو ایسی گل ستاواں
 لند ہو بہرام نے حمزہ ستا کے نام الایا
 ہی تلوار پتیری واماں چوب نوالا کھاواں
 کا غزے تم دیو بنیا ہو عمروں نے فرمایا
 جھوپے آواز لگاواں فوراً جک لیاؤ
 رات آہی اوہ چانن والی راوی نے فرمایا
 توں حمزہ دانام لپکاریں ایہ عمر و فرمایا
 سلطان بخت بہرام بنایا آیا چائیں چائیں
 مقبل اک آوازہ کیتا ایہا حرف الایا
 آؤ اپنا زور دکھاؤ عمر و تنگ کرایا
 میں لند ہو بہادر سندی ہاں اچ حاضر آیا
 گز لگاواں دھنچ پیا وال اندر خاک لگاواں
 میں ہاں ملک الموت تنہاں چاند لیون توں آیا
 نوشیرواں دگل بھر پیراں آؤ ہنہ دکھاؤ
 نوشیرواں بھی شکر ہے مغرب شاہ الایا
 جہراؤ تنگ چلایا آما کافی کم نہ آیا
 عمر و اک آوازہ لایا ایہا حرف الایا
 ہے حمزہ دا حکم تنہا توں دشمن توں کھا جاؤ
 وچہ میدان ہوئے آ حاضر واک پہاڑوں آؤ
 دیواں و اوہ شکر لیا یا کھاں مال سیا یا

نس گئے سب دوسے مارے خشک طرف سدر
 باران کو سگے سب نسر دل نوں صبر آیا
 عادی نے پھر کہا نا کھاوا صبر دلیو چہ آیا
 جلدی وجہ قلعہ تم جاؤ سب اسباب لیاؤ
 مغرب تیج قلعہ وجہ چلو مقبل جھٹ سدا یا
 حضرت عمرو اُسے ویلے مغرب تیج سدا یا
 وجہ قلعہ داخل ہو یا فوراً تیج وکائی
 جو کوئی بندہ مسلم ہو یا رمدی جان چانی
 مالک ہو کے بیٹھا عمرو دل دا فکر گوا یا
 نوشیرواں دا کجہ ذکر سناواں کی اسنا یا
 اوہ سوار گئے نرس او نوں جاکے حال سنا یا
 واکہ پہاڑ کھلوتے دس اتول مول نہ جاؤ
 نوشیرواں شاہ لگا سن کین حیرت اندر آیا
 شاہ دیونہ ہرگز مہن فکر میرے دل آئے
 فوراً ایس جگہ اوہ آون دیر نہ ہرگز لاون
 مغرب تیج ولوں اک تدنوں بندہ حاضر آیا
 عمرو ساڈے قلعے سدا یا لشکر مار گوا یا
 کاغذ مہن دیو کھلوتے انہاں ایہ ستا یا
 آن دُٹا ند چیر نہ کاٹی خیمے نظر نہ آئے
 بہتر اک نظری آئے رسامیج نہ کوئی
 نوشیرواں بہت تاسف کردا فوراً کوچ کرایا
 عمرو نال لڑائی کرساں پھر ارادہ آیا
 لشکر تائیں آگن لگا عرصہ بہت ودا یا
 غلہ بہت گیارہ تھوڑا تذکلیف دیواواں
 جنوں خواہش کرو گذارہ جب لگ حمزہ آئے

دیواں دی ہر سہیت بیماری پیر نہ مول جا کر
 عمرو نے سب خیمہ غلہ وجہ زنبیل نکا یا
 مقبل تائیں حضرت عمرو اسد مہن ایہ سدا یا
 ہر نگار تائیں لے آؤ شے تائیں چھداؤ
 دریا ناں توں عملی کاغذ عمرو آن وکھا یا
 ہر اک چیز زبائیاں سمجھ لے کر باہر آیا
 کافر سناے قتل کرے ہو یا کرم خدائی
 دروازے توں سدر گوا یا کردا شکر خدائی
 دیواں پر ہر جاگہ پہاڑ کھڑا کر آیا
 فجرے وقت سوار کھلائے ایہا حکم سنایا
 دیوان قاف ملکیاں شاہ واڈا ڈا پرا جانا
 دیو ظالمیں بڑے طوفانی مفت نہ چند گواہ
 ملے مہن میں کتھے جاواں تذ بختک فرمایا
 دیو ہندے تدا نہاں تائیں سو کون مٹاؤ
 ایہ عمرو دی گل چلا کی دیو پہلا کیون آون
 شاہ انتقال سدا اوہ نوکر اُس نے آن الایا
 وجہ قلعہ دی داخل ہو کر اپنا حکم جمایا
 شاہنشاہ تذ لشکر لیکے خیمیاں طرف سدا یا
 غلہ داد کجہ نہ دسرا صاف میدان سر آون
 چھار ڈکھڑ کا نظر نہ آئے بیماری شکل ہوئی
 مغرب تیج قلعہ دی لاگے ڈیرا آن لگا یا
 عمرو دا کجہ ذکر سناواں کی اس نال ودا یا
 حضرت حمزہ قاف ملک تھیں اجر واپس آیا
 اومہی اومہی رسد یگی سچو سچ سناواں
 جنیں نہ منظر ہوو اوہ گھر لڑ جاے

سائے باقی من کھلتے عذر نہ ہرگز کاٹی
 حیدر داسے حمزہ دہا یا میں اندھا دکھ حریا
 نال صبر وے روز لنگھائے تے تکلیف اٹھائی
 میرا کوں گزارہ ہو و صاف جواب سنایا
 عمرو نے فرمایا استوں جیکر عادی جاویں
 جیکر تاہیں گڈیا جاویں عمرو نہ ساراواں
 عادی نے فرمایا تینوں جیتا ویو لگاے
 تینوں ویو لپکا چمیر سچ اسساں فرمایا
 نوشیرواں نے فرمایا استوں جس کوں تو آیا
 عادی نے سبیل سنایا جو جو گزر وٹا یا
 یا ویری زوں اٹے ویلے حکم شہنشاہ لائے
 عادی زوں زبان بنایا شہنشاہ فرمائے
 عادی اوئیں عمل کمایا ور پر ڈیرہ لایا
 عورت اک جمیلہ چنگی طرف شہنشاہ آئی
 ویدارات ہیکسی اُسد م راوی ذکر لیا یا
 عادی نے پھر اوسنوں فوراً قصد وصل اچایا
 اوہ پیاری اُسے ویلے دنیا چھوڑ سدا مٹی
 عادی دلوچہ کر و چارال فکر دیوچہ آیا
 ابھلا ح دیوچہ کر کے عادی اٹھ سدا یا
 راترات گیا کٹ منزل وقت فجر عبد آیا
 عادی نے پھر لکڑیاں چنگے ہیرا ڈھیر لگایا
 کھانی کے پیر پیدل ہو یا تھوڑی دور سدا یا
 فقیر گدا یاں چھاندا دیندا اُسد م نظری آیا
 اتنے نال بہلا کی جو عادی نے فرمایا
 سائیں نے پھر اُسد تیاہیں چھاندا دیندا یا

عادی نے انکار لیا تدا ایسا گل الائی
 میرا شکم گئے وے پھول اکدن کسو نہ بہریا
 استہیں ہی جدا کر دیا یہ ہے قہر خدا ئی
 عادی صاحب اس ویلے کہ زوں اٹھ سدا یا
 انشاء اللہ وچ زمین سے زندہ گڈیا جاویں
 تینوں زندہ پھر کدے میں میگھ مول ویکھاواں
 نہ لاوی تدا عادی تیاہیں عادی ایہ لائے
 مینوں کہ لیونم نوکر میں ماں حاضر آیا
 عمرو مال بگاڑی کیونکر تینوں کوں گڈیا یا
 نوشیرواں شاہ زوں عادی اوپر رحم زیادہ آیا
 عادی تیاہیں ہو دما می قینا کھانا کھائے
 کوئی بندہ باہر اجازت اندر وار نہ آئے
 دربانان سے دانگ بیٹھا سخت اندر آیا
 بہت عجیب شکل چہا ہی کرن سلام سدا مٹی
 دریا شہوت عادی والا جو شانے وچ آیا
 عادی بہت انسان وڈیرا گھوڑا ذکر چلا یا
 جام مہل دانگھٹ نہ بہریا محنت مفت گوائی
 شاہ میر مینوں بدلہ ملی چاہے مار گویا یا
 شہنشاہ دانگھوڑا لیکے جنگل دیول دمایا
 بھکے لگی تدا کھا دن کان کوئی نہ نظری آیا
 گھوڑے زوں پھر ذبح کیتا اوپر آگ لکایا
 اگے اک فقیراں سدا بڑا مکان دس آیا
 عادی نے آسنگیا چھاندا رگ فقیر پھرا یا
 ہو دیوچہ رحمت کر کے مینوں بھکھ ستایا
 عادی نے پھر گلا پھلا سارا منہ وچ پاپا یا

سائیں تائیں کہن لگا کھانا چور دیواؤ
 سائیں نے پھر کھانا دتا او بھی فوراً کھایا
 کل فقیر گئے فرماون استوں کوں رجاؤ
 کیونکہ اتنا کھانا کھاسی ساریاں نے فرمایا
 عادی کھانا کھاون لگا صاف میدان بنایا
 کھاپکے جد فارغ ہویا فقراواں فرمایا
 عادی شیر لگا فرماون بھریا ہر گز نہ مایا
 کل فقیران مرثرا گئے اسدم عرض سنائی
 استوں اتہوں کوں لگا لو ساریاں نے فرمایا
 اک رومال اتے اک کھونڈی عادی نوں پکڑائی
 رہنشانہ فقرانوں ہی تینوں اسلاں دیوائی
 اک شہر چہ آیا عادی وچ بازار سرمایا
 خیر فضل ہو سائیں سدا کھانا کچہ دیواؤ
 ایڈ طولی القامت ہو کے لوچہ شرم لیاؤ
 عادی آکھے میں ہاں حاضر محنت کوئی کراؤ
 نان بائی پھر کہن لگا اوہ کو مارا چاؤ
 عادی نے پھر اسے ویلے فوراً تیراؤٹھا یا
 اس تہیں روئی منگن لگا چوباں پاڑ رکھایاں
 عادی آوہ کھا دیاں لوں پھر استوں فرمایا
 نان بائی نے روٹیاں استوں پنجے پھر پھرایاں
 پھر عادی فرماون لگا ٹھٹھا نہ کر بھائی
 نانبائی انگاری ہویا عادی غصہ آیا
 آپ گیا وڑا ندر عادی ساریاں روٹیاں کھایاں
 دوجی وچ دوکان سدھایا جو کہ نظری آیا
 ہو دوکان گیا پھر عادی فوراً متھ وگا یا

ہور کسے نون پھوں ہو ہیوں اک جاؤ
 ہوئی ہو جی دوتخ بھریو عادی نے فرمایا
 ساریاں واتم استوں دیو دیکھ لو آزمائو
 عادی نے پھر کھانا سارا فوراً پیش رکھایا
 پنج سیاں واکھانا یا رو اس نے پلوچہ کھایا
 ہن تیرا ہو دوتخ بھریا یا کچھ فرق دس آیا
 پانی پیون جوگا ہویا دساں سچ تسائیں
 ایہ انسان نہیں ہو گزرا یہ ہے غول بلائی
 خوف اساوڑو دلوچہ آیا یہ کی جن دس آیا
 جاہو ملک خلد دا او سدا منگو کھاؤ بھائی
 رومال اتو کھونڈی لیکے عادی کر گیا دہائی
 نان بائی نوں عادی صاحبکین سوال سنایا
 نان بائی تدا کہن لگا محنت کر کے کھاؤ
 محنت کر کے کھاون چنگا کوئی کار بناؤ
 شکم میرا ہر دوسے کوئی جو کوئی کرواؤ
 لکڑیاں تم میریاں پاڑو جتنا مرضی کھاؤ
 لکڑیاں سب چیر ملک چہ بھارا ڈھیر لگایا
 نان بائی نے عادی تائیں روٹیاں پنج پھرایاں
 پیٹ بہن دانا مال میر توں عدہ یار سنایا
 عادی نے پھر لہر کے نہایت اوہ لنگھایاں
 جلدی جلدی روئی دیو کیوں ایہ دیر لگائی
 گردن تہیں پھر فوراً استوں باہر وار گرایا
 گوشت بوئی جو کہ لبتھا لٹھیاں صاف بنایاں
 گردن پھر پھر باہر سے کھانا سارا کھایا
 مالک تائیں باہر کڈھیا سب کچھ چٹ کرایا

شور کیا ہے وہ بازاراں دیو شہر وہ ۲ یا
 عادی جد صورت دھمی ڈرانس سدا یا
 شاہ میعاد جو حاکم آگے اسنوں حال ستایا
 عادی دی جد صورت دھمی حیرت اندر آ یا
 لوکان آن فریاد سنائی سانوں ایس ستایا
 شاہ میعار نے عادی تائیں پھر پنے کول بلایا
 عادی نے پھر حال اسارا کر تقریر ستایا
 عادی نوں فرماون لگا خلقت کیوں اکائی
 عادی نے فرمایا شاہ مروا میں کی کروا
 شاہ میعار لگا فرماون دختر میں پر تاواں
 ہے ایہ رسم قدیم ساڈی ہے شوہر مر جائے
 جیکر عورت اول مردوں دنیا پھر سدا ہی
 جیکر ایہ قبول لیاویں میں دختر پر تاواں
 عادی وہ قبول لیا یا اسد کمال سدا یا
 اول شب جب عادی صاحبہ آن نمود گرایا
 قالب رنگیا خالی اسدا کیونکر تاب لیا
 فجر ہوئی تند غسل دیوایا منجے اوپر پائی
 عورت اندر قبر نکائی عادی نوں فرمایا
 ایہ دنیا جگ کوڑا واسا چلو ویر نہ لاؤ
 عادی تدا نکاری ہو یا بیوں لوڑ نکائی
 تور زوری پکرن لگے ہرگز واہ نہ جائے
 عادی ایڈ بہا ورتیدہ کد قابو وہ آئے
 تقدیروں وہ اس شہرے حضرت حمزہ آ یا

تہا نیدار ایسا سن خو غا دوریا دوریا ۲ یا
 بڑا طویل انقامت بیجا دیواں انگے میں آیا
 شاہ میعاد نے سب شکر سے ویلے ۲ یا
 ایس طرح والگے اسنوں کوئی نظر نہ آیا
 زور فدوری کہو کھاندا اسوچہ زور سوایا
 حال حقیقت یحییٰ لگا توں کس طرفوں آیا
 شاہ میعاد نوں عادی آپر رحم وڈیو آ یا
 خلقت نوں کیوں کڈیوایا تیری عقل ایہا ہی
 مرن لگتے ستھو گایا شکم لہجے نہ پھروا
 نال تیری میں دختر اپنی خوشیوں عقد کرادیا
 عورت زندگی وہ قبر دے نال دیا ہی جاوے
 اوہ ہی انگر عورت زندہ وہ وہا یا جاوے
 کھاوون دی کجی کہی رہی اوٹا ملک دیواواں
 دختر واپس نال شتابی شاہ نے عقد کرایا
 گھوڑا ڈکرو یا صاحبہ نکل روح سدا یا
 اوپر گھاؤ حد فیل سدا یا کیونکر جان بچاؤ
 عادی نوں کمال سدا یا طرف قبر کردائی
 چلو صاحبہ وہ قبر دے تائیں حکم خدا یا
 اینویں سبکے مٹی ہونا فکر نہ دل وہ پاؤ
 زندہ دین وہ قبر دے تائیں حکم خدا ہی
 سائے بندے عاجز ہوئے قابو وہ نہ آئے
 ایہ جیہاں کتیاں تائیں کلا مار گواہ
 اوس قبر پر غوغا ڈٹا راوی ذکر لیا یا

آغا میر حمزہ صنا کا عادی کے پاس آ جا نا شاہ میعار کا حمزہ کے

ہاتھ سے اور ملاقات کرنا ہر کار سے اور شکر سے

عادی وچ نہ قالو آئے تذنوں حمزہ آ یا
 ہلول تائیں فرات حمزہ جلدی کے جا و
 ہلول گیا مڑ واپس آیا آکر حال سنا یا
 اسنوں سار پھرتے پھرتے اوہ نہ قالو آ یا
 گے عادی کھڑا دس آیا حمزہ حیرت آئی
 عادی نوں فرماون گے تیرا نام کیا بی
 عادی نے ایہ عرض گزار می حمزہ عرب سدا یا
 بریں اٹھا ران ہوئی حمزہ دل کوہ قاف سدا یا
 میری اوں فرار گھٹائی تڑھی صبر کما یا
 تے ہن مینوں آکھن لگا غلہ مک گیا مٹی
 اکی من سی اگے دنیا اکو وقت گزارا
 میں تداوتہوں چلیا آ یا کاسنوں جان کوہ
 ایس شہر شہر نے مینوں دفتر خود پر مٹی
 مینوں تال ایسے ہن زندہ چاہن زندہ دفن کر یا
 حمزہ نے فرمایا جیکر حضرت حمزہ آئے
 عادی آکے جسد آئے فوراً آپ سیاناں
 برس اٹھا لیں جو اسنوں اٹھری ہووے آئی
 خال سبز جو متھے آئے ایہ نشانی پور می
 حمزہ نے دکھلاون کارن سرتون تاج پہیا
 قدماں دیوہ ڈگیا عادی حمزہ پگڑاٹھا یا
 لے عادی ک خوف نہ وز و طاقت کون دکھا و
 حضرت حمزہ تیرہ کیتا ایہا حرف آ یا
 دیوان تائیں بلدن والا تورا ملسم گوا یا
 شاہ بیجاوا ایہا گل سکے فوراً باہر آ یا

اک شجرے نیچے آکے پوست گرک بچایا
 ایس جگہ پر غوغا کیا فوراً خبر لیا و
 اک شخص نوں وچ قبرت چاہن پکڑ دیا یا
 حضرت حمزہ ایہ گل سکے اوں قبر پر آ یا
 عادی ایسے کیونکر یا کیتا جرم کیا بی
 کی تدا ایہ قصو کما یا دسو گل و مٹی
 میں مارو قہ شکر سدا اس نے قدر و دیا یا
 عمر و نام عیار اک آ یا اسنوں شاہ بنایا
 حمزہ کیوں اُس نے میل شکم نہ مول بھرا یا
 اس نصف لیکھا کھانا پورا ملک نہ کا مٹی
 یا راں من ہن دیون لگا عالا ایہ ہے سارا
 ملک خدا واد سدا آخر کتہوں وقت لنگھا و
 جلاں عمو گرایا اس تے فوراً لہ سدا مٹی
 میں کیوں زندہ جان گوا ویاں فکر میر دل آیا
 تون اسنوں پھر کیوں پھلنے وچہ سیان آوی
 میل سدا ناں خادم اہلی پھر نہ کیونکر جانناں
 احوت اسدی بدلی ہوئی اسوہ شک نہ کا بی
 پو کلال ایہا بھی ایہ سب کرم غفور می
 خال کلال نظری آیا عادی نسبتا آ یا
 عادی تائیں حمزہ صاحب سینے نال لکھا یا
 کی طاقت ہر تیری طرفے انگل زندہ اٹھا وے
 عبدالمطلب واپس پتر حضرت حمزہ آیا
 اکفداں نوں قتل کران وار تیر رب دیوا یا
 مارو تم حمزہ تائیں شکر نوں فرمایا

حمزے سے پھر لائے آگے شاہ میعاد الہی
 کوہ قافوں کوں زندہ کیا میں بن مارگواواں
 ایہ گل کہی حمزہ اوپر اُس نے وار چلا یا
 عادی نوں تلوار پھرائی تے خود ہتھ وگا یا
 سر اسدا وچ سینے وڑیا روح پر واز سدا یا
 جسوں گاری تیغ نگاوی وچ جہنم پائے
 کتے دوترخ واصل ہوئے قدم جہنم پائے
 دلوں بجانوں مسلم ہو یا اللہ کرم کسایا
 اک ہفتہ پھر اوتھے رہ کر حمزہ شیر سدا یا
 نہر مہری لڑکے دونوں اوپر اسب بہائے
 عاقل خان نے رقبہ لکھیا حضرت حمزہ آیا
 شاہ میعاد سدا سدا لے قاصد ہتھ گھلا یا
 آگئی ڈانڈی معلوم ہوئی اُس نے جگر جلا یا
 حمزے نے رکھ چھاویں آگے پوست گرگ بچھا یا
 اک صندوق ڈٹھا وچہ وریا جاندا نظری آیا
 اسدا دیکھن جیروں اٹھایا حال عجیب س آیا
 عادی دی گل چھی پائی عادی منظور مچا یا
 اسے یونوں پھر کے حمزے وچہ صندوق نکایا
 ایہ عادی دی وچہ دلوچہ آئی عمروسی فرمایا
 عادی نے سی ایہ فرمایا دیو تیری گل پاواں
 جسد م عمرو کو لو اسنوں ایہ گل چڑھاے
 اوہ صندوق سر پر چایا منزل منزل مائی
 مغرب تیج قلعہ سے اندر ڈیراوس تیا یا
 نہر مہری لڑکے دونوں چا سپرد کراے
 انشقر سپر اسواری ذرا لگام ہلا یا

میں سنیاں سی تینوں حمزہ دیواں مارگوا یا
 تینوں زندہ جان دیواں لذت خوب چکھاواں
 حضرت حمزہ جھپٹ لگائی کہوہ تلوار لیا یا
 اُس کا زون بکروں چا یا سرو بھار گرایا
 عادی حمزہ لڑکے لشکر طرف سدا یا
 عادی شیر بہادر گئے بدل وانگ اڑاے
 عاقل خان وزیر جو اسدا اوہ ایمان لبایا
 حمزے نے پھر عاقل خان نوں اوپر تخت بہایا
 عادی نال لبیا پھری انشقر زین پوایا
 حمزہ عادی دونوں پیدل عمرو ول سداے
 نوشیرواں طرف روانہ کیتا سارا حال تیا یا
 حضرت حمزہ ردا ردا اک جنگل وچہ آیا
 تھوڑی دور گئے جس ویلے گے بحر دس آیا
 عادی صاحب غسل کرن نوں وچہ دریا سدا یا
 عادی صاحب پھر کے لسنے باہر وار لبایا
 اک دیو وچہ ڈاڈا سارا فوراً باہر آیا
 حمزے نے پھر اٹھ عادی تائیں فوراً آن چھوڑا یا
 عادی نے پھر اسدا تائیں وچہ سپرد رکھا یا
 نوں زندہ وچہ گور سدا ویں سو پورب دکھایا
 سو پورکم گیا پور پور اسدی نظر نکاواں
 سخن میر پھر عمرو تائیں یا داسی دم آے
 عادی نے تضرع گزار سی اسیں مقابل آئی
 حمزے نے پھر اوسے ویلے عادی نوں فرمایا
 میں خود آگے آگے جاواں حمزہ خیر الہی
 بجلی وانگ گیا اوڈا انشقر مغرب تیج سدا یا

ان قلعے کے لاگے حضرت حمزہ خیال لگا یا
 اک طرف سی بھر قلعہ دے دوجے کوہ دس آیا
 چوتھے پاس سے خشکی ابھی جتول درہ رکھا یا
 عمرو بیٹھا نظری آئے کرسی عجیب بچھاٹی
 سب سردار کھڑے تھے ہر حرف نہ ذرہ الاول
 مقبل اک دل کہلا دس آیا منتھ کسان اٹھائی
 حضرت حمزہ حال اڑٹھا وچہ تبسم آیا
 بیٹھ گئے خود اشتقر تائیں حمزے نے فرمایا
 افتقر اسدم نس سدا یا ستیری دیو چہ آیا
 عمرو و الجبہ ذکر سنا دل اندر محل سدا یا
 عمرو کن کتلی نگا صبر کرو تم گاٹی
 برس اٹھا راں پوسے ہوئی حمزہ اچے نہ آیا
 عمرو آئے وقت وڈیرا شام جیوں نکلتے
 اللہ کولوں دور نہ ہرگز جسم کرم کما و
 جیو او پر بام سدا و ستیرہ زار دیکھا و
 ویکھو قدرت ربیدی بی بی عم توں دور کرا و
 ہر نگار تے حضرت عمرو او پر بام سدا
 جانندے قاز حبا و اڈو سے تن نظر وچائے
 میں بابا اک تیر چلا وں اپنی قال لگا وں
 تہ حمزہ اچ ملسی مینوں فوراً تیر چلا یا
 او ما قاز و گایا دہرتی حمزہ کول سدا یا
 وچ لیا کرا سدا تیا میں نالے تیر اٹھا یا
 حمزے نے پھر تیر مبارک نال پیشیا فی زایا
 حمزے سی وچہ حال فقیراں پوست گرگن بچھا یا
 اے پیر فقیرا ظالم ایہ کی کم بست یا

چوٹا حبیب قلعہ دس آیا محکم بہت بنا یا
 ترتیجے پاس سے سیرہ زاری گل پل نل سدا یا
 نوشیرواں اسب لشکر اتول نتھا نظری آیا
 شاہنشاہ دی اسد لگے طاقت اک نہ رائی
 عمرو سندی وشت ماسے کجہ نہ اوہ الاول
 بال نال ہرا راں اسد تیر انداز او ما فی
 پاس قلعہ دے آئے حضرت پوست گرگن بچھا یا
 حیا ہو تم چرو کجہ جاکے چاہیے شکم ہرا یا
 اوہ حمزے دی بولی سمجھے سی دیواندا جابا یا
 ہر نگار پی وچہ عم دے سینہ سحر جلا یا
 صبر کراں میں کتنا بابا ہر نگار الائی
 اچہ گئے ہو پوسے ساری سینہ سحر جلا یا
 تذوون شاید حضرت حمزہ آن دیدار کرے
 سے برساندے وچہ پریاں توں پلوچہ آن ملا
 بہت عجائب سیرہ زاری دل فرحت وچہ پلا
 چلو سیر کلا ندے کرے اللہ یاد لیا و
 چار چوٹیرے ویکھیں لگے دل فرحت وچہ آئی
 ہر نگار لگی فرما وں او ما قاز دس آئے
 وسطی قاز مرے جوتیروں میں قسمت آزما و
 وسطی قاز مرے جوتیروں اللہ کرم کما یا
 حمزے نے پھر اسد تائیں قلم تراش و گایا
 ہر نگار اسم ایہ لکھیا او پر تیر دس آیا
 بوسہ لیون تیروں لگا تذوون عمرو آیا
 عمرو نے کر حمزے تائیں نال غضب فرمایا
 توں اسد لیون بوسہ لیند امیر خوف نہ آیا

ایہ ہے تیر جو ملک سدا ایہ تہہ قہر کما یا
 جیکر پھریں توں بوسہ اپنا کیتا پاوین
 حمزے نے فرمایا اسٹوں چلو ہٹو پچھا ماں
 توں اسٹوں جاو ہشت تیتوں جو کوئی ہشت کھاو
 ہشت اقلیم شہنشاہ میری پشت پریر ناہیں
 توں ہیں کون عیار نکار حمزے نے فرمایا
 وجہ قلاخن سنگ لکایا حمزے طرف دگایا
 چل بہلاہن کتھے جاویں میں بھی متھو کہاں
 ایہ گل کہہ کے عمر و طربے پتھر اوہ چلایا
 ماری چھال گیا ہولا نبھے پتھر پھیر اٹھایا
 حمزے نے پھر ہوپیا پتھر عمر و طرف دگایا
 عمر و قورا گیا پے لہاں پتھر پے سدھایا
 میری ضروریں کوئی نہ سجدا تالو توڑ سدھے
 مال اہدوی کی سختی کنی ہرگز لائق ناہیں
 عمر و آن مقابل میٹھا کر عرض الا یا
 مبلغ پنج سیاں میں دیواں تیر دیو میں تائیں
 عمر و نے فرمایا اچھا اک ہزار دیواں
 حمزہ دی میں مال بدولت اندر قاف پیار
 توں ساتوں ہن لالچ دیوین ساتوں رنہ کائی
 حمزے نے فرمایا مینوں چھ ماہ گذر سدا
 اندر قاف ہریم کٹھے ڈاڈری مرے اوڈا
 عمر و نے فرمایا مینوں حمزے کی فرمایا
 حمزے نے فرمایا مینوں اس نے ایہ فرمایا
 خیر عاقبت راضی باضی قدر نہ کر ہو کائی
 عمر و نے فرمایا اچھا ہو رکیا فرمایا

سمجھ فقیر ایہا میں تیرا معاف قصور کرایا
 انشا اللہ متھمیب نہیں فوراً مار یا جاویں
 تیرے جیسے لکھ نہراں دیکھے ہیں اسماں
 مینوں تیرا خوف نہ کوئی اک وزہ ہر آفے
 چھڑ مار کر اس سرگنجا خوف مہمیب دل ناہیں
 ایہ گل سن کے حضرت عمر و غصے دیوچہ آیا
 حمزے نے اوہ ہوپیا پتھر ایہ لکھارا لایا
 صنعت دیکھ فقیر و کھاٹے مینوں مزہ چکھاواں
 عمر و نے جد پتھر ڈٹھا اک کڈارا لایا
 وجہ قلاخن دہر کے اوں حمزے طرف دگایا
 زوراں دیوچہ پتھر گوبے شور کر نیدا آیا
 ایڈ چلا کی دیوں حمزہ حیرت دیوچہ آیا
 ایڈ فقیر کراست والا ضرب نہ ہرگز کھاٹے
 منت سے یا لالچ دیواں اس فقیر کے تائیں
 تیر دیوچہ سا میں صاحب غش قصور کما یا
 حمزہ شیر ہو یا انکاری تیر دیواں گا ناہیں
 حمزے نے فرمایا ہرگز لالچ مگر نہ جاواں
 دے میں مسکیناں تائیں دولت مال نہرے
 ایہ گل سن کے عمر و تائیں پکڑ جگر وجہ ہوئی
 حمزہ جہا گیا ہو جدا اندر قاف پیارے
 وچھڑیاں چھ ماہ ہوئی ہجرت جگر جلائے
 کجہ پیغام دتایا تائیں توں اس کو لوں آیا
 عبدالمطلب والد تائیں ادب سلام پوچھایا
 بیٹاں ہرزم رازی بازی کردا شکر خدائی
 حمزہ آکھے عمر و تائیں ادب سلام پوچھایا

عمر و نے فرمایا اسنوں ککھ تہر سلاواں
 عمر و نے فرمایا اچھا پور کیا ترما یا
 ہر نگار پیاری طرفے اوہ پیغام پچا یا
 ہر نگار سند میں خادم اسنوں اوہ پوچاواں
 حمزہ نے فرمایا مینوں جہدم وطن سدائیں
 سو میں اولوں تحمل کماواں اندر کن سناواں
 عمر و نے فرمایا سائیں ایہ کی حرف الا یا
 ہر نگار ہے پرفے والی کوں مقابل آئے
 حمزہ نے فرمایا اچھا جیکر اوہ نہ آئے
 عمر و نے فرمایا مبلغ دو ہزار دیواں
 حمزہ نے فرمایا بابائے کر سخن اگاواں
 جیکر اسنوں خواہش ہوو مینوں کول بکاو
 عمر و اسدم ہو مجبور سی اندر محل سدا یا
 ہر نگار خوشی دے اندر نہ وجہ بدن سماے
 عمر و نے فرمایا بار و خوشیاں کیونکر آیاں
 ہر نگار لگی فرماون میں ابہ قال لگاچی
 قاز کیا مراد ہو بگلا اندر کرم کما یا
 کوئی عورت اوپر چڑھے طرفے ابر تکاے
 کوئی آکھے اوہ اک اگلا بدل پور دس آیا
 کوئی آکھے اس وجہ ہو سی حضرت تحت نکا یا
 کوئی آکھے اوہ آیا ہے مینوں دیو دس آون
 ہر نگار ہے دل میرے ہے ایہ معلوم آئے
 عمر و نوں فرماون لگی باہر وار سدا یا
 عمر و نے فرمایا س سال باہر وار سدا یا
 تیر نہیں اوہ دیندا ہر گز میں اسنوں فرمایا

اسنوں مال خیریت لاف ہوو میل غلاماں
 حمزہ آکھے ہر اک اس نے مخفی راز کھلا یا
 عمر و آکھے اوہ کیا ہے دسو جو فرمایا
 حمزہ آکھے مینوں ہر گز کدی نہ اوہ سناواں
 ہر نگار دے گوش مبارک دیوچہ ایہ سناہیں
 ہر نگار بنال میں ہر گز راز نہ مول تباہاں
 مینوں نسیم پیغام سناؤ کہے کرم سوا یا
 مکھ تیری تہیں اوہ پیاری کیونکر کن لگاے
 ایہ فقیر پیغام اچھا کدی نہ مول سناے
 حمزہ دای پیغام سناؤ میں خود محل پوچاواں
 ہر نگار دے گوش بنان میں بات کر اگلاواں
 ورنہ ایہ فقیر کتے ول چک دلق ٹر جاے
 ہر اک بندہ وجہ قلندے خوشیاں دیوچہ آ یا
 ہر اک زنائی خوشیاں اندر نظر فلکسل پائے
 مشوہ اید کتھاؤں لہا کرویاں کل دو ما یاں
 قال میری ہے پوری ہوئی ہو یا کرم خدا ہی
 ایہ ہے قال مجرب میرا ما خود آزما یا
 ہے لبید و حضرت حمزہ ابیں ابر وجہ آئے
 ہے امید و حضرت حمزہ اسوجہ ہو سی آ یا
 کوئی آکھے اسوجہ ہو سی اوہ کالا دس آ یا
 ابیں ابر وجہ نسے پھرے دڑاں عجب لگاواں
 انشا اللہ حضرت حمزہ انج دیدار کرے
 تیرے قاز و ککھے باہر اسنوں چک لیاؤ
 اک فقیر قلندہ کوئی اس نے تیرا کھا یا
 مبلغ اک ہزار دیواواں میں اسنوں فرمایا

حمزہ کو لوں ہاں میں آیا لایح طمع نہ کاٹی
 میں ہاں حمزہ کو لوں آیا اس پیغام پوچھا یا
 میں ہر چہ دیکھا کچھ اسنوں ناہیں راز سنایا
 وقت وصل و احبدم یاد و بہت مقابل آئے
 ہر نگار لگی فرماون جلدی سد لیا و
 عمرو عیار روانہ ہوا حمزہ کوں سد لیا
 اک ہر لعل سخن دیواں جلد پیام سنا و
 جیکر اسنوں خواہش ہو خود اگر سخن چاہے
 عمرو نے فرمایا اچھا اندر تلے سد لیا و
 مذبح اوہ جیاد و حضرت عمرو زوں پگرا یا
 وہ قطعے داخل ہوا عزت خوب کرائی
 عمرو نے فرمایا سائیں اوہ پیغام سنا و
 حمزہ نے فرمایا ہرگز نہ اس طرح سنا و
 مینوں حمزہ قسم دیواں اسد گوش سنائی
 حضرت عمرو نال غصہ و حمزہ نوں فرماوی
 حمزہ نے فرمایا جیکر اسنوں خواہش آئے
 ورنہ میں خود رخصت ہواں حمزہ نے فرمایا
 عمرو نے پھر آکھیا سائیں اچھ نہ یا ہر جا و
 حضرت عمرو ایہ گل کہکے پر دیو چہ سد لیا
 ہر نگار سنایا اسنوں ایہ قریب کسایا
 ہر نگار کہری ایہ حاضر اسدے گوش سنا و
 دیکھ لیاں میں صدمہ تاسدی شاید پو نہ ہو و
 فتنہ یا نو چہ اپنا نکاح سد لیا کرایا
 فتنہ یا نو ہے ایہ عورت ہر دانی دی جائی
 ہر نگار دی صورت مینوں خوب طرح سمجھائی

لکھنواراں حمزہ برکت دولت آب گواٹی
 ہر نگار کے گوش مبارک دین حکم سنایا
 ہر نگار کے گوش بغیروں دین حکم نہ آیا
 آتش عشق زیادہ بلدی ولدا صبر گواٹے
 میرے کول بلا و اسنوں دیر نہ گزرا و
 حمزہ نے تائیں حضرت عمرو ایہا حرف الایا
 حمزہ نے فرمایا یا یا مضر نہ مول کھپا و
 ورنہ کدی نہ راز سنا وں بھانوں زور لگا وے
 حضرت حمزہ اٹھ کھلوتا چلو قدم و گا و
 تیرے اوہ پوست گرگاں اپنے سچ اٹھایا
 پر سوچ حضرت عمرو ہر نگار بہائی
 ہر نگار کھری ہے اندر پر دیو چہ سنا و
 جب تک میرے گل نہ آئے کیں پیام لایا
 پر دیو چہ کون میں سال ایہ گل بہا و تائیں
 اوہ عورت ہر پرے والی لاکے کیونکر آئے
 نال دین گوش لگا و راز اوہا سن چاہے
 ایہ گل کہکے حضرت حمزہ فوراً اٹھ سد لیا
 ملکہ ہر نگار لیا وں اندر گوش سنا و
 فتنہ یا نو اوپر چا ور دیکر یا ہر لیا یا
 حمزہ نے اٹھے حاضر کر کے عمرو نے فرمایا
 حمزہ نے فرمایا اچھا برقعہ ذرا اوٹھا و
 دھوکا نال سنے جو دوجی جرم میرے سر ہو وے
 ہر نگار نہیں ایہ ہرگز حمزہ نے فرمایا
 حمزہ نے ہے صورت اسدی مینوں سی تندی
 دھوکے وچہ نہ ہرگز اوں مینوں قسم خدا ٹی

پنجوری ملکہ اسدم آخر باہر آئی
 حمزہ نے جد کپڑے ڈھٹے میلے نظریں آ کر
 حمزیدی تہ چشموں اسدم ہنچوں باہر آئے
 ظاہر ہوں نہ دیندہ ہرگز راز متاں کھلجاوی
 حمزہ فرمایا جیکر منہ نہیں گوش لگاؤ
 عمرو دودل غصہ آیا مقبل توں فرماؤ
 ہر نگار نے دل چاہیے ایسا سوخ و چاری
 اوسے ویلے منہ اپنے توں اسدے کن لگا یا
 ایہ گل کہہ کے تاج مبارک سر تہیں پر سٹایا
 اوہ کلالہ ابراہیمی جسدم نظری آ یا
 دیوار شد ملت یار و ہوش کیوں نہ جاوی
 حمزہ نے بھی چیخ لگائی بیہوشی وجہ آ یا
 تاج سروں اہہ ڈگیا اسدم عمرو نظر و گاوی
 عمرو قدماں اوپر ڈگا سب توں معلوم آ یا
 اوسے وقت گلاب منگایا چہرے پر چھڑکا یا
 ہر نگار تے حضرت حمزہ ہو شاں اندر آئے
 اندر باہر شکریاں عید اجی ہوئی
 مقبل تائیں سینے لایا اپنے کول پہایا
 تن پوشاک شہانی پاٹی زیور بدن لگایا
 حمزہ تائیں غسل دیوایا تے پوشاک دیوائی
 غم سائے اوہ بھل سدما خوشیار بیکھایا
 حضرت حمزہ اوسے ویلے شکریاں اپنے آ یا
 خادم نوکر کل کہنے پھڑ پھڑ سینے لائے
 ہر نوکر نوں خلعت دتا ایہ انعام دیوائے
 طاقت موجب ہر اک نوکر صدقہ وار کرایا

ہر نگار پیاری ایہا حمزہ طرف سدائی
 نالے رنگ بدن واپلا درواں جگر جلائی
 درد دے وچہ لا بنو بلیا وچہ وچہ دباے
 ہر نگار کھڑی ہو حاضر عمرو عیار الٹاے
 تقدیریں بات سناواں استوں رنہ واپس جاوی
 ایس فقر توں قتل دیو کر جسدم باہر جاوی
 شاید حمزہ ایہو ہو واپس دلیل چتاری
 میں ناں حمزہ غیر نہ کوئی ایہ قیسر الایا
 ہر نگار تھیں اسویلے قاتل سیر دس آ یا
 ہر نگار نے چیخ لگائی ہوش حواس گوا یا
 چریں چھنیاں میلے ہوون درد نہ بھلیا جاوے
 دونوں الش زمین پر ڈگے ہوش حواس گوا یا
 اوہ کلالہ ابراہیمی چک عجیب وکھاوے
 حضرت حمزہ شیر بہادر قاتل دیواں آ یا
 بید مشک وچھٹے مارے پکھا ہو جھلایا
 عمرو نوں پھر سینے لایا لطف عجیب وکھاوے
 ہر اک بندہ خوشیاں اندر انت حساب نہ کوئی
 ہر نگار منگایا پانی فوراً غسل کرایا
 وانگر حور بنی اس ویلے سارا بدن سجایا
 اوسے ویلے مجلس جشنی جھٹ تیار کرائی
 الش صاحب میلن ہارا اشدیاں سجھایا
 اک اک بندہ کلا کلا سینے نال لگایا
 شکر خدا کردا حمزہ الش میل کر لے
 سب سردار حمزہ اوپر صدقے وار کر لے
 ایسا کوئی نہ باقی آٹا جس نہ وار کرایا

عمرو وہ تیراقت زیادہ کدی نہ دلوں گوائے
 وہ قلعہ خوشیاں ہوں اللہ کرم کمالے
 بزرگہر اسی دن فوراً پیش شہنشاہ آیا
 نوشیرواں حیرت اندر آیا یہ کی حال دس آیا
 تائیں توتیل طبل عجیبہ عمرو عیار سجایا
 اگے واپس بھلا کی کر کے ہو سی مکر بنایا
 بزرگہر تائیں پیر اسدم شاہنشاہ فرماے
 تے یا عمرو مکر کریندا دسو سپہ اسائیں
 ایسے کارن بصری وچوں میں ملنے نول آیا
 حمزہ نام سنا جس ویلے حیرت اندر آیا
 حمزہ نے سی جیون فرمایا اوہو عمل کما یا
 مال دولتیاں مارن لگا چکنا چور نیائے
 گھوڑیاں سدا سکے اگے دس بھلا کی پایا
 کتنے اس نے مار گوائے باقی نس سدھاڑ
 شکرو پکھاراں اُسے آن فتور مجھ پایا
 زندہ مول چھڈی ہرگز فوراً مار گوائے
 اک دولتہ جس دے مارے اُس دی جان گوائے
 عمرو نے ہی اگے وانگر ایہ فتور محسب پایا
 مارو مارا چہا ہو یا اسدی حد نہ کاٹی
 مال نکالیاں ویکھن لگا حال عجیب سے آیا
 گھوڑا اک ڈٹھا وچہ پھر دا کردا مارو ماراں
 میں انعام دیوا لگا اسوں جیہا پکڑ لیا
 جنول جاوے پلہ کر کے کینیاں دوزخ پاوے
 حمزہ نے پھر عمرو تائیں اپنے کول بلایا
 ساری بات رہا ہے غوغا ساری خبر لیا

عمرو نے دو پیسے ڈیل صدقہ وار کرائے
 نوبت خانے دمن گئے وانگر عداوت سے
 نوشیرواں واکجہ ذکر سناواں راوی نے فرمایا
 نوبت وچ خوشیاں والی جسد م حمزہ آیا
 حیرنے آخر سنائی حضرت حمزہ آیا
 بختک ظالم اکھن لگا ہوگ قریب کما یا
 حضرت حمزہ فانی ہو یا حمزہ کتھوں آوی
 یا خواہ تم لے دیو آ یا ہے یا نا ہیں
 بزرگہر لگا فرماون حضرت حمزہ آیا
 نوشیرواں شاہ ایہ گل شکے حیرت اندر آیا
 اشقر دا کچہ ذکر سناواں اوہ چکن نول دمایا
 نوشیرواں سند گھوڑی اسقوں چکدی نظری آو
 ارنائیں دیو دا بچہ اشقر اسپ سدا یا
 اسدم بات کئی پئے اتوں گھوڑی اس ویکار
 اینیاں خیمیا نوچہ سدھا تو اشقر مگر سدھا یا
 گھوڑہ بندہ جو کوئی لےجے ایسا بڑک لگا
 اشقر نے تد کتنے کا فروچہ جہنم پائے
 نوشیرواں نے وچہ دل دی جاتا ہی شہنشاہ لکایا
 آپس دیوچہ کافر سائے گئے کرن لٹائی
 آپس دیوچہ لٹا لٹا موئے وقت فجر جد آیا
 اپنا لشکر مویا ڈٹھا موئے پئے تاراں
 نوشیرواں نے جد گھوڑا ڈٹھا لشکر نول فرما
 لشکر نے اگھیرا یا یا اشقر چھا لکھا
 ہرگز قابو مول نہ آوے لشکر زور لگا یا
 حمزہ شیر لگا فرماون باہر وار سدھا و

محراب اک گھلایا اسدم فوراً خبر لیا یا
 کئی ہزاراں مار گوائے گھوڑا باز نہ آئے
 حمزہ نے فرمایا عمرو فوراً باہر جاؤ
 تول سنوں قراویں جلے کے حمزہ نے بلوایا
 ایہو حرف الاویں اسنوں فوراً اوہ آجائے
 عمرو عیار گیا پھر باہر اک آواز ہلا یا
 ارنائیس تیرا ہے والد ایہ نشان تیا یا
 اندر بلا قلعے سے عمرو حمزہ کوں لیا یا
 نالے بہت محبت کیتی الفت نال الا یا
 عمرو تیری خدمت کرسی حمزہ نے فرمایا
 اسپا ندا سردار بنایا عمرو نوں فرماے
 اگلے دن پھر عادی آیا آن سلام سنایا
 آشوب اتے بہلول بہادر اپنے کوں بہاؤ
 اوہ صندوق پھرایا اسنوں عادی نے فرمایا
 عمرو بہت خوشی وچہ آیا عادی نوں مڈیا یا
 کھول صندوق لگا جد و یکھن دیو پیا مد آیا
 حمزہ حمزہ کر کے سرور کر کے درالائے
 دیو عمرو نوں چھڑے نائیں عمرو حیرت آیا
 ہر نگار قبل دیائی بو سے منہ لگاے
 عمرو سدا چنچ چھاڑا گوش مبارک آیا
 شاید کیا مصیبت ہوئی عمرو شور مچا یا
 نال خیال آوازہ سنیا حمزہ اتوں آ یا
 حمزہ نے اک لت لگائی بوہا توڑ گویا یا
 حمزہ نے پھر اسدے کولوں عمرو آن چھڑایا
 دیو ظالم نوں پھر کے حمزہ باہر وار لیا یا

یا حضرت اک گھوڑا کوئی اس شبنون لگا یا
 دشمن نال اچھے لڑدا فوراً مار گوائے
 اوہ گھوڑا ہے میرا سنوں فوراً اسد لیا و
 ارنائیس دیو دا بچیا تینوں لیون آ یا
 اسنوں اندر قلعے لیا و حمزہ شیرالائے
 اشقر تینوں حضرت حمزہ اندر قلعہ بلا یا
 اشقر مار کوڑے فوراً عمرو دیول آ یا
 حمزہ نے پھر اشقر تائیں سینے نال لگا یا
 عمرو اکجہ حال اسنوں کر تعریف سنایا
 سب اسپاں سے اگلے پاسے اشقر نوں نہوایا
 دانے پانی ولوں اشقر کجہ تکلیف نہ پائے
 تیرہ مصری تائیں اسدم اندر محل پوچھا یا
 عادی صاحب عمرو تائیں اپنے کوں بلاؤ
 محل جواہر سوچہ ڈاڑھے تیری تذر لیا یا
 لے صندوق گیا خود اندر بوہا بستہ کرا یا
 عمرو سے گل لپٹ گیا اوہ عمر شور مچا یا
 یا حمزہ کر کے دوسری دیو متاں کھا جافے
 حمزہ سی چہ محال اسدم خوشیاں اندر آیا
 رخسار کوں پھر پھر چوہے سینے نال لگا و
 حضرت حمزہ ابھروا ہے فوراً باہر آ یا
 حضرت حمزہ باہر وکھے عمرو نظر نہ آیا
 عمرو اندر شور مچاے بوہا بند و سس آیا
 دیو نے عمرو قاپو کیتا پھریا نظر آ یا
 اس صدے تہیں حضرت عمرو بیہوشی وچہ آیا
 ہر نگار پیاری لگے حاضر آن کھڑا یا

بڑا قداور و مٹھا سے حیرت اندر آئی
 حمزہ نے پھر کپڑے دائر استوں چیر گوا یا
 ہر اک بندہ قوت ولوں وہ وہ و جدے آ یا
 عمرو پر خوشنوی ڈالی ہوش بدن وہ آئی
 شکم بزرگ کیتا تیں کارا اپنا قول پکا یا
 دیکھ بہلا میں تیرا اور پر کیسی آفت پاوال
 عادی نے پھر عمرو تا میں ہس ہس کے فرمایا
 حضرت حمزہ صاحب میتوں کے امداد بچا یا
 حمزہ نے سمجھا یا عمرو غصہ کل گوا یا
 عمرو تا میں نال خوشی سے حمزہ ایہ فرما
 تیرے کارن تحفے لیاے فکر و مت کاٹی
 حمزہ تا میں ادب کر تیا اتے تحسین الہی
 شکر خدا جس نے میرا دفتر ایہ مکا یا

دشتناک ایہا سے ڈھاپش نہ کاٹی
 ہر گار پھر شالیں دیندی تیرا قدر سوا یا
 ملکہ نے پھر حمزہ اوپر صدقہ وار کرا یا
 عادی تا میں اسے ویلے عمر و ایہ الاٹی
 ایہ میر گل آفت پائی میتوں دکھ دیوا یا
 ایس بے ادبی دایں تیتوں ایسا مزہ چکھا یا
 قول تیرا ہی پورا ہوا زندہ گور کرا یا
 میں بھی اپنا قول مبارک اکھاں نال وکھا یا
 عادی عمرو سدا حضرت میل عجیب کرا یا
 آسمان پر ی حدقا قول آئے تحفے خوب لیا
 عمرہ تا میں ایہ گل شکے خوشی زیادہ آئی
 جان ولوں اوہ حمزہ اوپر صدقے پوتا جاو
 چوتھا دفتر شروع کرن دا وقت مبارک کرا یا

پنجابی بھائیوں کے لئے چڑھنے کی کتابیں

۱۲	انوار محمدی کامل حافظ محمد صا ..	۶	خلاصہ دیوان حافظ ..	۳	عقائد محمدی ..
۱۲	مرزا صاحبان میاں محمد ..	۷	احوال حافظ اعلی کاغذ خوشخط	۸	گلزار فرح طوذن روح
۱۲	نماز حضوری فیروز الدین ..	۷	الذاع و لپیذیر ..	۸	مسی روتی ..
۸	گلزار پیغمبران ..	۸	قصہ حضرت یوسف از میاں محمد	۷	باغ و بہار پنجابی
۷	وسیلہ نجات مولوی حبیب اللہ ..	۷	سیف السنت حافظ محمد	۸	زینت الاسلام دلپذیر
۷	گلزار حضرت موسیٰ از محمد اسلم	۷	روشنی حافی محمد ..	۷
۷	بیت سائیں گوہر ..	۷	حکام الاسلام حافظ محمد	۷	قصہ روتی اجلائی محمد بوٹا

مسلے کا پتہ :- عزیز یہ کتب خانہ کشمیری بازار لاہور



ALLAMA IQBAL LIBRARY



24009

بہترین طبی کتابیں

۸	گلدستہ مجربات حکیم النخشب	۸	نمرد اخضر و یا قوت احمد عربی
۱۲	مجربات بوعلی سینا خوردارو...	۱۲	نمرد اخضر و یا قوت احمد ترجمہ اردو
۸	ہدایت نامہ خواوند	۸	ترباقہ اشتمت فارسی
۸	ہدایت نامہ بیوی	۶	تشریح منصوری با تصویر فارسی
۶	رموز الحکمت اردو	۶	تشریح منصوری ترجمہ اردو
۹	رسالہ تعریف النبض اردو	۸	قانونچہ طب فارسی
۸	عورت کی صلاح کار معہ	۸	قانونچہ طب ترجمہ اردو معہ عربی
۸	تشخیص الامراض زنانہ و بچہ	۱۲	طب یوسفی ترجمہ اردو
۸	مجلد ۵۵۴ صفحات	۱۲	طب احسانی
۸	اصلی دار الشفا مکمل با تصویر پنجابی	۸	مکمل میزان طب جدید با تصویر
۶	طب احمدیاری	۸	کلید کشتہ جات
۵	طب آزمائشی	۸	مجربات سیوطی اردو اعلیٰ ترجمہ

کتابخانہ عزیز کشتیمی بازار لاہور

THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY
LIBRARY.

DATE LOANED

Class No. ۸۹۱۲۱ Book No. ۳۰۲۷۱

Vol. _____ Copy ۲۵

Accession No. ۲۲۰۰۹

--	--	--

**The Jammu & Kashmir
University Library,
Srinagar.**

1. Overdue charge of one anna per-day will be charged for each volume kept after the due date.
2. Borrowers will be held responsible for any damage done to the book while in their possession.



**ALLAMA
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR
HELP TO KEEP THIS BOOK
FRESH AND CLEAN**